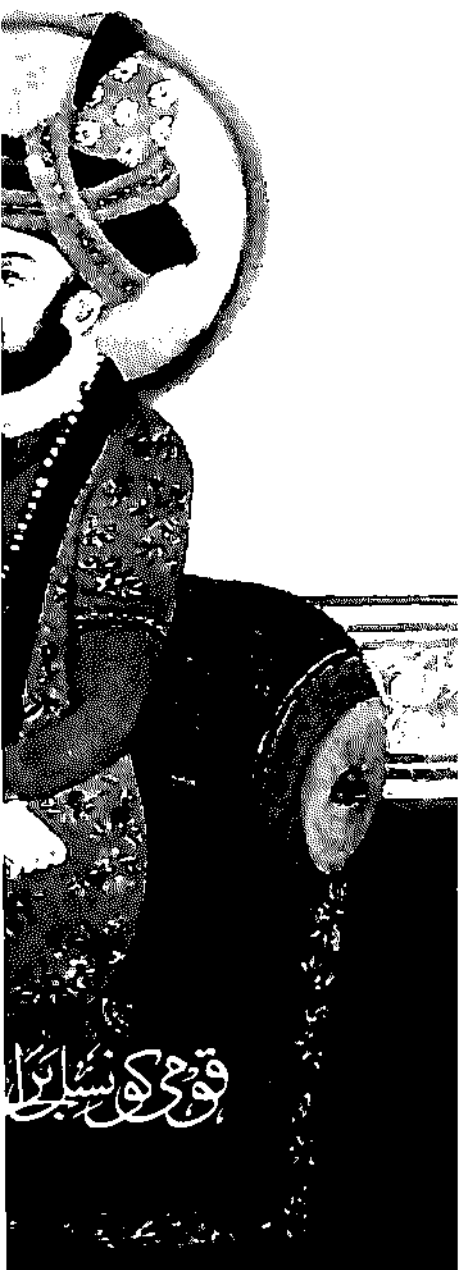


ہما و ا



قومی نسل

نامہ

گلبدن بیگم

فرع از رشتہ بانہا

ہمایوں نامہ

ہمایوں نامہ

گلبدن بیگم

مترجم
عثمان حیدر مرزا



وزارت ترقی انسانی وسائل، حکومت ہند

فروغ اردو بھون، FC-33/9، انسٹی ٹیوٹل ایریا، جلولہ، نئی دہلی۔ 110025

© قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی

پہلی اشاعت : 1981
پانچویں اشاعت : 2013
تعداد : 1100
قیمت : 20/- روپے
سلسلہ مطبوعات : 762

Humayun Nama
by
Gulbadan Begum

ISBN: 978-81-7587-370-4

ناشر: ڈائریکٹر، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، فروغ اردو بھون، FC-33/9، انسٹی ٹیوٹل ایریا،
جسولہ، نئی دہلی 110025، فون نمبر: 49539000، فیکس: 49539099
شعبہ فروخت: ویسٹ بلاک-8 آر۔ کے۔ پورم، نئی دہلی-110086
فون نمبر: 26109746، فیکس: 26108159
ای میل: urducouncil@gmail.com، ویب سائٹ: www.urducouncil.nic.in
طالع: لاہوری پرنٹ ایڈرز، جامع مسجد دہلی۔ 110 006
اس کتاب کی چھپائی ماس (Top) Maplitho، TNPL، GSM 70 کاغذ استعمال کیا گیا ہے۔

پیش لفظ

انسان اور حیوان میں بنیادی فرق نطق اور شعور کا ہے۔ ان دو خدا داد صلاحیتوں نے انسان کو نہ صرف اشرف المخلوقات کا درجہ دیا بلکہ اسے کائنات کے ان اسرار و رموز سے بھی آشنا کیا جو اسے دہنی اور روحانی ترقی کی معراج تک لے جاسکتے تھے۔ حیات و کائنات کے مخفی عوامل سے آگہی کا نام ہی علم ہے۔ علم کی دو اساسی شاخیں ہیں باطنی علوم اور ظاہری علوم۔ باطنی علوم کا تعلق انسان کی داخلی دنیا اور اس دنیا کی تہذیب و تعلیم سے رہا ہے۔ مقدس پیغمبروں کے علاوہ، خدا رسیدہ بزرگوں، سچے صوفیوں اور سنتوں اور فکر رسار کھنے والے شاعروں نے انسان کے باطن کو سنوارنے اور نکھارنے کے لیے جو کوششیں کی ہیں وہ سب اسی سلسلے کی مختلف کڑیاں ہیں۔ ظاہری علوم کا تعلق انسان کی خارجی دنیا اور اس کی تشکیل و تعمیر سے ہے۔ تاریخ اور فلسفہ، سیاست اور اقتصاد، سماج اور سائنس وغیرہ علم کے ایسے ہی شعبے ہیں۔ علوم داخلی ہوں یا خارجی ان کے تحفظ و ترویج میں بنیادی کردار لفظ نے ادا کیا ہے۔ بولا ہوا لفظ ہو یا لکھا ہوا لفظ، ایک نسل سے دوسری نسل تک علم کی منتقلی کا سب سے موثر وسیلہ رہا ہے۔ لکھے ہوئے لفظ کی عمر بولے ہوئے لفظ سے زیادہ ہوتی ہے۔ اسی لیے انسان نے تحریر کا فن ایجاد کیا اور جب آگے چل کر چھپائی کا فن ایجاد ہوا تو لفظ کی زندگی اور اس کے حلقہ اثر میں اور بھی اضافہ ہو گیا۔

کتابیں لفظوں کا ذخیرہ ہیں اور اسی نسبت سے مختلف علوم و فنون کا سرچشمہ۔ قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کا بنیادی مقصد اردو میں اچھی کتابیں طبع کرنا اور انھیں کم سے کم قیمت پر علم و ادب کے شائقین تک پہنچانا ہے۔ اردو پورے ملک میں سمجھی جانے والی، بولی جانے والی اور

پڑھی جانے والی زبان ہے بلکہ اس کے سمجھنے، بولنے اور پڑھنے والے اب ساری دنیا میں پھیل گئے ہیں۔ کونسل کی کوشش ہے کہ عوام اور خواص میں یکساں مقبول اس ہر لغزیز زبان میں اچھی نصابی اور غیر نصابی کتابیں تیار کرائی جائیں اور انھیں بہتر سے بہتر انداز میں شائع کیا جائے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے کونسل نے مختلف النوع موضوعات پر طبع زاد کتابوں کے ساتھ ساتھ تنقیدیں اور دوسری زبانوں کی معیاری کتابوں کے تراجم کی اشاعت پر بھی پوری توجہ صرف کی ہے۔

یہ امر ہمارے لیے موجب اطمینان ہے کہ ترقی اردو بیورو نے اور اپنی تشکیل کے بعد قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان نے مختلف علوم و فنون کی جو کتابیں شائع کی ہیں، اردو قارئین نے ان کی بھرپور پذیرائی کی ہے۔ کونسل نے ایک مرتب پروگرام کے تحت بنیادی اہمیت کی کتابیں چھاپنے کا سلسلہ شروع کیا ہے، یہ کتاب اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے جو امید ہے کہ ایک اہم علمی ضرورت کو پورا کرے گی۔

اہل علم سے میں یہ گزارش بھی کروں گا کہ اگر کتاب میں انھیں کوئی بات نادرست نظر آئے تو ہمیں لکھیں تاکہ جو خامی رہ گئی ہو وہ اگلی اشاعت میں دور کر دی جائے۔

ڈاکٹر خواجہ محمد اکرام الدین

ڈائریکٹر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہمالیوں نامہ گلبدن بیگم بنت بابر بادشاہ

دیباچہ

برطانوی عجائب خانہ لندن میں ایک قلمی کتب خانہ کی زبان میں ہے جس کے سرورق پر یہ
افغانی تحریریں ،

ہمالیوں نامہ - تصنیف گلبدن بیگم بنت بابر بادشاہ

اس کتب کے ایک ورق پر شاہجہاں بادشاہ کی قمر اور مندرجہ ذیل تحریر موجود ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

” اس تاریخ کو شہنشاہت بر محل احوال حضرت صاحب قرائت گیتی ستان و اولاد اہل اہل

اکی حضرت و مولیٰ اہل حضرت عرش آسمانی امام شہزادہ تاجہ سال بیست و دوم

در جمیع ولت شاہ بابا تصنیف شدہ - عہد شاہ جہاں بادشاہ بن جہانگیر بادشاہ بن

اکبر بادشاہ “

لے یہ تاریخ جو حضرت صاحب قرائت گیتی ستان (امیر حمزہ) اور آپ کی اولاد اہل اہل کے محل احوال اور حضرت
ورشاد شہزادہ (ہمالیوں بادشاہ) امام شہزادہ کے زمانہ کے بیسیں سال تک کے واقعات پر مشتمل ہے شاہ بابا
اکبر بادشاہ کے عہد ولت میں تصنیف ہوئی عہد شاہجہاں بادشاہ بن جہانگیر بادشاہ بن اکبر بادشاہ ” تاریخ سلطنت “

اس کتب کا کوئی اور قطعی نسخہ دستیاب نہیں ہوائے امر قابل السوس ہے کیونکہ موجودہ کتاب
ہمکن ہے مین اس کے آخر کے کچھ اوراق مکتود ہیں اور سلسلہ بیان بے عمل طور پر دفعت ختم
ہو جاتا ہے۔

لیک فاضلہ انگریز خاتون اینٹ ایس بیورج نے اس دل چسپ نامہ کتاب کا ترجمہ انگریزی
زبان میں کیا ہے اور یہ ترجمہ اندنی تحقیق میں ایک بلند پایہ رکھتا ہے۔ موجودہ اردو ترجمہ میں اس فاضلہ
کی کتب سے بھی بعض امور میں استفادہ کیا گیا ہے اور اس کے علاوہ اور متعدد مستند تاریخی کتب اور
ترکی و فارسی لغات کی مدد سے عبارت کی مشکلات کو حل کیا گیا ہے اور ضروری تشریحات کر دی گئی
ہیں اور ترجمہ میں فارسی عبارت سے حق لامکان میں مطابقت ملحوظ رکھی گئی ہے مگر ساتھ ہی یہ بات
تکرار لازم نہیں کی گئی کہ اردو زبان سادہ سلیس اور عاموارہ ہوا سید ہے کہ یہ کتاب نہ صرف فاکسی
طلبا کے لیے کارآمد ہوگی بلکہ عام طور پر بھی دل چسپی اور شوق سے پڑھی جائے گی اور ہندوستان
کی ہر سڑک سے شہنشاہی رکھنے والے حضرات کے لیے خاص طور پر مفید ہوگی اور نیز طبعہ انٹ میں
بھی اسے خاص مقبولیت حاصل ہوگی کیونکہ ہمایوں نامہ کی مصنف بھی ایک خاتون ہے ایک ایسی خاتون
کو جس کے ہر اوصاف خصائص کی تقلید اس زمانہ کی عورتوں کے لیے بھی باعث ارتقا ہوگی۔
ترجمہ سے پہلے چند امور کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے، عمیر الدین بابر بادشاہ کے بچوں میں

(بقیہ ماضیہ صفحہ ۱ سے آگے) اینٹ ایس بیورج نے مندرجہ بالا عبارت کے انگریزی ترجمہ میں حضرت عرش آشیانی کو اکبر
بادشاہ کا مراد قرار دیا ہے یہ صحیح نہیں بلکہ حضرت عرش آشیانی سے مراد ہمایوں بادشاہ ہیں، نگہین بیگم کی تعینیت کا مقصد
ہمایوں بادشاہ کے حالات نگہین بیگم کی فرائض نگہین بادشاہ نے کچھ کی تھی بابر بادشاہ کا ذکر بھی کچھ فرمے ہیں مگر بزرگ نگہین
شاہجہاں بادشاہ کی قبر سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ موجودہ قطعی نسخہ آپ کے پاس اسی تمام حالت میں تھا مگر میں اب
ہے۔ کیونکہ ہمایوں بادشاہ کے عہد کے پانچویں سال تک کے حالات موجودہ نسخہ میں مدون ہیں، ہمایوں بادشاہ 1530
میں تخت نشین ہوئے اور مرزا کامران کا اور حاکم کیا جاتا جو کتب میں آخری واقعہ ہے 1553 میں ہوا، اس طرح ہمایوں
بادشاہ کی تخت نشینی سے لے کر اس واقعہ تک تقریباً پانچ سال کا عرصہ ہو جاتا ہے۔

ہمایوں بادشاہ نے 27 جنوری 1556 میں وفات پائی، ہمایوں نامہ کے مکتود اوراق میں غالباً آپ کی
وفات تک کے حالات مدون ہیں گئے، یہ سمجھنے کی کوئی وجہ نہیں کہ اکبر بادشاہ کے عہد کے واقعات بھی نگہین بیگم نے
نہی کیے ہوں گے۔

ایک گہدیت بیگم ہی ایسی تھیں کہ جنہیں اپنے پُر اوصاف والد کی خوبیِ تحریر اور ذوقِ شاعری گویا ورثہ میں ملے تھے، ترک باہری ایک مشہور معروف کاتب ہے جس میں بابر بادشاہ نے اپنی پُر عبادت زندگی کے حالات بہت دس چسپ بیان میں تحریر کیے ہیں، بابر بادشاہ شعر گوئی میں بھی دھڑس رکھتے تھے اور آپ کی متوزن غزلیات اور اشعار ترک باہری میں محفوظ ہیں، اسی طرح گہدیت بیگم نے ہزاروں نامہ میں اپنے بھائی ہمایوں بادشاہ کے عہد کے واقعات تحریر کیے ہیں، اس تعینف کے علاوہ آپ کے متفرق اشعار بھی موجود ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ فنِ شاعری میں بھی آپ اپنے والد کی طرح مہارت تاملہ رکھتی تھیں۔

بابر بادشاہ نے اپنی کتب اپنی ادبی زبان ترک میں لکھی ہے اور آپ کے اکثر اشعار بھی ترکی زبان میں ہیں، آپ کے زمانہ میں ترکی ایک بلند پایہ زبان کی حیثیت رکھتی تھی وہ بعض نیم مہذب تاملی قبائل کی زبان نہ تھی بلکہ اس میں بہت سے بالکل شاعر اور ادیب موجود تھے مثلاً علی شیر نوائی مرزا حیدر و غلات، شہر و لغہ بانیہ حضرت۔

گہدیت بیگم نے اپنی کتب فارسی زبان میں لکھی ہے، بابر بادشاہ کی غلامی میں فارسی زبان کا رواج رفتہ رفتہ ہوتا گیا، سمرقند چھوڑنے کے بعد بابر بادشاہ عرصہ تک کابل میں قیام فرمایا، یہاں کے باشندوں کی زبان فارسی تھی، اس کے بعد آپ ہندوستان میں آئے قریباً عرصہ مسلمان آباد تھے وہ بھی فارسی زبان سے ہی مالوس تھے، اس طرح آہستہ آہستہ فارسی زبان ہندوستانی ترکی پر غالب آتی گئی، یہاں تک کہ چند پشت کے بعد بابر بادشاہ کی اولاد اپنی مادری زبان سے بالکل نا آشنا ہو گئی، گہدیت بیگم ترکی زبان سے واقف تھیں اور آپ کی فارسی تحریر میں جابجا آپ کی مادری زبان کی جھلک دکھائی دیتی ہے، میں آپ اپنی تحریر میں بہت سے ترکی الفاظ بھی استعمال کرتی ہیں، آپ کی تحریر کے متعلق کہا گیا ہے کہ اس میں دیہی چاشنی پائی جاتی ہے جو ان کل زبان کی مولیٰ مولیٰ حال میں موجود ہے۔ بات یہ ہے کہ گہدیت بیگم کی تحریر کی طرح ایمان کی رائج الوقت زبان بھی بہت کچھ ترکی سے متاثر ہے، ایمان میں جو ترکی قبائل آباد ہیں ان کی زبان اب تک ترکی ہے، ایمان کا ملک بہت عرصہ تک تاتاریوں کی حکومت میں رہا ہے، آخری شاہی فائدان قاجار بھی ترکی لافل تھا، یہی وجہ ہے کہ ہم گہدیت بیگم کی زبان کو کوئی متروک یا مجہول زبان نہیں جانتے بلکہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس میں دیہی لطف اور دیہی کیفیت موجود ہے جو آج کل کے ایمانی گھرانوں کے محاورات میں پائی جاتی ہے۔

گھدین بیگم بابر بادشاہ کی بیٹی تھیں، اس طرح آپ کی رگوں میں گجیری خون کے ساتھ چمکھندی
 تھیں، یہی وجہ تھا کہ بابر بادشاہ اپنے والد کی طرف سے 'میر گجور' کے بیٹے میراں شاہ کی نسل سے
 اور والد کی طرف سے چمکیز خاں کے بیٹے چٹائی خاں کی نسل سے تھے، یعنی ترکی اور مشلی دونوں
 جانب سے اہل قرین حسب و نسب رکھتے تھے۔ گھدین بیگم 1523ء میں کابل میں پیدا ہوئیں، آپ
 کی پیدائش کے وقت بابر بادشاہ کو کابل پر حکمرانی کرتے ہوئے قریباً آئیس سال کا عمر گزر چکا تھا،
 گھدین بیگم کی دونوں ہندوستان پر فوج کشی کا سامان کر رہے تھے، بچپن کا زمانہ گھدین بیگم نے اپنے
 والد کے سایہ عاطفت میں کابل اور ہندوستان میں بسر کیا، حسب پہلی مرتبہ آپ ہندوستان آئیں تو
 آپ کی عمر قریباً پانچ سال کی تھی یہاں آنے کے دو ڈھائی سال بعد آپ کے والد کا انتقال ہو گیا اس
 کے بعد آپ اپنے بھائی ہمایوں بادشاہ کی حفاظت میں رہیں اور وہ آپ سے ہمیشہ بہت شفقت اور
 محبت سے پیش آتے تھے، سو سال کی عمر میں آپ کی شادی ہو گئی، آپ کے خاوند خضر خواجہ خاں
 تھے جو اہلین خواجہ کے بیٹے اور اپنی والدہ کی جانب سے خید مرزا دو خلات کی نسل سے تھے، یعنی اہل
 نسب چٹائی نسل تھے، اپنی شادی کا ذکر گھدین بیگم نے ایک جگہ اشارہ کیا ہے، حسب ہمایوں بادشاہ
 ، محال کی ہم سے واپس آئے تو آپ نے گھدین بیگم کو نکاح کیا، بچنے دیکھ کر پہلی نظر میں بیہوشا رہی
 نہیں، نکاح کیا، ایک خاص وجہ کا مدعا ہوتا تھا جو لڑکیاں شادی کے بعد بہن بنی تھیں، یہ گھدین کی کا
 نشان تھا، اپنی شادی کے متعلق صرف یہی ایک اشارہ گھدین بیگم کی کتاب میں پایا جاتا ہے، اور
 اپنے خاوند کا ذکر کرتے ہیں آپ بہت جواب دہ تھی، انہیں اپنے ہاتھ سے خط لکھنا بھی میسر وہ
 سمجھتی تھیں، مگر ان انصافی اُتار خیالی کے ساتھ اس نذر کی عورتوں میں بعض باتوں کے متعلق ایسی
 دلچسپی خیالی موجود تھی جو آج کل کی عورتوں میں کمیاب ہے، ہمدے کی نمود بہت کم تھیں اور عورتیں
 انسانی سے سیر و سرگرتی تھیں، شہسوار کی چوگان سازی، تیرا بازی اور کئی اور قسم کے فنون میں انہیں
 مہارت کی طرح مہارت حاصل کرتے کے مواقع تھے، فن و ہستی کا بھی بہت رواج تھا، حقیقت یہ ہے
 کہ ہمدے کی ہم نواں میں ہندوستان آنے کے بعد پختہ ہوتی گئی ورنہ ہر قدر کابل میں ہمدے کا
 رواج بہت کم تھا، ہم صرف وہیں مثلاً سہیل پالوی سفیر کلابجو کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ایسے تھوڑے
 کی ہر گزات غیر ملکی سفر و طرہ کو اپنے ہاں مدعو کرتی تھیں، عورتیں بہت عزت و احترام کی نگاہ سے
 دیکھی جاتی تھیں اور ان کا دائرہ اثر گھر بار کے انتظام تک محدود نہ تھا بلکہ اہم سیاسی معاملات میں
 سے مشورہ کیا جاتا تھا اور ان کی رائے کو بہت وقعت دی جاتی تھی۔

گلہدن بیگم نے ہلال نامہ اپنے بیٹے اکبر بادشاہ کی فرمائش سے لکھا تھا، اس وقت اگرچہ آپ کا بڑھا پاتا تھا مگر گزشتہ واقعات کے متعلق آپ کی یادداشت میں کوئی نقس نہیں آیا تھا، اکثر یہ دیکھا گیا ہے کہ بوڑھے آدمی نسبتاً قویب کے زمانہ کی باتیں تو بھول بھی جاتے ہیں مگر اداسی عمر کی پرانی باتیں زیادہ اچھی طرح ان کے ذہن میں محفوظ رہتی ہیں، کتاب کا اکھلا بابر بادشاہ کے ذکر سے ہوتا ہے مینی گلہدن بیگم شروع کتاب میں تبرکاً اپنے والد (بادشاہ بابا ام) کا ذکر کرتی ہیں بابر بادشاہ کے انتقال کے وقت آپ بہت کسں تھیں اس لیے اس زمانے کی زیادہ باتیں آپ کو یاد نہیں اور اس زمانہ کے بہت سے واقعات کا تذکرہ واقعہ نامہ یعنی ترک بابری سے محفوظ ہے۔ شروع میں ماورائی النہر کے علاقہ میں بابر بادشاہ کی اپنے دشمنوں سے کش مکش کا ذکر ہے تین سو سرکردہ فوج کے کھودینے کے بعد بابر بادشاہ مجدد اپنے آبائی ملک کو غیر یاد کہتے ہیں اور بے طرفانہ کی حالت میں کابل چلے آتے ہیں، ہندوستان پر آپ کی فوج کشی سلطان ابراہیم سے جنگ اور رانا سانگا کی شکست کا مفصل ذکر ہماروں نامہ میں موجود ہے، اگرچہ میں آپ مختلف حالات تحریر کرتے ہیں اور عوامی کلاں کے ہاتھ بیگمات کے لیے ہندوستان کے ثقافت کلاں بھولتے ہیں، رانا سانگا کی شکست کے بعد باہم بیگم کابل سے ہندوستان تشریف لاتی ہیں اور ان کی ہمرای میں گلہدن بیگم پانچ سال کی عمر میں پہلی مرتبہ ہندوستان کی سرزمین میں قدم رکھتی ہیں، یہاں آکر دھول پور اور بعض اور مقامات کی سیر کا ذکر ہے اور ہماروں بادشاہ کی بھاری اور بابر بادشاہ کے انتقال کا تذکرہ ہے، یہ سب باتیں گلہدن بیگم کو کچھ تو خود یاد ہیں اور کچھ لوگوں سے سن کر لکھی ہیں، قوی ظلم اور مرزا ہندال کی شادی کا جشن بہت تفصیل سے بیان کیا گیا ہے، ہماروں بادشاہ اور شیرخان کی جنگ کا ذکر بھی مفصل طور پر موجود ہے، جب 1540 میں ہماروں بادشاہ ہندوستان کو غیر یاد کہہ کر سے چلا اور ان کا رخ کرتے ہیں تو گلہدن بیگم مجبوراً مرزا کامراں کی ہمرای میں کابل چلی جاتی ہیں اور اس طرح چند سال تک ہماروں بادشاہ سے ہمدرد رہتی ہیں، سندھ کے علاقہ میں ہماروں بادشاہ کی بادیہ پٹانی اور حمیدہ بانو بیگم سے شادی کا ذکر بہت دل چسپ ہے، یہ باتیں اگرچہ آپ نے خود نہیں دیکھیں مگر بعض اور بیگمات اور خود حمیدہ بانو بیگم کی زبان سے سنی ہوں گی، 1545 میں ہماروں بادشاہ ایران سے واپس آتے ہیں اور کابل پر دوبارہ قابض ہوتے ہیں، مرزا کامراں کی قدرتی سے مرزا ہندال شہید ہو جاتے ہیں، 1551 میں اپنے عزیز بھائی کی شہادت گلہدن بیگم کے لیے ایک بہت بڑا صدمہ تھا اور اس واقعہ کا ذکر آپ نے بہت دردناک پیرایہ میں کیا ہے، کتاب

کے آخری حصے میں مرزا اکامران کی گرفتاری اور اس کا مقتول ہو کر ان کے قتل کا مطالبہ کرنے کا بیان ہے۔ اہم پہلو: چچ کر قریب قتل ختم ہو جاتی ہے اور کتاب کے باقی اوراق قافی ہیں۔

ہالیوں نامہ کی تاریخی حیثیت و اہمیت ایک خاص رنگ رکھتی ہے۔ اس کتاب کی تحریر اس کی مصنفہ کی شخصیت کے ساتھ وابستہ ہے اس کی نکتے والی ایک ایسی خاتون ہے جو ان عظیم پیشوں کے ساتھ شامل ہے جن کے کاتہ سول سے صفات تاریخ درخشاں ہیں اس کا دائرہ علم باہر کے اوقات تک محدود نہیں بلکہ اس اندرونی دائرہ میں بھی قدم رکھتی ہے جس سے اکثر مورخین نا آشنا ہیں اور قدیمین کی طرح وہ صرف باہر کی بے پرواہی پر نظر نہیں رکھتی بلکہ پس پردہ بھی دیکھ سکتی ہے، جنگ اور فتح شکست کے حالات بہت سی تاریخ میں موجود ہیں، ہالیوں نامہ کی خوبی ان واقعات کے بیان سے نہیں بلکہ اس کے قابل قدر حصے ہیں جو ہمیں ان عظیم ہستیوں کے گویا قریب لاکر کھڑا کر دیتے ہیں اور ہمیں ان کی شخصیت، ان کی طامات اور ان کے احساسات کی ایسی جھلک دکھاتے ہیں کہ جس سے ان کی حقیقی جانگوش تصویر ہی ہماری نظر کے سامنے آجاتی ہے۔ گلبدن بیگم کی کتاب میں ہالیوں بادشاہ اور باہر بادشاہ اور ان کے متعلقین کی بابت بہت سی ایسی چوٹی چوٹی سی روز مرہ کی باتیں ہیں جو خاص طور پر ہماری دل چسپی کا باعث ہیں اور جن کی وجہ سے ہم اُن پُر اوصاف ہستیوں کو زیادہ اچھی طرح سمجھنے کے قابل ہو جاتے ہیں انگریزی زبان میں ایک شل اس مضمون کی ہے کہ اگر ہم کسی شخص کو بہت اچھی طرح جاننے ہوں یعنی اس کی معمولی معمولی باتوں سے بھی بخوبی واقف ہوں تو ہمارے دل میں ضرور اس کے لیے ایک عقیر سی پیدا ہو جاتی ہے، ممکن ہے کہ یہ بات ایک حد تک صحیح ہو مگر اس کے برعکس ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ جب تک ہم کسی شخص کو بخوبی نہ جانتے ہوں اور اس کی چوٹی چوٹی باتوں سے واقف نہ ہوں ہم اس سے ہماری طبع اُنس بھی نہیں رکھ سکتے، یہی وجہ ہے کہ اس قسم کی کئی چوٹی چوٹی باتیں جو ہالیوں نامہ میں پائی جاتی ہیں ہمارے لیے خاص طور پر دل چسپی کا باعث ہیں اور ہمارے دل میں ان اشخاص کی جانب سے جو اس کتاب میں مذکور ہیں ایک قسم کا اُنس پیدا کر دیتی ہیں، مثال کے طور پر بیگم کا ہالیوں بادشاہ کو صبح کی نماز کے لیے بیدار کرنا اور بے عمل فکسائیوں کا دفتر کھولنا، ہالیوں بادشاہ کا بیگمات سے غما ہو جانا، بیگمات کا سیر کر جانا، مرزا بہن مال کا جشن شادی اور جہیز کی تفصیل، کھانے پر مرزا علیاں کی ناشائستہ حرکت، مرزا اکامران کی ساتھ لڑائی اور عرم بیگم کے نام خدا و فیرو وغیرہ۔

گلبدن بیگم نے اپنی کتاب میں ہندوستان اور اس کے باشندوں کا کوئی خاص ذکر نہیں کیا اور یہاں کی خصوصیات اور رسم و رواج کے متعلق کوئی مسئلہ ظاہر نہیں کیا، تاہم اس بنا پر ہم یہ فرض

ہیں کر سکتے کہ گھدین بیچیم کو بھی خواہ کلاں کی طرح ہندوستان سے کوئی دل بستی نہ تھی ہمالیوں نام
ایک خاص مقصد سے لکھا گیا تھا یعنی اس کا دائرہ ہمالیوں بادشاہ اور آپ کے متعلقین اور رفا کے
ذکر تک محدود ہے ہندوستان کی چیزوں کے بیان کا کوئی خاص موقع و محل نہ تھا تاہم آپ
اپنی تحریر میں کئی جگہ ہندی کے الفاظ استعمال کرتی ہیں مثلاً چپر کٹ (چپر کٹ) پاتر (تیرا)
گوانہ (گنوار) ڈیو۔

ہمالیوں نام کی مسند کی شخصیت کی بابت چند امور کا ذکر خالی از دل چسپی نہ ہوگا۔ مختلف
دلائل کی بنا پر ہم وثوق سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ آپ صحن حیرت کے ساتھ صحن صورت سے بھی
مزین تھیں ذہن، ذکاوت اور طبیعت کے لحاظ سے آپ اپنے زمانہ کی عورتوں پر نمایاں فوقیت
رکھتی تھیں، بچپن سے ہی آپ کی مورتی سب کو اپنا گرویدہ بنالیا تھا، بابر بادشاہ اور اہم بیگم
نے آپ کی ہیبت لاڈ پیار سے پردہ نش کی تھی اور آپ کے سب بھائی بہن آپ کو بہت قدر و منزلت
کی نظر سے دیکھتے تھے معلوم ہوتا ہے کہ تیمارداری میں بھی آپ کو خاص ملکہ تھا چنانچہ مرزا اکبر لاری اپنی
بیاری کی حالت میں آپ کا ساتھ ہونا از حد قیمت جانتے تھے اور باوجود یہ جاننے کے کہ آپ ہمالیوں
بادشاہ کی خاص طور پر معاون و طرفدار ہیں بھی آپ سے درشتی سے جیش نہیں آئے چنانچہ ایک دفعہ
مقبوب الغیظ ہو کر مرزا کامراں نے جب بیگمات کو قید کر دیا تھا مگر گھدین بیگم ان کے قاب سے مامور
رہیں اور غرور و اہم کو خط لکھنے سے صاف انکار کر کے باوجود مرزا کامراں نے آپ پر کوئی سختی نہیں
کی اس واقعہ کا دل چسپ ذکر ہمالیوں نام میں موجود ہے۔

گھدین بیگم کی آخر عمر امن پور سے اکبر بادشاہ کے عہد میں بسر ہوئی، پچاس سال کی عمر میں آپ کو
طواف بیت اللہ کا شرف حاصل ہوا اور 1575 میں ممبئی اور سندھ کا دورہ دلاز اور پھر قطر و مصر طے
کر کے آپ ملک عرب میں پہنچیں جہاں آپ نے ساڑھے تین سال بسر کیے اور اس اثنا میں چار مرتبہ
طواف کیا، فروری 1603 میں بمقام آگرہ آپ اس جہان فانی سے رخصت ہوئیں اس وقت آپ
کی عمر اسی سال کے قریب تھی۔

فلک میں کیا صدین ہوں گی کہ بیاں ہو گئیں

(غالب)

عثمان حیدر مرزا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہمایوں نامہ

بادشاہ سلامت کا یہ فرمان تھا کہ حضرت فردوس مکانی اور حضرت ہمت آشیانی کے جو
دعوات زندگی تمہیں مہم ہوں انہیں قلمبند کرو۔ جب حضرت فردوس مکانی اس جہان فانی سے
عالیہ ہادہائی کی طرف سدھارے اس وقت مجھ ناچیز کی عمر اٹھ سال کی تھی، اس لیے آپ کے
حمد کی کچھ زیادہ باتیں تو مجھے یاد نہیں مگر جتنا بھی مجھے یاد ہے اور جو کچھ سنا ہے وہ بموجب
فرمایاں شاہی لکھے دیجی ہوں۔

اپنے والد بادشاہ پر کے حالات اس کتاب کے پہلے حصہ میں لکھتی ہوں، اگرچہ آپ کی تاریخ
فدک بابر میں ہے باتیں بیان ہو چکی ہیں مگر یہاں بطور یاد نگاہ اور تبرکات ہاتھوں کا ذکر کرتی ہوں۔
حضرت مہاجرقل (امیر تیمور) کے حمد سے لے کر حضرت فردوس مکانی کے زمانہ تک گزشتہ
بادشاہوں میں سے کسی نے بھی آپ کے برابر مشقت اور تکلیف نہیں اٹھائی، جب آپ بادشاہ
ہوئے تو آپ کی عمر بارہ سال کی تھی، آپ کے نام کا غلبہ ولایت فرقاہ کے پایہ تخت اندھان میں
بتاریخ ہر رمضان ۹۹۷ھ پڑھا گیا، اس کے بعد گیارہ سال تک آپ علاقہ ماہراہ النہر میں چشتانی،
تیموری اور اوزبک سلاطین سے کشمکش میں مصروف رہے اور ان کے مقابلہ میں اتنی لڑائیاں اور
کارنامے کیے کہ زبان قلم میں یہ تاب و طاقت نہیں کران کی پوری تعداد اور کیفیت بیان کرے۔

بادشاہی کرنے میں اتنی تکلیفیں اور شدید خطرے، ہمارے حضرت بادشاہ کو پیش آئے آئے
شاید ہی کسی کو پیش آئے ہوں، اور جنگ کے میدانوں میں اور غطروں میں جیسا عمل اور جیسی مردانگی
اور دلیری آپ نے دکھائی اس کی مثال کسی اور بادشاہ کے ذکر میں بمشکل ملے گی، تین دفعہ اپنی تلوار
کے نڈ سے آپ نے عمر قند فتح کیا، پہلی دفعہ جب آپ کی عمر بارہ سال کی تھی، دوسری دفعہ انیس
سال کی عمر میں اور تیسری دفعہ جب آپ کی عمر پانچ سال کی تھی، چھ مہینے تک آپ عمر قند میں مصروف رہے
آپ کے چچا سلطان حسین مرزا بالقرآن جو خراسان کے حاکم تھے آپ کو کنگ نہ بھیجی اور اسی طرح

اس نازک وقت میں شاہی بیگم نے کہا کہ جیسا کہ اگر اپنی بہن خانزادہ بیگم کی شادی ہو
سے کر دو تو پہلے اس کے تہارے وہ میان ملے ہو جانے کی اور آخر اس کے دوستی کا تہہ پہن جانے کی، اگر
یہی کرنا پڑا، خانزادہ بیگم کی شادی خان زادہ سے کر دی اور خود عاصم سے باہر نکل گئے، اس وقت
کپ کے ساتھ وہ سہیل سہابی تھے جن کے بدن پر چپان اور پاؤں میں گتھی عورتوں جیسی لگا
ہاتھوں میں ڈنڈے، اس بے سرو سامانی کی حالت میں خدا پر توکل کر کے بے خشکی کی سرزمین اور
کابل کی طرف روانہ ہوئے۔

اس دفعہ کابل کی حکومت مرہٹیم افروخ کے ہاتھ میں آئی جو مذہب افروخ کے بیٹے تھے اور
 نائبر ریگم کے ملکا، افغان خلی کی وفات کے بعد انہوں نے کابل میں برطانوی مرزا حسین علی خان اور افغان
 مرزا پورشاہ کے مابین کے بیٹے تھے۔

پادشاہ صحت اور سلامتی کے کابل پہنچے، دو تین روزہ معاموہ چاندی کے بعد محمد تقی خان نے
 مجددیوں کے کابل پادشاہ کے آسپہنوں کے سپرد کر دیا اور اپنا مال و اسباب بے کرا چھاپکے
 پس قندھار چلے گئے، یہ کابل کی فتح کا غماز و بے شکستہ مسخرے میں ہوئی اور کابل کی تیسرے بعد
 پادشاہ بخش چلے گئے اور اس مقام کو ایک ہی محلہ میں فتح کر کے وہیں کابل آ گئے۔

حضرت خاتمِ محمدیاد شاہ کی والدہ محترمہ رحمہ اللہ کا انتقال ہوا۔ ان کے بعد اس عالم فانی سے

طالعبتا کی طرف رعدا ہو گئیں، بارغ لہو زری میں انھیں وطن کیا گیا، اس بارغ کے مالک جوداں کے
 ہاتھ پیر تھے انھیں بادشاہ نے ایک ہزار شقال کے وزن کے سونے کے کرعست کیا۔ اس اثنا
 میں سلطان حسین مرزا کی جانب سے بہت تاکید کی خط آئے کہ میں انہوں کے خلاف جنگ کا ارادہ
 کیا ہوں اگر آپ بھی آمادئیں تو بہت اچھا ہے۔ حضرت بادشاہ پہلے ہی فدا سے یہ پاس دیتے تھے،
 پتا نہ کہ سلطان حسین مرزا کی مدد کو روانہ ہوتے، مگر ایسی راستہ ہی میں تھے کہ خبر آئی کہ سلطان حسین
 مرزا کا طائر دوح پر دواز کر گیا۔ حضرت بادشاہ کے ارادے عرض کی کہ اب چو کہ سلطان حسین مرزا کا انتقال
 ہو گیا ہے اس لیے مناسب یہی ہے کہ واپس کاہل پہلے جائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ اب اس قدر
 مسافت نہ لے کر رہیں چنگ ہیں اب تو مرزا مرحوم کے عزیز دل سے ماتم پر ہی کر کے جائیں گے،
 چنانچہ آپ غرسان کی طرف رعدا ہوئے۔

جب بادشاہ کے آنے کی خبر پہنچی تو سوائے بدیع الزماں مرزا کے سلطان حسین مرزا کے
 سب بیٹے مل کر آپ کا استقبال کرنے گئے، سلطان حسین مرزا کے امرا برحق بیگ لہو زری و نون بیگ
 نے کہا کہ بادشاہ بدیع الزماں مرزا سے پندرہ سال چھوٹے ہیں اس لیے مناسب بات یہی ہے کہ پہلے
 بادشاہ قسطنٹین کر کے ملیں۔

قاسم بیگ نے جواب میں کہا کہ اگرچہ عمر میں بادشاہ چھوٹے ہیں مگر عجیبی قانون کی رو سے انھیں
 فوقیت حاصل ہے، آخر فیصلہ ہوا کہ ایک دفتر بادشاہ بھٹک کر قسطنٹین کریں اس کے بعد بدیع الزماں مرزا
 بادشاہ کی قسطنٹین کے لیے آگے بڑھ کر ان سے ملے ملیں، جب بادشاہ دودانہ سے اٹھ داخل ہوئے تو
 مرزا بدیع الزماں بیٹھے تھے، قاسم بیگ نے حضرت بادشاہ کی بیٹی پیرا کر کھینچی (اد انھیں کہہ کر بڑھ کر قسطنٹین کرنے
 سے روک دیا) اور برحق بیگ لہو زری و نون بیگ سے کہا کہ قرار یہ پایا تھا کہ مرزا آگے بڑھ کر انہیں
 اور ملے ملیں، اسی اثنا میں مرزا اسے جو دیکھا کہ بادشاہ آگے تو وہ بہت گھبرا کر آگے بڑھے اور آکر
 بادشاہ سے ملے۔

بیٹے دن بادشاہ غرسان میں رہے سلطان حسین مرزا کے بیٹے آپ کی بہت خاطر مدارات کرتے
 رہے۔ بہت سی دعوتیں گئیں اور سب باغلت اور قابل دید مقامات کی سیر کرائی۔

مرزا یان نے اصرار کیا کہ آپ موسم سرما میں نہ سر کریں اور توقف فرمائیں تاکہ سردی کے بعد ہم
 ازبکوں سے جنگ کر سکیں، مگر جنگ کے متعلق وہ آپس میں کوئی قطعی فیصلہ نہ کر سکے۔

اسی مہل تک سلطان حسین مرزا نے غرسان کو آباد اور مسجد رکھا تھا مگر ان کے بیٹے چھ بیٹے تک

بھی اپنے باپ کے ملک کی حفاظت نہ کر سکے۔

جب حضرت بادشاہ نے ان کی بے خبری پر دانی دیکھی تو آپ ان جگہوں کے دیکھنے کے بہانے جو آپ نے اپنے غریب اخراجات کے حصول کے لیے مقرر کی تھیں کابل کی طرف روانہ ہو گئے۔

اس سال برف بہت بڑی تھی، اس کی وجہ سے راستہ بھول گئے۔ بادشاہ سلامت اور قائم بیگم نے نزدیک کا راستہ اختیار کیا تھا، مگر امرائے ایک اندھا راستہ کا مشورہ دیا اور چونکہ ان کی بات دانی گئی اس لیے وہ سب آپ کو چھوڑ کر اپنے راستہ پر چلے گئے، تین چار دن تک یہ کیفیت رہی کہ بادشاہ سلامت اور قائم بیگم اور اس کے بیٹے برف ہٹا کر راستہ بناتے تھے اور شکر کے آدمی ان کے پیچھے چلتے تھے، اسی طرح سے خود بخود پہلے وہاں ہزارہ قبیلے کے کچھ باغیوں سے ٹکرا ہوئی اور جنگ ہوئی، ہزارہ کے لوگوں کی بہت سی گائیں بھیڑیں اور مال اسباب بادشاہ کے آدمیوں کے ہاتھ آیا اور یہ بے شمار مال غنیمت لے کر وہ کابل کی طرف روانہ ہوئے۔

جب کوہ منار کے دامن کے قریب پہنچے تو معلوم ہوا کہ مرزا خاں اور مرزا محمد حسین گورکان باغی ہو گئے ہیں اور انہوں نے کابل کا محاصرہ کر رکھا ہے، کابل کے قلعہ میں جو آپ کے آدمی مصروف تھے ان کے نام حضرت بادشاہ نے دلاسا اور تسلی کے خط لکھے کہ بہت جلد وہ ہم بھی آجھیں گے، ہم کو بیسی ماہ پر آگ ملائیں گے اور تم عزاد کی عمارت پر روشنی کرنا تاکہ ہمیں یہ معلوم ہو جائے کہ تم ہماری آمد سے باخبر ہو، صبح کے وقت اس جانب سے تم اور اس طرف سے ہم فوجیں پر حملہ کریں گے، مگر قلعہ کے آدمیوں کے باہر نکلنے سے پہلے ہی آپ نے جنگ کر کے فتح حاصل کر لی۔

مرزا خاں اپنی والدہ کے مکان میں چھپ گئے۔ جو بادشاہ کی خالہ تھیں، مرزا محمد حسین اپنی بیوی کے گھر میں پناہ گزین ہوئے، وہ بادشاہ کی چھوٹی خالہ تھیں، مرزا محمد حسین کو اپنی جان کا خوف تھا، وہ ایک قالین پر لیٹ گئے اور اپنے خادم سے کہا کہ قالین کو پیٹ کر باندھ دے، آخر بادشاہی آدمیوں کو خبر ہوئی، انہوں نے آکر مرزا محمد حسین کو قالین میں سے نکال لیا اور انہیں بادشاہ کے سامنے پیش کیا، حضرت بادشاہ نے اپنی خالوں کی خاطر سے ان کی خطا صاف کر دی اور جس طرح پہلے ہر روز اپنی خالوں کے گھر آتے جاتے تھے اسی طرح ان کے ہاں آمد و رفت جاری رکھی بلکہ ان سے اور بھی زیادہ مہربانی سے پیش آتے رہے تاکہ ان کے دل میں کسی طرح کا رنج یا نفرت نہ آنے پائے، اور میدانی علاقہ میں آپ نے ان کے لیے جاگیر مقرر فرمائی

اس طرح خالہ خانی نے کابل کو مرزا خاں سے نجات دلانی اور آپ کے سپرد کیا، اس وقت

آپ کی عمر ۲۳ سال کی تھی، آپ کا کوئی بہتر نہیں تھا اور ولاد کی آپ کے دل میں بہت اذیت تھی جب آپ کی عمر سو سال کی تھی تو آپ کے ہاں مائتہ سلطان بیگم و خیر سلطان احمد مرزا سے ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی جو تین بیٹوں کی ہو کر فوت ہو گئی، کابل کی فتح خدا تعالیٰ نے آپ کے لیے بہت مبارک کی کیونکہ اس کے بعد آپ کے ہاں اضافہ ہوتے پیدا ہوئے، اہل اکہ یعنی اہم بیگم سے حضرت ہمایوں بادشاہ، بابرول مرزا، مہر جہاں بیگم، ارشاد دولت بیگم اور فاروق مرزا المصومہ سلطان بیگم و خیر سلطان احمد مرزا کے ہاں ایک لڑکی ہوئی جس کی پیدائش کے وقت آپ فوت ہو گئیں، لڑکی کا نام ماں کے نام پر رکھ دیا گیا۔

گلرخ بیگم سے کامراں مرزا، عسکری مرزا، شاہ رخ مرزا، سلطان احمد مرزا، اور گلخانہ بیگم۔
دلدار بیگم سے گلرنگ بیگم، گل چہرہ بیگم، ہندل مرزا، گل بدلت بیگم اور آلود مرزا۔
غرض کابل کا لینائیگ لال مجھے تھے کیونکہ سب بچے ہیں پیدا ہوئے، سوائے دو لڑکیوں کے جن کی پیدائش خوست میں ہوئی تھی مہر جہاں بیگم، اہم بیگم سے اور گلرنگ بیگم دلدار بیگم سے۔
حضرت لروہوں مکانی کے سب سے بڑے بیٹے حضرت ہمایوں بادشاہ کی پیدائش مبارک شہزادہ کی مات ۴ ذی قعدہ ۱۰۳۰ کو کابل کے قلعہ میں ہوئی، اس وقت آفتاب برج حوت میں تھا، اسی سال حضرت فروہوں مکانی نے اپنے سب امرا اور سب لوگوں سے کہا کہ مجھے بابر بادشاہ کہا کرو، حضرت ہمایوں بادشاہ کی پیدائش سے پہلے آپ مرزا بابر کہلاتے تھے، اور سب بادشاہوں کے بیٹے بھی مرزا کہلاتے تھے، ہمایوں بادشاہ کی پیدائش کے سال میں آپ نے بابر بادشاہ کا لقب اختیار کیا۔
حضرت جنت آشیانی کی پیدائش کی تاریخ "سلطان ہمایوں خاں" ہوئی، ایک اور تاریخ "شاہ ندر" ہوئی۔

بچوں کی پیدائش کے بعد جہرائی کو شاہی رنگ خاں (اوز بک) کو شاہ اسماعیل نے شکست دے کر قتل کر دیا، یہ خبر سن کر حضرت بادشاہ نے کابل، ناصر مرزا کی حفاظت میں دیا اور اپنے اہل و عیال اور بچوں کو لے کر جن میں ہمایوں بادشاہ، مہر جہاں بیگم، بابرول مرزا، مصومہ سلطان بیگم اور مرزا کامراں شامل تھے سمرقند کا رخ کیا، شاہ اسماعیل کی مدد سے آپ نے سمرقند فتح کیا، اندر پورے آٹھ مہینے تک اور ارانہر کا علاقہ آپ کے تصرف میں رہا مگر بھائیوں کی نا موافقت اور اہل مغل کی مخالفت کا یہ نتیجہ ہوا کہ بمقام "کول ملک" ہمدانہ خاں نے آپ کو ہزیمت دی اور چونکہ اس علاقہ میں آپ قدم نہ جاسکے اس لیے بدخشاں اور کابل کی طرف واپس چلے آئے اور آئندہ کے لیے ہمدانہر کا خیال

وہلغ سے نکال دیا۔

کابل پر آپ کا تسلط ۹۱۵ء میں ہوا تھا، آپ کی ہمیشہ یہ خواہش رہی تھی کہ ہندوستان میں آپ کی مگر امرا کی بددلی اور بھائیوں کی ناموافقت کی وجہ سے لب تک یہ ملک فتح ہو کر آپ کے قبضہ میں نہیں آیا تھا، آخر سب بھائیوں کا انتقال ہو گیا اور امرا میں بھی کوئی ایسا نہ رہا جو آپ کی مخالفت کر سکے تو آپ نے اپنا مقصد پورا کیا۔

۹۲۵ء میں بکوردین گئے میں فتح کر لیا، اور بکورد کے باشندوں کا قتل عام کیا، اسی دن افغان آناپہ کے والد ملک منصور یوسف زئی بادشاہ کے حضور میں آکر آداب بجالائے، حضرت بادشاہ نے ان کی بیٹی افغانی آغاچہ کو اپنے عقد میں لے لیا اور ملک منصور کو واپس جانے کی اجازت دے دی اور ایک گھوڑا اور شاہانہ خلعت ان کو عنایت کیا اور کہا کہ اپنے آدمیوں اور رعایا وغیرہ کو لا کر اپنے وطن میں آباد کریں۔

تاسم بیگ نے کابل سے عرضداشت بھیجی کہ ایک اور شہزادہ پیدا ہوا ہے اسے ہندوستان کی فتح اور اس کے تخت پر قبضہ کی نیک خال بھنٹا ہوں اور اس لیے آپ کو مطلع کرنے کی جرات کرتا ہوں، حضرت بادشاہ کو اختیار ہے جو ان کی مرضی ہو، چنانچہ بادشاہ سلامت نے مبارک صاف دیکھ کر شہزادہ کا نام مرزا ہندال رکھا۔

بجورد کی تسخیر کے بعد بھیرو کی طرف روانہ ہوئے، اور بھیرو پہنچ کر بغیر قتل و غارت کے اس کو اعلان بخشی، آپ نے چار لاکھ شاہری لے کر اپنے امرا میں ان کے ملازمین کی تعداد کے مطابق تقسیم کر دیں اور کابل کی طرف واپس ہوئے۔

اس اثناء میں بدخشاں سے یہ عرضداشت آئی کہ مرزاخان کا انتقال ہو گیا ہے، مرزا سلیمان نور میں اور اندک نزدیک آپ پہنچے ہیں اس ولایت کا خیال کیجئے کہ مبادا بدخشاں ہاتھ سے جاتا ہے بدخشاں کی طرف ابھی متوجہ نہ ہوئے تھے کہ مرزا سلیمان کی والدہ انھیں لے کر آپ کے حضور میں آگئیں، آپ نے ان کی خواہش کے مطابق مرزا سلیمان کو اپنے باپ کی جگہ اور جاگیر میں متعین فرمایا اور بدخشاں ہلاؤں بادشاہ کے ہمد کیا اور ہلاؤں بادشاہ اس صوبہ کی طرف روانہ ہو گئے، ان کے جانے کے بعد حضرت بادشاہ اور اکم بھی بدخشاں کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں کچھ روز ایک دوسرے کے ساتھ گزارے، اس کے بعد حضرت ہلاؤں بادشاہ نے تو دیں قیام کیا اور بادشاہ

باب ام اللہ اکم کابل آگئے۔

کچھ دنوں بعد قلات اور قندهار کی طرف روانہ ہوئے اور پہنچتے ہی قلات کو فتح کیا اور قندهار کی طرف متوجہ ہوئے اور ڈیڑھ سال تک قلعہ کا محاصرہ کیجے رہے اس کے بعد بڑی جنگ و جدال کے بعد قندهار عنایت الہی سے فتح ہوا بہت سا مال و دولت ہاتھ آیا۔ آپ نے اپنے ہمراہیوں اور سپاہیوں کو روپے اور اونٹ بخشش کیے، مرزا کامران کو قندهار دیا اور خود کابل کی طرف روانہ ہوئے۔

آپ نے شاہی پلبش خاندان آگے بھجوا دیا اور جمعہ کے دن ماہ صفر 932ء میں جب آفتاب برحق قوس میں تھا آپ نے ایک لنگہ کی پہاڑی سے گزر کر دیہہ یعقوب میں نرادل اہلال فرمایا، دوسرا دن وہیں گزرا اور اس کے بعد منزلیں طے کرتے ہوئے ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے۔

935ء کے بعد سے سات آٹھ سال کے عرصہ میں آپ نے کئی مرتبہ ہندوستان پر لشکر کشی کی اور ہر مرتبہ ایک نہ ایک ولایت یا پرگنہ فتح کیا، مثلاً 'بجیرہ'، 'بجور'، 'سیاکوٹ'، 'دیپال پور'، 'لاہور' وغیرہ آخر پانچویں مرتبہ جمعہ کے روز یکم صفر 932ء میں دیہہ یعقوب میں قیام کے بعد ہندوستان کا رخ کیا اور لاہور اور سرہند اور ہر ایک ولایت جو راستہ میں تھی اسے فتح کیا۔ اور ۵ ماہ رجب جمعہ کے روز 932ء میں پانی پت کے مقام پر سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر بن بہلول لودھی سے سامنا ہوا، عنایت الہی سے آپ اس پر غالب آئے، سلطان ابراہیم اس جنگ میں مارا گیا اور یہ فتح محض خدا کی مہربانی سے ہوئی، کیونکہ سلطان ابراہیم کے پاس ایک لاکھ اتنی ہزار سوار تھے اور پندرہ سو چوٹی ہتھی اور حضرت بادشاہ کی فوج کی تعداد سو ڈاکڑوں اور بڑے پہلے آدمیوں سمیت کل بارہ ہزار تھی اور کارآمد سپاہی زیادہ سے زیادہ چھ سات ہزار تھے، پانچ بادشاہوں کے خزانے آپ کے ہاتھ آئے اور آپ نے ان سب کو آدمیوں میں بانٹ دیا، ہندوستان کے امرا نے عرض کی کہ اس ملک میں یہ بات میسوب بھی جاتی ہے کہ پہلے بادشاہوں کا خزانہ صرف کر دیا جائے، بلکہ اس خزانہ میں اور اضافہ کر کے اسے جمع رکھتے ہیں، آپ نے اس کے برعکس کیا اور سب خزانہ آدمیوں کو بخش دیا۔

خواجہ کلان بیگ نے کئی دفعہ کابل واپس جانے کی اجازت چاہی اور عذر کیا کہ ہندوستان کی آب و ہوا میرے مزاج کے موافق نہیں، اگر 'عانت' ہو تو کچھ عرصہ کابل میں رہوں مگر حضرت بادشاہ خواجہ سے جدا ہونا ہرگز پسند نہ کرتے تھے آخر جب آپ نے دیکھا کہ خواجہ بہت ہی مضر ہیں تو اجازت دے دی اور کہا کہ جب جاؤ تو ہندوستان کے تعلقے اور ناہنہ مہربانی

نہ ساجان ابراہیم پہنچ حاصل کر کے ہلے سے ہاتھ آئی ہیں اپنے ساتھ لیتے ہاں ابراہیم، بزرگ بیچکات اور ہزاری بہنوں اور گھر کی عورتوں کو دے دینا، ہم نہیں ایک فرستہ بنا کر دیں گے اس کے مطابق تقسیم کر دینا، اور کہنا کہ یوان خانہ کے بارغ میں سب بیچکات کے لیے ہوا جدا نیسے اور ماہر دے نصب کیے جائیں اور جب مجمع خوب پُر رون ہو جائے تو سب خدا کے حضور میں ہوتا شکر، ہمانائیں کہ اسی مشکل فتح نصیب ہوئی اور ہر ایک بیگم کو اس تفصیل سے تحفے دینا، ایک دقاہہ ریہیہ سلطان لہر ایم کی لائٹروں میں سے اس کے ساتھ ایک سونے کی رکابی جو ابراہیم اور صل اور مولیٰ اور یاقوت الماس زمرہ، فیروزہ اور زبرجستہ مین الہر سے پُر ہوا اور دو چھوٹے صدنی خوان اشرفیوں سے پُر اور دو خوان شاہرخی کے، اور ان کے علاوہ ہر قسم کے کپڑے من میں سے ہر ایک کی تعداد نو ہو، اس طرح (ہر ایک بیگم کے حقہ کے) چار خوان اور ایک رکابی جو ابراہیم کی، ایک اشرفی کی اور ایک شاہرخی کی بزرگ بیچکات کو پیش کرنا، اور ہر ایک کو وہی جو ابراہیم کی رکابی اور وہی تحفہ دینا جو میں نے اس کے لیے تجویز کی ہے، اس کے علاوہ اور تحفے بھی ہوں گے انہیں بعد میں پیش کرنا، غرض میری بہنوں اور بچوں کو اور گھر کی عورتوں اور زشتہ ماریوں اور بیچکات کو، اور گھر کی منظم عورتوں اور اناؤں اور ان کے بچوں کو اور ان سب کو جو میرے دعا گو ہیں الگ الگ جو ابراہیم اور صل اور مولیٰ اور شاہرخی اور کپڑے دیے جائیں، پناہ اسی تفصیل سے دیے گئے، تین دن تک بارغ اور یوان خانہ میں سب جمع ہو کر خوشی مناتے رہے اور فرم کرتے رہے، حضرت بادشاہ کی سلامتی اور اقبال کے لیے سبب بے دعا مانگی اور خوشی سے شکر کے ہمہ سے بجالائے۔

بادشاہ نے خواجہ کلاں بیگم کے ہاتھ عوی مس کے لیے ایک بڑی سی اشرفی بھیجی تھی جو ذہن میں تین بادشاہی میرینی پندہ ہند دستانی میر کے برابر تھی، آپ نے خواہ سے کہہ دیا تھا کہ اگر مس تم سے پوچھے کہ بادشاہ نے میرے لیے کیا بھیجا ہے تو کہہ دینا کہ ایک اشرفی بھیجی ہے اور قاضی ایک ہی اشرفی تھی، مس نے اس پر تعجب کیا اور عین دن تک اس بات پر اپنے دل میں گڑبٹا رہا، بادشاہ نے فرمایا تھا کہ اشرفی میں سوراخ کر کے اس میں ٹھوڑی ڈالی جائے اور مس کی آنکھیں بند کر کے اشرفی اس کے گلے میں لٹکا دی جائے اور اسے گھر کے اندر بیچ دیا جائے، جو نہیں کہ اشرفی مس کے گلے میں ڈالی گئی تو اس کے بوجھ سے وہ بہت گھرا یا مگر دل میں بہت خوش ہوا، اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنی اشرفی کو تمام لیا اور خوش ہو کر کہتا تھا دیکھو میری اشرفی کو کوئی نہ لے، بیچکات میں سے ہر ایک نے اسے دس ہاتھ اشرفیاں دیں، اس طرح مقررہ اشرفیاں اس کے پاس اور

جمع ہو گئیں۔

عاجل کلاں بیگم کے کابل پہنچنے کے بعد حضرت بادشاہ نے ہمایوں بادشاہ اور سب مرزا یاں اور سلاطین اور امرا کو انعام و اکرام بخشے اور ارد گرد کے علاقوں میں تاکید دی فرمایا بھیجے کہ جو کوئی ہمساری ملازمت میں آئے ہم اس سے انتہائی مہربانی کریں گے، بالخصوص وہ لوگ جو ہمارے آباد اہل اور کی خدمت کرتے رہے ہیں اگر ہمارے حضور میں آئیں تو انہیں خاطر خواہ انعامات عطا کیے جائیں گے، اور جو کوئی صاحبزادے امیر و مور یا چنگیز خاں کی نسل سے ہو وہ ہمارے حضور میں آئے، خدا سے بندہ دستان کا ملک ہمیں عطا کیا ہے، وہ آئیں تاکہ ہم سب مل کر اس دولت سے بہرہ اندوز ہوں۔

سلطان ابو سعید مرزا کی سات لڑکیاں ہندوستان آئی تھیں، مینی گوہر شاہ بیگم، فخر جاں بیگم، نیر بیگم، بیگم، بیگم، بیگم، بیگم، بیگم، بیگم، سلطان بہت بیگم اور زینت سلطان خانم جو بادشاہ کے ماموں ساہان مورد خاں کی بیٹی تھیں، اور سب سلطان خانم جو بادشاہ کے چھوٹے ماموں الاچہ خاں کی بیٹی تھیں، فقہ فقیر کی بیگمات تعداد میں چھپا کر لے گئیں، ان سب کے لیے آپ نے خاطر خواہ مکان، جاگیریں اور انعامات مقرر فرمائے، اگر وہ میں آپ کا قیام چار سال تک ہوا اور اس عرصہ میں آپ ہر جمعہ کے دن اپنی پھوپھیوں سے ملنے جاتے رہے، ایک دن ہوا بہت گرم تھی، حضرت اکام نے کہا کہ آج بہت گرم ہے، ایک دن نہ باد تو کیا ہے، بیگمات کوئی اس وجہ سے ناراض نہیں ہوں گی، حضرت بادشاہ نے کہا، "ماہم تمہیں ہے کہ تم ایسی باتیں کہتی ہو، حضرت ابو سعید سلطان مرزا کی بیٹیاں جو اپنے باپ اور بھائیوں سے جدا ہو گئی ہیں، اگر میں ان کی خاطر غریبی نہ کروں تو کس طرح ہو؟

قائم معارف سے آپ نے فرمایا، "تم ایک انہی خدمت تمہارے پروردگار سے ہیں، اور وہ یہ ہے کہ اگر ہماری پھوپھیوں کے مکان میں کسی کام یا دوستی کی ضرورت ہو تو تم اس خدمت کو اور باتوں پر مقدم رکھ کر دل و جان سے پورا کرو۔"

آپ نے حکم دیا کہ اگر وہ میں دریا کے دوسری طرف عمارتیں بنائیں اور ایک پتھر کی عمارت مرزا اور باغ کے درمیان بنوائی یہ آپ کا فلوٹ خانہ تھا، دریاں خانہ کے اندر میں بھی آپ نے پتھر کی عمارت بنوائی جس کے پنج میں ایک حوض تھا اور کونوں پر چار برج تھے اور ہر ایک برج میں چار مجسمے تھے، اور دریا کے کنارے ایک چوکندی تعمیر کر دئی، اور دھول پور میں پتھر کے ایک سالم کھڑے سے وہ درہ حوض بنوایا، آپ کہا کرتے تھے کہ جب یہ حوض تیار ہو جائے گا تو اسے شرب سے بھرا جائے گا، پھر آپ نے ماہا سا نکا سے جنگ کرنے سے پہلے شرب سے تو بہ کئی

فی یہ حوض بھالے شروب کے شریت یوں سے پڑ گیا گیا۔

سلطان ایما ہم پر فتح حاصل کرنے کے ایک سال بعد ہندوؤں کی طرف سے رانا ساگا کا ٹوڑ
ہوا اور اس کے ساتھ بے شمار لشکر تھا، بہت سے امرا اور راجہ اور رانا جہاں پرت بادشاہ کی
اطاعت قبول کر چکے تھے، باغی ہو کر اس کے ساتھ جا ملے، یہاں تک کہ کتل، مالتی اور سنبھل اور
تاہمی سب پر گئے، اور رانے اور راجہ اور افغان سب کے سب باغی ہو گئے اور دولاکھ سواروں کا
اجتماع ہو گیا:

اس نازک وقت میں محمد شریف بقم نے لشکر کے آدمیوں سے کہا کہ بادشاہ کے لیے جنگ
کرنا مناسب نہیں کیونکہ سکندر یلدرز (اٹھ تارے) مخالف سمت میں ہیں، بادشاہی لشکر پر غریب پریشانی
چھا گئی اور سب آدمی بہت ہی شکر اور منوم ہو گئے اور مدلی کا اظہار کر سلا گئے، جب بادشاہ سلامت
نے اپنی فوج کی یہ کیفیت دیکھی تو صورت حالات پر پورے طور سے غور کیا اور جب فہم قریب آ پہنچا
تو خود میر آپ کی خاطر مبارک میں آئی وہ یہ سنی کہ آپ نے سب امرا اور خواتین اور سلاطین معوام اور
عوام، چھوٹے بڑے فرض جتنے بھی آدمی چوکنڈوں اور باغیوں کے بعد باقی بچتے تھے سب کو ایک
جگہ جمع ہونے کا حکم دیا، جب سب جمع ہو کر آئے تو آپ نے فرمایا، کیا تمہیں معلوم نہیں
ہمارے اور ہمارے عزیز وطن اور شہر کے درمیان کتنے ہیمنوں کا راستہ مائل ہے، اگر خدا نہ کرے
ہمارے آدمیوں کو شکست ہوئی تو نغزوہ باندھ پھر ہم کہاں اور ہمارا وطن اور شہر کہاں؟ یہاں تو اپنی
اور بیگانہ لوگوں سے ساتھ ہے، پس تم سے ہر ایک کے لیے یہ اچھا ہے کہ وہ دو بائیں اپنے
پیش نظر کرنے کہ اگر ہم فہم پر غالب آئے تو غازی نہیں گئے اور اگر جنگ میں مارے گئے تو شہید
ہو جائیں گے، ان دونوں باتوں میں سے جو بھی بھری تھری میں ہو اس میں ہماری بھلائی ہے اور بڑا
درجہ اور مالی مرتبہ ہے۔

سب نے شوق ہو کر اس بات کو قبول کیا اور فی حلاق اور قرآن شریف کی قسم کھائی، انہوں
نے قاتلہ بڑی اور کہا، بادشاہ سلامت! جب تک جان اور بدن میں ایک رتن باقی ہے۔
جان نشتری اور وفاداری سے صیغہ نہیں کریں گے۔

رانا ساگا کی جنگ سے مدد ملنے پہلے حضرت بادشاہ نے شروب سے توبہ کر لی تھی اور سب
منوع بائیں ترک کر دی تھیں، اس مجلس میں آپ کی فکیر میں چار سو نامی جوانوں نے جو موافقی
اور ایک دلی اور یک جہتی کا دعویٰ دیتے تھے ان سب نے بھی آپ کے فیصلے سے توبہ کی اور سب

اکھٹ منہلی سونے کے رتن اور چاندی کے ظروف شراب کے پیالے اور مراحیاں وغیرہ
سب کو توڑ چھوڑ کر فقرا اور مساکین میں بانٹ دیا۔

اب آپ نے ہر طرف تاکید فرما دی کہ ہم نے سب قسم کے حرام اور محمول اڈ
قلعہ پر لگان اور سب قسم کے قلاوٹ کاغذوں ٹیکس معاف کر دیے ہیں اور کوئی شخص تاجسروں کی
نقل و حرکت میں مزاحم نہ ہو بلکہ انہیں ہر جگہ سے گزر دے دیں تاکہ وہ سہولت اور آرام سے آمد و
رفت کر سکیں۔

جس دن بیج کو رانا سا سنگا سے جنگ ہونے والی تھی اس دن کی رات کو نجرائی کہ قائم حسین مرزا
خراسان سے آئے ہیں اور اس کو اس کے فاصلہ پر ہیں، قائم حسین مرزا مانتہ سلطان بیگم کے بیٹے
اور سلطان حسین مرزا کے نواسہ تھے، حضرت بادشاہ یہ خبر سن کر بہت خوش ہوئے، پوچھا کہ قائم حسین
مرزا کے ساتھ کتنے آدمی ہیں، معلوم ہوا کہ تیس یا چالیس سوار ہیں، آپ نے فوراً ایک ہزار سوار سادو
سامان سے آراستہ آدمی رات کے وقت روانہ کیے تاکہ وہ ان کے ساتھ مل کر آئیں اور دشمن
اور غریبوں کو بھیجیں کہ کمک آپہنچی ہے اور آئی بھی خوب بروقت ہے، جس کسی نے بھی آپ کی یہ
مانٹے اور تحریکی بہت پسند کی۔

دوسرے دن بیج مینی عادی الاول 32 و حکم کو سیکری کے دامن میں جس کے اوپر اب
فتح پور آباد ہے، رانا سا سنگا کے خلاف صفت جنگ آراستہ کی اور خدا و عنایت سے اس پر فتح حاصل
کر کے فاری بنے۔

رانا سا سنگا کی فتح کے ایک سال بعد اکام مینی ماہم بیگم کابل سے ہندوستان آئیں اور یہ ناہیہ
(گلبدن بیگم) بھی ان کے ساتھ اپنی اور بیہوشوں سے پہلے ہندوستان پہنچی اور حضرت بادشاہ کے
حضور میں بار بار ہوئی، جب اکام کو لے پہنچیں تو حضرت بادشاہ نے دو پالکیاں سہر رکیب آپ
کے لیے بھیجیں۔ کوئل سے آگہ تک آپ ملدی ملدی سفر کر کے پہنچیں، حضرت بادشاہ چاہتے تھے
کہ کوئل جلائی تک آپ کے استقبال کے لیے جائیں شام کی نماز کے وقت ایک شخص نے اکام
آپ کی ساری یہاں سے دو کوئیں کے فاصلہ پر چھوڑ کر آیا ہوں، حضرت بادشاہ نے آپ سے
کے آگے کا بھی انتظار نہ کیا اور پیدل روانہ ہو گئے، اور نہ ہی ماہم کے مکان کے سامنے آپ سے
جاملے اکام نے چاہا کہ ساری سے اُتر پڑیں مگر باہم نے اتنا انتظار نہ کیا بلکہ خود اکام کی ساری
کے ساتھ ساتھ مکان تک پیدل آئے۔ جب اکام بادشاہ باہم کے سامنے آئیں تو مجھ سے فرمایا کہ

تم صبح کے وقت آکر آداب کرنا۔

کل سے آگرہ تک اکام کی ساری کے ساتھ نوسوار تھے، اور اٹھارہ نامہ گھوڑے، دو لاکھ پانچیاں جو بادشاہ بابا نے جنگی جہیز اور ایک پانچ سو روپے کے ساتھ کابل سے آئی تھی، اور ایک کے جلو میں ایک سو مغلانیہ جہیز جو بہت عمدہ گھوڑوں پر سوار اور نصب آراستہ ویراستہ جہیز بادشاہ بابا کے وزیر یعنی بیوی سلطانم کے ساتھ لڑکھام تک استقبال کے لیے آئے تھے میرا پانچ میں تھی اور میری ماماؤں نے مجھے باغیچہ میں اتارا اور وہیں ایک چھوٹا سا قالین بچہ کر کے اس پر بیٹھا دیا، اور مجھے یہ سکھایا کہ جب بادشاہ کے وزیر صاحب آئیں تو تم کھڑے ہو کر ان سے ملنا جب وہ آئے تو میں کھڑی ہو کر اُن سے ملی، اتنے میں ان کی بیوی سلطانم بھی آگئیں، میں انجلی میں ان کی تعظیم کے لیے بھی کھڑا ہونا چاہتی تھی مگر وزیر صاحب نے اعتراض کیا اور کہا: "یہ تو تمہارا چلتا بڑھا ملا ہے، اس کے لیے کھڑے ہونے کی کیا ضرورت ہے، تمہارے والد نے اسے اس بوز سے غلام کی بہت عزت افزائی کی کہ اس کے بارے میں حکم دیا کہ اس سے کھڑے ہو کر ملو، ان کے لیے سب کچھ دعا ہے، مگر بندوں کی کیا مجال ہے کہ ایسی مستی کریں؟"

وزیر صاحب نے پانچ ہزار شاہرہی اور پانچ گھوڑے مجھے پیش کیے جو میں نے قبول کیے اور ان کی بیوی سلطانم نے تین ہزار شاہرہی اور تین گھوڑے پیش کیے اور کہا کھانا تیار ہے اگر تناول فرمائیں تو بندوں کی عزت افزائی ہوگی، میں نے ان کی دعوت قبول کی، ایک اچھی سی جگہ پر ایک تخت بچھا دیا گیا اور اس پر ایک سرخ ریشی چادر کافرش کیا گیا جس کا ماشیہ گہرائی درہفت کا تھا، اور سرخ ریشم اور درہفت کے چھ شامیائے کھڑے کیے گئے جن میں ہر ایک کا اپنا عجیب رنگ تھا، اور سراپرہ کے چاندل طوت کپڑا سقرات تھا، اور سراپردہ کی چوڑی رنگت لک کی تھیں میں وزیر صاحب کے پاس بیٹھی کھانے میں غور نہ کیا، پاس بیٹھی ہوئی میری والدہ اور شہوت اور بہت سے بھل جے کھانے کے بعد میں اپنی پانچ میں بیٹھ کر بادشاہ بابا کے حضور میں گئی اور آداب بجالائی، میں آپ کے قدموں میں گر پڑی، آپ بہت غافل سے پیش آئے اور کچھ دیر تک مجھے اپنی گردن میں بٹھایا، اس وقت مجھے ایسی خوشی ہوئی کہ اس سے بڑھ کر خوشی نہیں ہو سکتی۔

میں آگرہ میں آئے تین بیٹے گورے تھے کہ حضرت بادشاہ دھول پور مدعا ہوئے، حضرت ابھیم اور یہ ناچیز بھی آپ کے ساتھ دھول پور کی پیر کے گئے۔ دھول پور میں آپ نے ایک پٹھر کے گھوڑے سے مدعا عرض فرمایا تھا، وہاں سے ہم سب بکری گئے، وہاں تالاب کے پچ میں آپ نے ایک

بہار دی خزانہ تھی جب وہ بن کر تیار ہو گئی تو آپ کشتی میں بیٹھ کر جاتے تھے اور سیر کرتے تھے اور
 بانہ دی کے اندر بیٹھے تھے، یہ بانہ دی اب تک موجود ہے، سبکداری کے بارغ میں آپ نے
 ایک چوکنی خزانہ تھی اور اس چوکنی میں ایک کورٹانہ بنوایا تھا جہاں بیٹھ کر آپ اپنی کتاب لکھا
 کرتے تھے۔

میں اور افتخانی آقا پر بچے کی منزل کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے اور اکام نماز پڑھنے لگی تھی
 تھیں، میں نے افتخانی آقا پر سے کہا کہ ذرا میرا ہاتھ پکڑ کر کھینچو، افتخانی آقا پر نے میرا ہاتھ ایسے انداز
 سے کھینچا کہ میل ٹیچا اڑ گیا، میں تکلیف سے ہونے لگی، آخر کہاں گر کر بٹایا گیا، اس نے اگر میرا
 ہاتھ پانچا۔ پھر بادشاہ آگرہ کی طرف روانہ ہوئے۔

جب آگرہ پہنچے تو خیر آئی کہ بیگمات کابل سے آ رہی ہیں، حضرت، بادشاہ بابام نورگرام تک
 آکا ہانم کے استہال کے لیے گئے جو میری بڑی پھوپھی اور آپ کی بڑی بہن تھیں، سب بیگمات
 میرا اکا ہانم کے ساتھ آئی تھیں وہ ان کی قیام گاہ میں بادشاہ کے سلام کو حاضر ہوئیں، سب نے مل کر
 صبح خوشی منائی اور شکوے کے بندے کیے، اس کے بعد سب آگرہ گئے جہاں بادشاہ سلامت
 نے سب کو رہنے کے لیے مکان دیے اور چند دن کے بعد بارغ - زمانشاہ کی سیر کو چلے گئے۔
 اس بارغ میں ایک خوفناک حادثہ، آپ نے اس کو دیکھ کر کہا "میرادل سلطنت اور بادشاہی سے
 اکتا گیا ہے، میں اب بارغ - زمانشاہ میں گوشہ نشین اختیار کروں گا" اور خدمت کے لیے
 ظاہر آفتابی میرے لیے کافی ہے اور یہ بادشاہی میں ہتھکنڈوں کے سپرد کرتا ہوں، یہ سن کر حضرت
 اکام اور آپ کے بچے بہت رنجیدہ ہوئے اور مدنے لگے "اور سب نے مل کر کہا" خدا تعالیٰ آپ
 کو بادشاہی کی مسند پر بہت سے سال اور بے شمار قرون تک اپنی امان میں رکھے اور سب بچے
 آپ کے قریب رہیں یہی وہ بڑی عمر تک پہنچیں؟

کچھ دن کے بعد اور مرزا، پھر ہو گئے اوسان کی بیماری نے مد شکم کی صورت اختیار کی، ہر چند
 حکما اور اطبا نے علاج کیا مگر ان کی بیماری بڑھتی گئی، آخر اسی مرض میں انتقال کیا، حضرت بادشاہ
 بہت غمیدہ اور ماسخ ہوئے اور مرزا ان کی والدہ اپنے ان تین جہاں اور دیگا، مصر بیٹے کے صدر
 سے دیوانی ہو گئیں، حضرت بادشاہ نے جب ان کی یہ مد سے زیادہ فزورہ کیفیت دیکھی تو اکام اور
 بیگمات سے کہا کہ ہر سب دھول ہند کی سیر کر چلیں، آپ خود کشتی میں بیٹھ کر دھول پہ روانہ ہوئے اور
 بیگمات نے بھی یہی سفر کیا کہ کشتی میں بیٹھ کر دنیا کے راستے جائیں۔

اسی اثنا میں مولانا محمد فرغی کی وضاحت دہلی سے آئی جس کا مضمون یہ تھا کہ ہلالی مرزا چند
 ہیں اور ان کا محبوب حال ہے یہ خبر اسے ہی حضرت بیگم جلد سے جلد دہلی کی طرف روانہ ہوں کیونکہ
 مرزا بہت گھبرار ہے ہیں یہ سن کر حضرت اکام بیت پریشان ہوئیں اور اس پیاسے کی طرح چلتی
 سے دور ہو دہلی کا رخ کیا اور مقررہ میں ہلالی مرزا سے با ملیں جب اپنی جہاں نہیں آکھ سے آپ
 نے انہیں دیکھا تو متناست تھا اس سے دس گنا انہیں زیادہ کمزور اور بیمار پایا وہاں سے دہلی
 ماں بیٹے جو گویا بیٹی اور مریم تھے اگر وہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

جب وہ آگرہ پہنچے تو یہ حقیر اپنی بیٹیوں کے ساتھ فرشتہ فضائل حضرت ہلالی کے حضور میں
 گئی، آپ کا ضعف بڑھتا جاتا تھا اس وقت جب کہ کسی آنحضرت اپنے ہوش میں آتے تو اپنی خداوندی
 زبان سے کہتے تھے ”میری بیٹیوں خوش آمدید“ آؤ ایک دوسرے سے گلے ملیں، میں اب تک
 تم سے گلے نہیں ملا شاید کوئی تین دفعہ آپ نے سہرا نہ کیا اور اپنی گویا فضائل زبان سے اظہار
 کہے، جب حضرت بادشاہ نے آکر آپ کو گلے لگایا تو آپ کو دیکھتے ہی حضرت بادشاہ کے نورانی
 چہرہ پر کفایت درخت کے آثار ظاہر ہوئے اور ہلالی بادشاہ بھی زیادہ گھبراہٹ اور اضطراب
 کرنے لگے۔

اس اثنا میں حضرت اکام نے کہا کہ آپ میرے بیٹے سے غافل ہیں۔ آپ بادشاہ ہیں آپ
 کو کیا فکر ہے آپ کے اور بھی بیٹے ہیں، تم تو مجھے ہے کہ میرا ایک ہی بیٹا ہے، حضرت بادشاہ
 نے جواب دیا ما تم اگر میرے اور بھی بیٹے ہیں مگر ترے ہلالی کے برابر کئی مجھے عزیز نہیں، کیونکہ
 میں سلطنت اور بادشاہی اور یہ روشن دنیا کا مگلا پر خود دار فرزند و بلند ہلالی کے لیے چاہتا ہوں
 یگانہ جہاں اور تلوے دوراں ہے، نہ کہ اودوں کے لیے۔

ہلالی مرزا کی بیانی کے بعد ان میں حضرت بادشاہ نے روزہ حضرت رقصی علی کرم اللہ وجہہ
 شروع کیا، یہ روزہ چہار شنبہ سے کیا جاتا ہے، مگر آپ نے گھبراہٹ اور اضطراب میں سر شنبہ
 سے شروع کر دیا، ان دنوں ہوا بہت گرم تھی اور آپ کا دل اور جگر گویا خشک ہو گیا۔

آپ نے دعا مانگی کہ اے خدا اگر جان کا عوض جان ہو سکتی ہے تو میں اپنی جان کا عوض
 اپنی جان ہلالی کو دے دیتا ہوں، اسی دن سے حضرت فردوس مکان چار ہو گئے اور ہلالی بادشاہ
 غسل کر کے باہر آئے اور دوبارہ کیا۔

آپ تقریباً دو تین مہینے بیمار رہے۔ اس اثنا میں مرزا ہلالی کا نمبر چلے گئے، جب آپ

کی حالت زیادہ خراب ہوئی تو آپ نے ہالوں بادشاہ کو بلائے کے لیے ایک قاصد بھیجا کہ جلدی جلدی سفر کرتے ہوئے آئے، جب بادشاہ کے حضور میں پہنچے تو دیکھا کہ آپ بہت ہی کمزور ہو گئے ہیں، حضرت ہلال بادشاہ ہر وقت طاری ہو گئی اور اضطراب کا اظہار کرنے لگے، آپ خدمت گاہوں سے پوچھتے تھے کہ کیا ایک ایسی دلی حالت کیونکر ہو گئی، اور اطمینان اور حکما کو بلا کر کہا میں تو آپ کو خاصاً تندرست چھوڑ کر گیا تھا، دلچسپ کیا ہو گیا، حکما اور اطباء جواب میں طرح طرح کی باتیں کہتے تھے۔

حضرت بادشاہ باہم ہر گھڑی اور ہر ساعت پوچھتے تھے کہ ہندال کہاں ہے اور کیا کر رہا ہے؟ اس اشنا میں ایک آدمی نے آکر کہا کہ میرا خورد بیگ کا بیٹا بردی بیگ حاضر ہے، اسی وقت حضرت بادشاہ باہم نے اس کو بلا کر بہت اضطراب سے دریافت کیا کہ ہندال کہاں ہے؟ کب یہاں آئے گا؟

میرا بیگ نے کہا کہ شہزادہ کا نگار دہلی پہنچ گئے ہیں، آج کل میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو جائیں گے۔ آپ نے کہا بد بخت مردک میں نے سنا ہے کہ میری بہن کی شادی کابل میں ہوئی اور میری اپنی لاہور میں، انہیں شادیوں کی وجہ سے تو نے میرے بیٹے کو یہاں لانے میں اتنی دیر کی کہ آپ تو انتظار میرے گزرتا گیا اور پوچھتے تھے کہ ہندال منہا اب کتنا بڑا ہو گیا ہے اور اس کی شکل کتنی سی ہے؟ میرا بردی بیگ مرزا کا لباس پہنے ہوئے تھا، اس نے دکھایا کہ یہ شہزادہ کا لباس ہے جو انہوں نے ہندو کو عنایت کیا ہے، آپ نے اسے قریب بلایا اور کہا دیکھیں ہندال کا قدر و قیمت اب کتنا ہو گیا ہے، ہر ملل اور ہر ساعت آپ یہی کہتے تھے کہ ہزار افسوس ہندال کو نہیں دیکھا اور جو کون سا لے آتا تھا اس سے پوچھتے تھے کہ ہندال کب آئے گا۔

جلدی کے دھان میں آپ نے کام سے کہا کہ گرنگ بیگم اور گچھروہ بیگم کی شادی کر دینی چاہیے، جب حضرت عمر جو یہاں تشریف لائیں تو ان سے کہنا بادشاہ کہتے ہیں کہ میرے خیال میں گرنگ بیگم دائیں خورد سلطان سے اور گچھروہ بیگم کا تو خود پورا سلطان سے بیاہ کر دیا جائے، آکا جانم مسکراتی ہوئی آئیں، ان سے کہا گیا کہ حضرت بادشاہ یہ کہتے ہیں کہ میری راستہ ہے، باقی جو آپ کی مرضی ہو اسی طرح کریں، حضرت آکا جانم نے کہا کہ خدا مبارک کرے، آپ کا عیال بہت بڑھا ہے، بیگم اور بیگم ڈھال بیگم اور آقا بیگم یعنی حضرت بادشاہ کی دونوں بیویاں انہیں دلالی میں لے جائیں اور ایک خدمت سچا کر اس پر قلعین کا نرٹل کیا جائے اور نیک ساعت دیکھ

کہ ماہم بیگم دونوں سلطانوں سے تنظیم کروا کے انہیں نامادی سے سرفراز کریں۔

اس اشنائیں آپ کے بیٹ کی تکلیف اور بڑھ گئی، حضرت ہمایوں بادشاہ نے جب اپنے باپ کی حالت زیادہ خراب دیکھی تو دوبارہ ان کی طبیعت ٹھہرا کر دی، اہل اور حکما کو بلا کر کہا اچھی طرح غور کر کے کوئی علاج تجویز کرو، انہوں نے متفق ہو کر کہا ہم لوگوں کی بد بختی ہے کہ کوئی دوا کارگر نہیں ہوتی، حضرت حق سبحانہ سے امیدوار ہیں کہ وہ خزانہ غیب سے شفا کے مائل صلا کرے، پھر حضرت کی مرض دیکھ کر طبیبوں نے عرض کی کہ اسی زہری کی علامات موجود ہیں، جو سلطان لہراہیم کے والدہ نے دیا تھا، اور یہ واقعہ یوں ہے کہ اس بد بخت عورت نے اپنی ایک لڑکی کو ایک کولہ زہریاک لے جا کر احمد پاشی کو کر دے انداس سے کہہ کر کسی نہ کسی ذکیب سے یہ زہر پاشاہ کے شوربہ میں ملا دے اور اس پاشی کو اس نے بہت سالہام دینے کا وعدہ کیا تھا۔ باوجود اس کے کہ حضرت بادشاہ اس بد بخت عورت کو ماضی کہتے تھے اور اس کے لیے مکان اور ہانگیر مقرر فرما کے بہت عزت و حمایت سے پیش آتے تھے اور فرماتے تھے کہ مجھے بجائے اپنے سلطان لہراہیم کے بھو۔ مگر یہ افغان ایسی چال سے مغلوب ہیں کہ وہ ان مہربانوں کو ذرا ہی خاطر میں نہ لاتی۔ مثل مشہور ہے۔ باز گرد باطل خود ہم چہینر۔

قصہ مختصر وہ زہر جو اس بادہ کی کولہ کر دیا گیا اس بادہ کی کو خدا نے ایسا ادا ہا ہرہ بنایا تھا کہ اس نے زہر روٹی کے اوپر چھڑک دیا۔ اگرچہ آپ نے بہت کم روٹی کھائی مگر آپ کی بیماری کی بنا ہی زہر کا اثر تھا۔ دوا بردار آپ ضعیف اور نحیف ہوتے گئے اور ہر روز آپ کی بیماری بڑھتی گئی اور آپ کا چہرہ متغیر ہوتا گیا۔ دوسرے دن آپ نے سب امرا کو بلا کر فرمایا۔ مدت سے یہ بات میرے دل میں تھی کہ اپنی بادشاہی ہمایوں مرزا کے سپرد کردوں اور خود باغ و لاشاں میں گوشہ نشین ہو جاؤں۔ خدا کی مہربانی سے سب نعمتیں میسر ہوئیں مگر یہ نہ ہوا کہ تندرستی کی حالت میں یہ کرتا۔ اب جب میں بیماری سے لاچار ہو گیا ہوں تو میں یہ وصیت کرتا ہوں کہ سب لوگ ہمایوں کو میری جگہ تصور کریں اور اس کی وفاداری میں کوتاہی نہ کریں اور ہمیشہ اس سے ممانعت اور دقت رکھیں۔ حق سبحانہ سے امیدوار ہوں کہ ہمایوں بھی سب آدمیوں سے نیک سلوک کرے گا۔ ہمایوں میں تجھے اور تیرے بھائیوں کو اپنے عزیزوں کو، اپنے آدمیوں کو اور تیرے آدمیوں کو خدا کے سپرد کرتا ہوں۔ یہ سن کر سب لوگ جو وہاں موجود تھے روئے جگے اور آپ کی آنکھوں میں بھی آنسو بھر آئے۔

جب آپ کے گھر کے لوگوں نے اور باہر کے آدمیوں نے یہ باتیں سنیں تو ان پر رنج و اضطراب طاری ہو گیا اور سب گریہ و زاری کرنے لگے۔ تین دن کے بعد آپ اس عالم فانی سے عالم ہادی کی طرف سفرِ سعادت پر واقعہ 5 ماہ ہادی الاول بعد دو شنبہ 997 ھ میں ہوا۔

ہادی پر بھی اور چاری ماؤں کو اس پہاڑ سے ہٹا دیا کہ انہما اور حکما دیکھنے کے لیے آ رہے ہیں۔ سب اٹھ کر چلے گئے۔ سب بیچلت اور چاری ماؤں محل کے اندر چلی گئیں۔ آپ کے بچوں اور عزیزوں اور لوگوں پر دن تاریک ہو گیا۔ وہ سب مضطرب ہو کر گریہ و زاری اور فریاد و فغان کرتے تھے اور ہر ایک نے یہ وعدہ کیا کہ کسی تاریک کو نے میں بسر کیا۔

آپ کا واقعہ پوشیدہ رکھا گیا۔ آخر آتشِ خاں نے جو ہندی امرا میں سے شاعر علی کی کہ اس بات کو چھپائے رکھنا اچھا نہیں۔ ہندوستان میں یہ عام بات ہے کہ جب کسی بادشاہ کا انتقال ہوتا ہے تو ہزاری لوگ لوٹ مار شروع کر دیتے ہیں۔ اس کا اندیشہ ہے کہ کہیں بے خبری میں محل مکاں اور عیووں میں گھس کر لوٹ پھریں۔ مناسب ہے کہ ایک آدمی کو سرخ پڑے پہنا کر ہاتھی پر سوار کریں اور ہاتھی پر چڑھ کر مادی کرے کہ حضرت بابر بادشاہ نے دودھنی اختیار کر لی ہے اور اپنی بادشاہی ہالیوں بادشاہ کو دے دی ہے۔ حضرت ہالیوں بادشاہ نے کہا اسی طرح کر دو۔ یہ منادی سن کر لوگوں کو بہت تسلی ہوئی اور حضرت ہالیوں بادشاہ کی سلامتی کی دعا کرنے لگے۔ اس ہینہ کی فوجاریج کو آپ تختِ شاهی پر بیٹھے اور سب لوگوں نے آپ کو مبارکباد دی۔

اس کے بعد آپ اپنی ماؤں اور بہنوں اور اپنے اور عزیزوں کو دیکھنے آئے اور ان کی پرسش اور دعاؤں کی اور ثم خدای فرمائی اور حکم دیا کہ ہر شخص جس منصب پر فہر خدمت، مالگیر یا جنگ پر مقرر تھا وہ اپنی جگہ پر رہے گا اور اپنی ملازمت پر برستہ ساری کی طرح قائم رہے گا۔

اسی دن مرزا منگل کابل سے آکر حضرت ہالیوں بادشاہ کی خدمت میں ہار باب ہوئے۔ ان پر آپ نے بہت سی عزائمیں کیں اور بہت خوش ہوئے اور عزائم اور شہ میں آپ کو ملا تھا اس میں سے بہت سا مرزا ہندال کو خلافت فرمایا۔

حضرت بادشاہ باہام کی وفات کے بہت سے کارفرمایے گئے اور ایامِ شہرہ میں فاتحہ خوانی کی پہلی مجلس آپ کے منار پر ہوئی۔ محمد علی عس کو حضرت کے مزار کا ستون کیا گیا اور ساتھ خوش خوں حافظہ و خوش امان قادی بتر کے گئے تاکہ وہ پانچ وقت کی نماز باجماعت پڑھائیں اور قرآن شریف تم کرے۔ اور حضرت فرودس مکان کی اندام کو زائر پہنچائیں۔ سبکری جو آج کل فتح پور کے نام سے مشہور ہے اس

کاسب ملاکہ اور اس کے علاوہ پانچ لاکھ بیاض کی آمدنی سے حضرت کے مرنے کے بعد وقت تک
 جگر عالم آوری اور مافقہ وغیرہ جو مزد سے مطلق تھے ان کے خرچہ میں صرف ہو۔ آکام نے
 مزید دو وقت کا کھانا ضرور کیا۔ یعنی صبح ایک گائے دو بھڑیاں اور پانچ بکرے اور عصر کے وقت
 پانچ بھڑیاں۔ ڈھائی سال تک جب تک کہ آکام زندہ رہیں یہ دو وقت کا کھانا آپ کی سگد
 سے مزد پر تقسیم ہوتا رہا۔

جب تک آکام زندہ رہیں میں ان کے دولت خاندان میں اکثر حضرت بادشاہ کو دیکھتی تھی۔
 جب آکام کی حالت خراب ہوئی تو انہوں نے مجھ سے کہا یہ بات بہت مشکل معلوم ہوتی ہے
 کہ میرے مرنے کے بعد کسی بادشاہ پر کی پیشیاں اپنے بھائی کو گورگ بنی بل کے مکان میں لگیں
 گویا آکام کی بات حضرت بادشاہ کے دل و دماغ میں تھی کہ جب تک آپ ہندوستان میں رہے
 ہمیشہ دستور سابق ہمارے مکان میں آکر ہم سے ملتے رہے۔ اور سب انتہا سہرا لائی اور خلعت
 اور شفقت کرتے رہے۔ حضرت بادشاہ اس خاکسار کے مکان میں تشریف لائے تھے اور
 معصوم سلطان بیگم اور گورگ بیگم اور گورگ بیگم و فرور سب بیگمات جو شاہی خدمت میں وہ
 اس خاکسار کے مکان میں ہی آکر حضرت بادشاہ کو اکواب کرتی تھیں۔ فریل بادشاہ باہام اور
 آکام کی وفات کے بعد حضرت ہمایوں بادشاہ اس شکستہ دل کی اس قدر غلامت سے غافل ہوئے
 کہ اسے انداز ہے چاروں سے اتنی شفقت نہ تھی کہ میں اپنی بیٹی اور لاڈلی بھول گئی۔

حضرت فردوس مکان کی وفات کے بعد دس سال تک حضرت جنت آشیان ہندوستان
 میں رہے اور اس اثنا میں سب لوگ امن و امان سے رہے اور آپ کی اطاعت اور فرماں برداری
 کرتے رہے۔ سوائے اس بات کے کہ حضرت فردوس مکان کی وفات کے بعد پہنچنے کے بعد
 کی محبت سے تین دہائیں ملے اور ہوئے۔ یہ خبر پہنچی حضرت بادشاہ آگرہ سے ان کی طرف توجہ
 ہوئے۔ اور تین دہائیں پر کو شکست دے کر چٹانہ میں آئے۔ اور چٹانہ پر آکر خیر کر کے آگرہ
 واپس آ گئے۔

آکام یعنی ماہم بیگم کی یہ بہت تمنا تھی کہ ہمایوں کے پوتہ کو دیکھیں۔ جہاں کہیں
 کوئی صاحب حسن و جمال لڑکی دیکھتی تھیں اُسے حضرت بادشاہ کی خدمت میں لے آتی تھیں۔
 فدیگ بسا دل کی بیٹی بیوہ بھان میرے پاس لڑکھتی۔ حضرت فردوس مکان کی وفات کے
 بعد ایک دن آکام نے فرمایا ہمایوں بیوہ جان کری نہیں۔ اپنی خدمت میں اس کو رکھیں نہیں

نے اپنے آقا کے کہنے سے ہالوں بادشاہ نے اسی رات سجدہ جان سے نکال کر یہاں لے آئے۔

میں دن کے بعد بیگم کا بل سے آئیں۔ آپ کے ہاں امید ہوئی جب وقت ہوا تو ان کے ہاں لکڑی پیدا ہوئی جس کا نام حنفہ رکھا گیا۔ یہ وہاں سے آکا مہم بیگم سے کہا کہ یہ وہاں ہی امید ہے۔ فرض آکا مہم نے دو قسم کا سامان تیار کیا اور کہا کہ تم میں سے جس کے ہاں لڑکا ہوگا دیا یہ اچھا سامان میں اسی کو دوں گی۔ اور پھر وہاں نام اللہ چار مغز کا سرین سوئے چاندی کے صدف لگا کر تیار کیا تھا اور کئی قسم کا سامان بھی تیار کیا تھا۔ اور خوش تھیں کہ ان بدقل میں سے کسی کے ہاں تو لڑکا ہوگا۔ اس مسئلہ میں بیگم بیگم کے ہاں حنفہ بیگم ہوئیں۔ اب آپ کی نظر سجدہ جان کی طرف لگی ہوئی تھی۔ مگر دس مہینے گزر گئے اور گیارہواں مہینہ بھی ختم ہوئے کوہا سجدہ جان نے کہا میری حاملہ اب بیگم کے حرم میں تھیں ان کے ہاں بیٹے میں لڑکا ہوا تھا۔ شادی میں ہی انہیں کی طرح ہوں۔ خیمے سے گئے اور تو شکیں بھری گئیں۔ آخر معلوم ہوا کہ وہ بی بی ہو گئی۔

حضرت بادشاہ چناہ گئے تھے۔ وہاں سے سلامتی اور کامیابی سے واپس آئے آکا مہم بیگم نے بہت بڑا جشن کیا۔ اللہ باندوں کو سمایا گیا۔ اس سے پہلے کدائش صوف بازار کے لوگ کرتے تھے۔ آپ نے معزز آدمی مل اور سپاہیوں کو بھی حکم دیا کہ اپنے گھروں کو جھانک لے اور اپنے ہاں بدشئی کریں۔ اللہ اس کے بعد سے آئین ہندی کا ہندوستان میں نفاذ ہو گیا۔

ایک راجہ تخت خواجہ کی پارہ فریادیں تھیں اس سے اوپر نندوڑی کے برہمن کا ساہ تھا اللہ نندوڑی تو شک کا اس پر فریاد کیا گیا اور نندوڑی تکہ رکھا گیا۔ مجھے اور شامیالے اندر کی طرف فریاد نندوڑی کے تھے اور باہر کا رخ پرنگالی سفریات کا تھا۔ ان کے ہاتھوں پر سنہری رنگ کیا گیا جس کی وجہ سے وہ بہت اچھے معلوم ہوتے تھے۔ خیموں کی بحال گمرانی زندگی کی تھی۔ اللہ قنات اللہ اس کا لربائی ماشہ اور آفتاب اور چٹکی اور بہت سے شمع دان پیالے اللہ گلاب پاشی یہ سب چیزیں مرقع سونے کی تھیں۔ یہ سب سادہ سامان مکمل کر کے مہم بیگم نے غریب بچے تکلف دھت کی۔ اور باہر قطار اونٹ اور باہر قطار خیر اللہ ستر چھوچان گھوڑے اور حوا ہمدانی کے گھوڑے تھے۔ مہم بیگم نے ستر ہزار آدمیوں کو قلعہ خاص دی اللہ کئی

دن تک جت رہا۔

اس افشا میں خبر آئی کہ محمد زماں مرزا نے حاجی مہر ظاں کو کی کے والد کو قتل کر دیا ہے اور باغی ہوئے کا ارادہ کر رہا ہے۔ بادشاہ نے اسے اپنے پاس بلوایا اور بیان میں قید کر دیا اور اسے اپنے چچا یا نگار کے سپرد کیا۔ مرزا یا نگار کے آدمی محمد زماں مرزا کے ساتھ مل گئے اور اسے بھاگ جانے دیا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ سلطان محمد مرزا اور نیرب سلطان مرزا کی آنکھوں میں سلائی پھیر دی جائے۔ نیرب سلطان کی بھارت جاتی رہی مگر سلطان محمد مرزا کی آنکھوں میں جس شخص نے سلائی پھیری اس نے ان کی آنکھوں کو کوئی ضرر نہیں پہنچایا۔ محمد زماں مرزا اور محمد سلطان مرزا اپنے بیٹوں مرزا اور شاہ مرزا سمیت ہندوستان بعد بھاگ گئے۔ اور چند سال کے دوران میں جب تک ہم ہندوستان میں رہے یہ لوگ بلا و فساد مچاتے رہے۔

تین اور باغیہ کی ہم سے واپس آکر قریباً ایک سال تک بادشاہ آگرہ میں رہے۔ آپ نے اکام سے کہا ان دونوں میری طبیعت اُناس رہتی ہے، اگر اجازت ہو تو آپ کی ہمراہی میں گوالیار کی سرکردوں۔ پناہ حضرت اکام اور میری اماں اور میری بہنیں مصومہ سلطان بیگم جنہیں ہم ماہ چہہ کہتے تھے اور نگرنگ بیگم جنہیں ہم گل چہہ کہتے تھے کچھ عرصہ گوالیار میں اپنی چوپھریوں کے ساتھ رہے۔

گل چہہ بیگم ان دنوں اور وہ میں تھیں ان کے خاوند توختہ بونغا سلطان کا انتقال ہو گیا اور اس لیے بیگم کے ملازمین نے اور وہ سے حضرت بادشاہ کے پاس عرضداشت کی کہ توختہ بونغا سلطان فوت ہو گئے ہیں۔ اب بیگم صاحبہ کے بارے میں کیا حکم ہے؟ حضرت بادشاہ نے مرزا چہہ سے فرمایا کہ جا کر گل چہہ بیگم کو آگرہ میں لے آؤ۔ ہم بھی آگرہ جیسے دالے ہیں۔

حضرت اکام نے کہا اگر ان دنوں توختہ بیگم اور عقیقہ بیگم کو بلاؤں وہ بھی گوالیار دیکھ لیں۔ چنانچہ نوکار اور خواجہ بکیر بھیجا گیا۔ بیگم بیگم اور عقیقہ بیگم کو آگرہ سے لے آئیں۔ غرض دو بیگمیں سب۔ بے مل کر گوالیار میں رہ گئیں۔ اس کے بعد آگرہ کا رخ کیا اور ماہ شعبان میں وہاں پہنچے۔ ماہ شوال میں اکام قریب دیش شکم میں رہتا، ہوئیں اور اسی بیگم کی ۱۹ تاریخ کو ۹۹۰ھ میں عالم فانی سے عالم باریکی کی طرف چلے بسیں اور حضرت بابا کے بیٹوں کا دارغ تہی تازہ ہو گیا۔ عرصہ میرے لیے کیونکہ انہوں نے ہی میری پرورش کی تھی۔ یہ اے حب وال ہو گیا۔ اضطراب مصیبت اور رخ عالم نے آلیا۔ مات دن میں روتی رہتی تھی۔ حضرت بادشاہ نے کئی دفعہ آکر

میری تسلی اور تسکین اور غم خوار فرمائی۔ جب حضرت اکام مجھے اپنے ہاں لے گئی تھیں اس وقت میری عمر وہ سال کی تھی۔ آپ نے میری پرورش کی اور ابھی میں دس سال کی تھی کہ آپ نے اس عالم فانی سے رحلت فرمائی۔ آپ کے انتقال کے ایک سال بعد تک میں آپ کے مکان میں ہی رہی۔

جب حضرت بادشاہ دھول پور کی سیر کو گئے تو میں بھی اپنی والدہ کے ہمراہ آپ کے ساتھ گئی۔ اس وقت میں گیارہویں سال میں تھی۔ یہ بات اس سے پہلے کی ہے جب آپ گوالیار گئے اور وہاں عاریتوں بخوانی شروع کیں۔

حضرت اکام کے حلیہ کے بعد بادشاہ دہلی تشریف لے گئے۔ اور قلعہ دین پناہ کی بنیاد رکھی اور پھر واپس آگرہ میں آئے۔ آکا جاتم نے حضرت بادشاہ سے کہا کہ مرزا ہندال کی شادی کا جشن کب کرو گے؟ حضرت نے کہا بسم اللہ۔ مرزا ہندال کا نکاح تو آکا جاتم کی زندگی میں ہی ہو گیا تھا مگر جشن شادی کا سامان ہونے میں دیر ہوئی تھی۔ آکا جاتم نے کہا آج کل تو قوی ظلم کا سامان بھی تیار ہے۔ اس لیے پہلے قوی ظلم کریں گے۔ اس کے بعد مرزا ہندال کا جشن شادی کیا جائے گا۔ حضرت بادشاہ نے پوچھا کہ میری پھوپھی صاحبہ کیا فرماتی ہیں؟ انہوں نے کہا ہاں غلام بیک اور اچھا کرے۔

قوی خانہ (یعنی وہ مکان جہاں جشن کیا گیا) اور جو ظلم کہلاتا تھا اس کا بیان حسب ذیل ہے۔ اہل ایکڑ ٹاٹا سا ہشت پہلو کرو تھا اور اس کے پنج میں ایک ہشت پہلو حوض اور پھر حوض کے پنج میں ایک ہشت پہلو تخت جس پر ایمانی قالیخوں کا فرش تھا۔ نوجوان خوبصورت لڑکیوں، صاحب جمال عورتوں، سلا نواز اور خوشنواؤں کو حوض کے پنج میں تخت پر بٹھایا گیا۔ اور وہ مریض تخت جو آکا جاتم نے اس جشن کے لیے عنایت کیا تھا قوی خانہ کے سامنے صحن میں رکھا گیا تھا۔ ایک زرد دوزی خوشک اس کے سامنے بچائی گئی۔

مرقع تخت کے سامنے حضرت بادشاہ اور آکا جاتم اس خوشک پر بیٹھ گئے۔ اور آکا جاتم کی دائیں طرف آپ کی پھوپھیاں یعنی سلطان ابو سعید مرزا کی بیٹیاں تھیں یعنی فرجہاں بیگم، بریغ اہمال بیگم، آئی بیگم، سلطانہ بنت رنگم، گوہر شاہ بیگم، خدیجہ سلطان بیگم۔

ایک اور خوشک پر ہماری پھوپھیاں یعنی حضرت فردوس مکانی کی بیٹیاں تھیں یعنی شہر بانو بیگم اور یادگار سلطان بیگم ان کے علاوہ اند بیگمات جو دائیں طرف تھیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

فائزہ سلطان بیگم دختر سلطان حسین مرزا اور بیگم ، فرزینت سلطان بیگم جو حضرت بادشاہ کی پسر بھی تھیں۔ فائزہ سلطان بیگم ، سلطان بیگم دختر سلطان احمد مرزا جو بادشاہ کی پسر بھی اور خان لال کی والدہ تھیں ، بیگم سلطان دختر سلطان فیصل مرزا بادشاہ کے چچا نانا بیگم ، بیگم بیگم دختر مرزا دختر بیگم فیصل مرزا بادشاہ کے چچا ، ماہم بیگم ، بیگم بیگم دختر مرزا کابی بادشاہ کے چچا خان بیگم مرزا فرزند سلطان مسعود مرزا جی ہاں کی طرف سے بادشاہ کی پسر بھی پایندہ محمد سلطان بیگم کی نواسی تھیں۔ شاہ خانم جو بدیع الجمال کی بیٹی تھیں ، خانم بیگم جو آنند بیگم کی بیٹی تھیں۔ فرزینت سلطان خانم دختر سلطان محمود خاں جو بادشاہ کے بیٹے تھے۔ عیہ سلطان خانم دختر سلطان احمد خاں جو الیہ کے نام سے مشہور تھے اور بادشاہ بابر کے چھوٹے بھائی تھے۔ خانم بیگم جو مرزا محمد کی دین اور بادشاہ کی خانہ کی بیٹی تھیں۔ بیگم کلان بیگم ، بیگم بیگم ، شاہ بیگم جو دشاہ بیگم کی والدہ اور مرزا کی پسر بھی ، فرزند بیگم کی بیٹی تھیں ، کچند بیگم ، پان بیگم دختر سلطان نعمت بیگم ہر بیگم لاشا کی پسر بھی۔ شاد بیگم سلطان حسین مرزا کی نواسی اور بادشاہ کی پسر بھی کی بیٹی۔ مہرا بیگم دختر مرزا بیگم سلطان حسین مرزا کے نواسے کی بیٹی (شاد بیگم اور مہرا بیگم بیگم کی آپس میں بہت دوستی تھی وہ مردانہ لباس پہن لیا کرتی تھیں اور انھیں کئی قسم کے ہنر آتے تھے شاد بیگم تراشی چوگان بازی ، تیر اندازی وغیرہ۔ اس کے علاوہ وہ بہت قسم کے آلات موسیقی کے بجانے میں مہارت رکھتی تھیں۔ گل بیگم ، فون بیگم ، جہاں سلطان بیگم ، افروز بانو بیگم ، آند بیگم ، فیروزہ بیگم ، برلاس بیگم۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی بیگمات موجود تھیں۔ ان کی کل تعداد پچاس لاکھ تھی اور ان سب کو بادشاہی وظیفہ ملا تھا۔ بعض اور عورتیں بھی شامل تھیں۔

طی ظلم کے بعد مرزا ہندال کی شادی کا جشن منایا گیا۔ اس آٹنا میں ان بیگمات میں سے جن کا بل چلی گئی تھیں اور بعض جو اس مجلس میں موجود تھیں ان میں سے اکثر دائیں طرف بیٹھیں۔ بائیں اور بیگمات یہ تھیں۔ آند سلطان آغا بیگم والدہ یاوگار سلطان بیگم۔ آتون لما۔ سلیم بیگم اور بیگم بیگم۔

اور جو بیگمات بادشاہ کی بائیں طرف نذر دوزی دیوان پر جلوہ افروز تھیں ان کے نام یہ ہیں ، معصومہ سلطان بیگم۔ گل رنگ بیگم۔ گل جہرہ بیگم۔ اور یہ ظہیر شکرستہ دل گلبدن بیگم سلطان بیگم آجہ یعنی ہماری والدہ دلدار بیگم۔ گل رنگ بیگم۔ بیگم بیگم۔ نچر ماہم وزیر صاحب کی بیوی۔ اوشس بیگم۔ ناہید بیگم۔ خورشید کوکر اور بادشاہ بابا کے کوکر کے بچے۔ انفال آغا بیگم۔ گلنار آند۔ ناز گل آند۔

خندہ آند زوجہ سہریلگ۔ قاطر سلطان انکو والدہ روشن کوکر۔ فرزند آند والدہ غریب کوکر۔ مرزا قنی کوکر کی بیوی۔ محمدی کوکر کی بیوی۔ سوریہ لگ کی بیوی اور بادشاہ کے کوکر کے مورثہ کوکر۔ شرف نسا کوکر دینج کوکر۔ رابعہ سلطان کوکر۔ ماہ دعا کوکر۔ اور ہاری آتائیں اور ان کے بچے۔ بیگمست کی صاحب محمدی اور امرا کی بیویاں۔

اور جو لوگ دائیں طرف تھے وہ مندرجہ ذیل ہیں،

سلیم بیگ۔ بی بی نیکو۔ خانم آند دختر خواہہ عبداللہ۔ مردارید نگار آند والدہ مثل بیگ۔ سلطان آند۔ آند کوکر ندیم خان دختر میر شاہ حسین۔ محسن بیگ۔ کسک ماہم۔ کابی ماہم۔ بیگی آند۔ خانم آند۔ سعادت سلطان آند۔ بی بی دولت بخت۔ نصیب آند محسن کابی۔ اور بہت سی بیگ اور آند مہنی امرا کی بیویاں اس طرف بیٹھیں اور سب اس شادی کے جشن میں حاضر تھیں۔

طلمسی مکان کی وضع میں تھی کہ ایک بناہشت پہلو کرہ جس میں دعوت دی گئی۔ اور اس کے برابر میں چوٹا کرہ۔ یہ بھی ہشت پہلو تھا۔ ان دونوں ہشت پہلو کروں میں طرح طرح کی ہلاوٹ اور آرائش کی گئی تھی۔ بڑے کرہ میں جو فزی خانہ کے نام سے موسوم تھا ایک روضہ تخت بچھا یا گیا اور اس کے اوپر اور نیچے دھندلی پردے ڈالے گئے تھے اور آند گزلی موتیوں کی لڑی لٹکانی گئیں۔ ہر ایک لڑی کے سرے پر دو شیشے کے کرہ تھے۔ اس طرح تقریباً تیس پالیس موتیوں کی لڑیاں بنا کر لٹکانی گئیں۔ چوٹے کرے میں روضہ چھپر کٹ رکھا گیا تھا اور طاقتوں میں روضہ پاند اور صراحی اور کٹنا اور خاص سوئے پاندی کے برتن رکھے گئے۔ اس طلمسی مکان کی مغرب کی جانب دیوان خانہ تھا۔ مشرق کی سمت بارغ جنوب کی طرف "مٹن کلاں" اور شمال میں "مٹن خورد" ان تینوں عمارتوں میں بالا خانے تھے۔ ان میں سے ایک کو خانہ دولت کہتے تھے۔ اس میں ہیرا گری کی چسپری تھیں جو فز قسم کی تھیں شفا روضہ تلوار۔ روضہ زرہ۔ روضہ خمر۔ جو صر اور کھوہ اور تر کٹی۔ اور ان چسپریوں پر دھندلی قوش پڑا ہوا تھا۔ دوسری عمارت میں جو بالا خانہ تھا خانہ سعادت کہلاتا تھا اس میں ہائے نماز۔ کتابیں۔ روضہ قلمدان۔ خوبصورت جہازان۔ اور نفیس روضہ نمیں خوبصورت تصویریں اور نمشس نکالتے تھے۔

تیسرا بالا خانہ جو خانہ مراد کہلاتا تھا اس میں روضہ چھپر کٹ اور مندل کی لکڑی کا صندوق رکھا گیا اور خیال کی توشکیں بچھائی گئیں۔ اور نیچے کی منزل میں بھی خاصگی نہایت کافر ش کیا گیا اور ان کے برابر زرہ بنت خیال کے دسترخوان بچھائے گئے۔ قسم قسم کے پھل اور طرح طرح کے

نہایت اور پیش دھرب کے سب سامان موجود تھے۔

۴۰ یں مکان میں ہش کے دن حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ سب شہزادے اور زینیات اور امرا
مہاجن کے قتلے لائیں۔ آپ کے ارشاد کے موجب سب لوگ قتلے لائے۔ آپ نے فرمایا اس
مہاجن کے تین حصہ کرو۔ چنانچہ تین خوان اشرفی کے، بڑے اور چھ خوان شاہرخی کے۔ ان میں سے
ایک خوان اشرفی اور دو خوان شاہرخی آپ نے ہندو بیگ کے ہاتھ میں دے دیے اور کہا کہ یہ حکومت
نہایت ہے۔ اسے تہزادوں اور امرا و ذرا اور سپاہیوں میں بانٹ دو۔ اور ایک خوان اشرفی اور
دو خوان شاہرخی ملا محمد غری کے سپرد کیے اور کہا کہ یہ سند سعادت ہے۔ اسے اکابر اور شرفا علما
سلیا، ہندو مشائخ، درویش، عباد، فقراء و مساکین میں تقسیم کر دو۔ اور ایک خوان اشرفی اور دو خوان
شرفی کے متعلق فرمایا کہ یہ حصہ مراد ہے۔ یہ ملہا ہے۔ اسے ہمارے پاس لاؤ۔ چنانچہ آپ کے
پاس نہ گئے۔ آپ نے کہا اس کی گئی کرنے کی کیا ضرورت ہے اللہ اپنا دست مبارک بڑھا کر کچھ
اشرفیاں اپنی مٹی میں لے لیں اور فرمایا کہ ایک خوان اشرفی اور ایک خوان شاہرخی بیگنات کے پاس
لے جاؤ۔ یہ سب ان میں سے ایک ایک ٹٹنی ہیں۔ وہ باقی دو خوان شاہرخی اور سب اشرفیاں جو وہ ہندو
کے قریب ہیں اور شاہرخی کے کوئی دس ہزار ہوں گے ان سب کو بکیر کر لیا کر دیا پہلے بڑی بیگنات
کے سامنے اور پھر اور سب لوگوں کے سامنے ہوا ان پاس میں موجود تھے ہر ایک کے حصے میں موڑیہ
سو سے کم سیکے نہ آئے ہوں گے اور جو ٹٹنی میں نے ان کے حصے میں بالخصوص بہت
سے آئے۔

پھر حضرت بادشاہ نے فرمایا اگر باہم اگر اجازت ہو تو حوض میں پانی چھوڑ دیا جائے۔ اگر ہالہ
کہا بہت خوب اور آپ خود اٹھ کر ادھر کی میز پر پہنچیں لوگ بے خبر تھے کہ اتنے میں یہ کیا ایک
زور سے پانی آگیا۔ لڑکے لڑکیاں جو حوض میں بیٹھے تھے بہت سراپہ ہو گئے۔ حضرت بلاشواہ نے
فرمایا گھبراؤ نہیں تم میں سے ہر ایک ایک ٹٹنی ثبت کی اور تھوڑی سی بمون کھالے اور باہر نکل آئے۔
بمون کھا کر سب جلدی جلدی باہر آئے۔ ابھی پانی ان کے ٹٹنیوں تک پہنچا تھا۔ غرض سب نے بمون
کھائی اور باہر نکل آئے۔

اس کے بعد دتر خوان چٹا آگیا اور مرد ہادسے گئے۔ اور بمون کھالے والوں اور لوگوں میں
انعام اور مرد ہادسہ کے لیے۔ حوض کے کنارے ایک تالاب تھا جس میں ابرق کے دیپے تھے۔
لڑکیاں وغیرہ اس تالاب میں باہمی تھیں۔ باہی مردوں نے لپٹنے کرتے دکھائے۔ ایک بازار عورتوں کے

یہ معمول تھا۔ بادشاہ میں کشتیاں بھی تھیں جنہیں خوب بھایا گیا تھا۔ ایک کشتی میں چھ آدمیوں کی
 بشکیں اور چودھائی بنائے گئے تھے۔ اور ایک اور کشتی میں ایک بالافانہ بنایا تھا۔ نیچے کے تھے
 میں ہارنگ لگایا تھا۔ گل کھنی۔ تاج خروس۔ ناغران اور لالہ کے پھول لگائے تھے۔ ایک بڑا آٹو کشیوں
 کو ملا کر بہت پہلو کشتی بنائی تھی۔ فرض خدائے توانائی نے حضرت بادشاہ کے دل کو ایسی رعبا اور
 اختراع حقائق تھی کہ جس کسی نے ان چیزوں کو دیکھا وہ حیران اور دہل رہ گیا۔
 مرزا ہندال کی شادی کے متعلق اور باتیں یہ ہیں آپ کی دو بہن سلطانہ بیگم ہمدی عوامہ کی
 بہن تھیں۔

بادشاہ کا باپام کے بہنوئی کے ہاں سونے جعفر عوامہ کے اور کوئی بچہ نہ ہوا تھا۔ اگر باپام نے
 سلطانہ کو اپنی بیٹی بنایا تھا۔ سلطانہ بیگم کی تیرہ سال کی تھی جب آکا باپام یعنی خاندانہ بیگم نے انہیں
 اپنی حفاظت میں لے لیا تھا اور آپ سلطانہ بیگم سے بہت محبت کرتی تھیں اور اپنے بھائی کا بچہ سمجھتی
 تھیں۔ آپ نے بہت محنت لائی اور خوش اسلوبی سے شادی کی دعوت کی۔ گوشک اور پردہ اور پانچ روپوں
 اور پانچ سر ہارنے کے تکیے۔ ایک بڑا کچر اور دو تون تکیے۔ کمرہ نقاب۔ غرگاہ۔ سیتین وشنک زرد وری
 مرزا ہندال کے لباس کے لیے چار قب اور زرد وری کاج۔ تویر۔ رو پانک اور دو مال زرد وری اور تویر
 نند وری اور سلطانہ بیگم کے لیے نوہر زینہ۔ من میں ہوا ہرات کے ہار تھے۔ ایک میں حل کے ایک
 میں یا قوت۔ ایک میں زرد۔ ایک میں فیروزہ۔ ایک میں زبرد۔ ایک میں میں اسرہ۔ ان کے علاوہ
 نوگے میں پہننے کے ہار۔ اور ایک پلوقب اور جاکو کہ فادندریں۔ اور ایک بوڑی لعل کی ہاسیاں اور
 ایک بوڑی موتیوں کی ہاسیاں اور تین چٹکے اور ایک شاہی چتر۔ ایک درخت اور دو خطب اور بہت
 سی چیزیں اور ساز و سامان جو آکر ہمارے محل میں آکر رکھا تھا وہ سب آپ نے بیڑ میں دے دیا۔ اور
 ایسی شادی بچائی کہ بادشاہ باپام کے کسی اور بیٹے کو میسر نہ ہوئی۔ آپ نے ہی سب اختتام کیا اور
 سب باتوں کو سرانجام دیا۔ نوپو چاق گھوڑے مع مرصع زین اور زرد وری لگام۔ سوئے چاندی کے برتن۔
 ترکی اور چرکی اور دوسری اور ہشی غلام سب نوذ کی تعداد میں دے دیے۔

جو چیزیں بادشاہ باپام کے بہنوئی ہمدی عوامہ نے مرزا ہندال کو دیں۔ نوپو چاق گھوڑے مع زین۔
 لگام مرصع وند وری۔ سوئے اور چاندی کے برتن۔ اسٹاہ بارگر گھوڑے مع زین اور لگام نعل اور
 زرد وری اور سقرات پرنگالی کی تھی۔ ترکی، ہشی اور ہندی غلام سب تین تین تھوڑے۔ اور تین زنجیر
 ہستی۔

جشن شادی سے فارغ ہوئے تھے کہ خبر آئی کہ سلطان بہلندر کے وزیر خراسان خاں نامی نے بیاندہ پر حملہ کیا ہے۔ حضرت بادشاہ نے مردا عسکری کو بعض اور امرا کی ہرابی میں جن میں فزلی بیگ اور میر تردی بیگ وغیرہ شامل تھے مقابلہ کے لیے روانہ کیا۔ ان لوگوں نے بیاندہ پہنچ کر جنگ کی اور خراسان خاں کو شکست ہوئی۔ کچھ عرصہ بعد بادشاہ بسعادت و سلامت گجرات کی طرف روانہ ہوئے یعنی ماہِ رجب کی پندرہ تاریخ کو 941ھ میں آپ نے گجرات کی طرف جانے کا عزم باہزم کیا اور اپنا پیش فائدہ بارغ زرافشاں میں نصب کیا اور اس بارغ میں شکرے جمع ہوئے تک ایک بیٹھے رہے۔

ایک شنبہ اور سر شنبہ کے دن آپ دنیا کی دوسری طرف دہلہ کرنے کے لیے جاتے تھے۔ جب تک اس بارغ میں آپ کا قیام رہا، ہمہ معنی میری والدہ دلار بیگم اور میری بہنیں اور بیگمات زیادہ تر آپ کے ساتھ رہیں۔ غیوں کی جو قطار تھی، اس میں معصومہ، معان بیگم کا نچھو سب سے پہلے تھا۔ اس کے بعد گلبرگ بیگم اور بیگم بیگم و فیروز کے بیٹے تھے۔

پورے طور پر سب سازد سامان کیا گیا۔ جب پہلی دفعہ غیر اور خرگاہ اور بازگاہ ہاں میں نصب کیے گئے تو حضرت بادشاہ اس جگہ پر قیام اور سازد سامان کے ملاحظہ کے لیے تشریف لائے اور بیگمات اور اپنی بہنوں سے ملنے گئے۔ چونکہ آپ معصومہ سلطان بیگم کے خیر کے قرب اُترے تھے اس لیے پہلے ان کے خیمے میں تشریف لے گئے۔ وہاں اور سب بیگمات اور میری بہنیں آپ کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور یہ قاعدہ تھا کہ جس بیگم کے ہاں آپ تشریف لے جاتے تھے باقی سب بیگمات اور آپ کی بہنیں بھی وہیں آپ کے ہمراہ جاتی تھیں۔ دوسرے دن اس ناچیز کی قیام گاہ میں بنوہ افروز ہوئے۔ تین پہر رات تک مجلس رہی۔ اس میں بہت سی بیگمات میری بہنیں۔ اور بہت سی مستورات شریک تھیں اور گلے پہانے والے موجود تھے۔ سہ پہر رات کے بعد حضرت بادشاہ نے آرام فرمایا اور آپ کی بہنیں اور بیگمات بھی سب وہیں آپ کے قریب سو گئیں۔

صبح کے وقت بیگم بیگم نے آپ کو بگا کر کہا کہ نماز کا وقت ہے۔ آپ نے فرمایا کہ وضو کا پانی نہیں منگو او۔ جب بیگم نے دیکھا کہ بادشاہ بیدار ہو گئے ہیں تو شکایت شروع کی کہ اس بارغ میں آپ کو تشریف لانے کئی دن ہو گئے مگر ایک دن بھی ہمارے ہاں نہ آئے ہمارے گھر کے راستہ میں کسی نے کھانٹے تو روئے نہیں۔ ہم بھی اس بات کے امیدوار ہیں

کہ آپ ہمارے ہاں آئیں اور جمع اور مجلس برپا ہو۔ اگر کبھی مجلس ہے افتخانی اور مرد مہری اس
بے پاری کے حق میں مدد کریں گے۔ چاہا بھی تو دل ہے اور جنگ تو آپ تین تین دفعہ گئے اور
رات دن وہاں خوب پیش و محشر ہے۔

حضرت بادشاہ نے کچھ حرا پنہ دیا اور نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے۔ سب ایک پہرہ
لٹل آیا تو اپنی بہنوں اور بیگمات اللہ لڑا، بیگم، افتخانی آکر چہ، گلزار آفر چہ، بیوہ جان، آزادان اور
آقاؤں کو بلایا۔ سب ہم آپ کے ساتھ گئے و آپ کا موسیٰ دسبہ اور ہم سب سمجھ گئے کہ آپ
خفتہ میں ہیں۔ کچھ دیر کے بعد آپ نے بیگم کو مخاطب کر کے کہا: بی بی میں نے تم سے کیا
بسر کر کے جس کی آج تم شکایت کر رہی تیس۔ اور یہ کوئی شکایت کرنے کا موقع بھی نہیں تھا۔ تم
سب کو معلوم ہے کہ میں سب بزرگ بیگمات کی خدمت میں حاضر ہوتا رہا ہوں کیونکہ میرا یہ فرض
ہے کہ ان کی خاطر جوئی کروں مگر میں ان کے سامنے شرمندہ ہوتا ہوں کہ میں ان سے بھی اتنی دیر
کے بعد ملتا ہوں۔ میرے دل میں پہلے ہی سے یہ خیال تھا کہ تم سب سے ایک اقرار نامہ مانگیں۔
اچھا ہوا کہ تم نے اب خود ہی مجھے بولنے پر مجبور کیا۔ تم با فوس اندونی آری ہوں۔ اگر تمہارے
ہاں آنے جانے میں دیر ہو تو اس میں تمہاری خفگی کی کوئی وجہ نہیں۔ بلکہ تم سب مجھے اپنی ایک ایک
تحریر میں مضمون کی دے دو کہ آپ کا بی چاہے یا نہ آئیں ہم سب آپ سے خوش اور مطمئن رہیں گے
مگر بیگم نے خود ایہ لکھ کر آپ کو دے دیا۔ اور آپ نے انہیں گھٹے لگایا۔ بیگم نے حضور را
سا اپنی بات پر اصرار کیا اور کہا ہندو گناہ سے بدتر مظلوم ہوتا ہے۔ ہماری فرض شکایت کرنے سے
یہ تھی کہ آپ ہمیں اپنی مہربانی سے سرگراں فرمائیں۔ آپ نے ان بات کو اس قدر بڑھالیا مگر ہمارے
کیا بس کی بات ہے۔ آپ بادشاہ ہیں۔ آخر انہوں نے بھی اقرار نامہ لکھ دے دیا اور آپ نے
ان سے بھی صلح کر لی۔

شعبان کی ۱۴ تاریخ کو آپ ہنغار افشاں سے کوہ کر کے مہراست کی طرف متوجہ ہونے
تاکہ سلطان بہادر کی سرکوبی کریں۔ منصور کے مقام پر مقابلہ ہوا اور سلطان بہادر جنگ میں شکست
کھا کر چھانیر کی طرف بھاگ گیا۔ حضرت بادشاہ نے بہت مستعدی سے اس کا تعاقب کیا۔ اس
نے چھانیر کو بھی چھوڑا اور احمد آباد کی طرف چلا گیا۔ آپ نے احمد آباد پر بھی تصرف نہ کیا اور گولت
کا تمام علاقہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیا۔ احمد آباد مرزا مسکری کو عنایت کیا۔ بہر حال تمام حسین سلطان کو
دیا اور تین یا دو گار نامہ مرزا کو۔

حضرت بادشاہ خود چپانیر سے حضور سے آدھوں کے ساتھ میر کے لیے کنہایت پہلے گئے۔ وہاں چند روز کے بعد ایک عورت نے ضروری کہ کیا مطمئن بیٹھے ہو۔ حضرت بادشاہ فوراً سولہ ہو کر روانہ ہو جائیں۔ جیسے تو کنہایت کے لوگ جمع ہو کر تم پر حملہ کریں گے۔ حضرت بادشاہ کے بعض امراء نے اس باغی جماعت پر حملہ کر کے لٹے۔ اس سے بعض کو قید کر لیا اور بعض کو قتل کیا۔ کنہایت سے حضرت بادشاہ بڑودہ میں آئے اور پھر وہاں سے چپانیر گئے۔

ایک دن بیٹھے بٹھائے یکا یک ایک پھل پھی اور مرزا مسکری کے کچھ آدمی احمد آباد چھوڑ کر بھاگے ہوئے حضرت بادشاہ کے پاس آئے اور یہ خبر لائے کہ مرزا مسکری اللہ یادگار مرزا نے آپس میں کچھ ساز باز کر لی ہے اور اگر وہ ملنے والے ہیں۔ جب حضرت بادشاہ نے یہ سنا تو آپ کے لیے یہ ضروری ہو گیا کہ آپ واپس آگرہ چلے جائیں۔ چنانچہ آپ نے گجرات کی ہم اللہ صاف کو چھوڑا اور گجرات سے مٹھ موڑ کر کوچ کرتے ہوئے آگرہ میں آگئے اور ایک سال تک یہاں رہے۔ اس کے بعد آپ چٹاودہ گئے اور چٹاودہ اللہ بنارس پر قبضہ کیا۔ ان دونوں شیر خاں پر کنہہ میں تھا۔ اس نے آپ کی خدمت میں گزارش کی کہ میں آپ کا پرانا خادم ہوں۔ مجھے کوئی ایسا ملازم عنایت کر دیں کہ جس کی مدد و مقرر ہوں تاکہ میں وہاں مقیم ہو جاؤں۔

حضرت بادشاہ ابھی اس درخواست پر غور کر رہے تھے کہ اس اشنا میں گورنگالہ کا ماسہ زخمی ہو کر آپ کی پناہ میں آگیا۔ اس وجہ سے آپ نے شیر خاں کی کوئی بہت نہ مانی اور کوئی معاہدہ نہ کیا بلکہ فوج سمیت گورنگالہ کا رخ کیا۔ جب شیر خاں کو یہ معلوم ہوا کہ بادشاہ گورنگالہ کی طرف گئے ہیں تو وہ بھی سواروں کی ایک بڑی جماعت لے کر وہاں چلا گیا اور اپنے بیٹے بھلال خاں کے ساتھ ہاکر شاہل آہر گیا۔ اس کا بیٹا بھلال خاں اور اس کا عظام خواص خاں پہلے ہی سے گورنگالہ میں موجود تھے شیر خاں نے ان دونوں کو وہاں سے روانہ کیا اور کہا کہ ہاکر غازی کی استقامت بندی کرو۔ ان دونوں نے آکر غازی پر قبضہ جمایا۔ حضرت بادشاہ نے جہانگیر ایک کو پہلے ہی یہ ہدایت کر دی تھی کہ غازی پر قبضہ کرو۔ وہ بھی ایک منزل آگے بڑھا اور غازی جا پہنچا۔ وہاں جنگ ہوئی جہانگیر ایک زخمی ہو گیا اور بہت سے آدمی مارے گئے۔

تمام کھل گانوں میں تین چار دن قیام کرنے کے بعد حضرت بادشاہ نے مصلحت اسی میں دیکھی کہ آگے بڑھیں اور غازی کے نزدیک پہنچ جائیں۔ جب آپ خزیلیں لے کر۔ تو ہونے پہلے وہاں پہنچے تو شیر خاں اور خواص خاں نے وہ فرار اختیار کی۔ دوسرے دن آپ غازی میں داخل ہوئے اور غازی

سے گورنر گورنر ہنگامہ لگے اور اسے بھی فریاد کیا۔ آپ لوہیہ تک ولایت گورنر میں نہ رہے اور گورنر کا ہمہ منت آپ کو تھا۔ جب آپ امن پین سے گورنر میں تھے تو یہ خبر آئی کہ بعض امرا بھاگ کر مرزا ہندال سے جا ملے ہیں۔

غسرو بیگ، زہریک اور سید امیر مرزا نے مرزا ہندال کی خدمت میں پہنچ کر عرض کی کہ حضرت بادشاہ آئی کل بغیر سلامت دور گئے ہوئے ہیں اور مرزایاں یعنی محمد سلطان مرزا اور اس کے بیٹے اعلیٰ مرزا اور شاہ مرزا نے دوبارہ سراٹھایا ہے اور ہر وقت ایک دوسرے کے ساتھ دکھائی دیتے ہیں۔ اور شہنشاہی بندی شیخ بہلول نے ان دونوں میں نہ بکتر اور زین ساز اور سپہ گری کا سامان ایک جہان میں چھپا رکھا ہے اور اسے شیلوں پر لاکھ غنیہ طور پر شیرفان اور مرزایاں کو بیچتے رہتے ہیں۔

مرزا ہندال کو اس بات کا یقین نہیں آیا اور آپ نے تحقیق کے لیے مرزا نور الدین محمد کو بھیجا۔ انہوں نے واقعی زہریک اور زین ساز وغیرہ کا غنیہ زہرو معلوم کیا اور اس جگہ زندگی شیخ بہلول کو قتل کر دیا۔ جب حضرت بادشاہ کو اس واقعہ کی خبر پہنچی تو آپ آگرہ کی طرف روانہ ہو گئے آپ لنگار دیا کے بائیں کنارہ کے ساتھ ساتھ آئے تھے۔ جب آپ میٹر کے سامنے پہنچے تو امرا نے عرض کی کہ آپ بادشاہوں کے بادشاہ ہیں جس راستہ سے آپ آئے تھے اسی راستہ سے آپ کو واپس جانا چاہیے تاکہ شیرفان کو یہ کہنے کا موقع نہ ملے کہ اپنے آئے کا راستہ چھوڑ کر آپ دوسرے راستہ سے پسپا ہوئے۔ اس وجہ سے حضرت بادشاہ دوبارہ میٹر آئے اور اپنے اہل و عیال کے اکثر آدمیوں کو کشتی کے ذریعہ مخالف سمت میں مارجی پر۔ چند تک لائے۔

جب آپ جنگل گئے تھے تو قاسم سلطان کو اس جنگ خلافت کے لیے چھوڑ گئے تھے۔ اب یہ خبر آئی کہ شیرفان عرب آپ کو پہنچا ہے۔ جب کہیں جنگ ہوئی۔ حضرت بادشاہ کے آدمی غالب آئے اس اثنا میں بابا بیگ جو پند ہے اور یرک بیگ چنارہ سے اور مغل بیگ اور دھ سے حضرت بادشاہ کی خدمت میں آ گئے۔ اور ان تین امرا کے آئے جانے کی وجہ سے غلہ گراں ہو گیا۔

کچھ فدا کی مرضی یہی تھی۔ ایک دن سب فاضل بیٹے ہوئے تھے کہ شیرفان نے آکر حملہ کر دیا بادشاہی لشکر کو شکست ہوئی اور بہت سے بادشاہی آدمی اور متعلقین قید ہو گئے۔ حضرت بادشاہ کے دست مبارک میں بھی زخم آیا۔ اس شکست کے بعد تین دن تک آپ چنارہ میں رہے اور پھر واپس پہنچے۔ مگر جب دیا کے کنارے پہ آئے تو حیران تھے کہ بغیر کشتی کے کیونکر دوسری

دھڑ جائیں۔ اتنے میں راجہ بیرہان پانچ چھ سواروں کے ساتھ آگیا اور اس نے آپ کو ایک پایاب جگہ سے دیا کے پار گزار دیا۔ بادشاہی آدمی چار پانچ دن کے فاصلے سے آئے ان کے لیے راجہ نے ایک بازار لگوادیا۔ اس طرح لشکر کے آدمیوں نے چند دن خوب آسائش سے بسر کیے اور گھوڑوں کو بھی آرام ملا۔ جو کوئی بیمار تھا وہیں آئے انہوں نے نئے تازہ دم گھوڑے خرید لیے۔ فرضِ ذبح بہت ہی شائستہ اور مناسب فدا ہوتے ہوئے کیا۔ دوسرے دن حضرت بادشاہ نے راجہ کو رخصت کیا اور سعادت اور سعادت سے فخر کی نماز کے وقت دیرانے جنا کے کنارے پر آئے اور ایک پایاب جگہ سے لشکر دیا کے پار ہوا۔ چند دن بعد کرہ پہنچے۔ اس جگہ غلہ اور چلو کثرت سے دستیاب ہو سکتا تھا۔ کیونکہ یہ اپنا ہی علاقہ تھا۔ یہاں آرام کرنے کے بعد لشکر کے آدمی کاہنی آئے اور گاؤں سے لوانہ ہو کر گھر کا رخ کیا۔ آٹھ پہنچے سے پہلے غراؤ کہ شیر خاں چور کی طرف سے آ رہا ہے۔ اس سے آدمیوں میں بہت اضطراب پھیل گیا۔

اس پہل میں بعض آدمی ایسے غائب ہوئے کہ میران کا کچھ بھی نام و نشان نہ ملا۔ ان ہی میں مانٹہ سلطان بیگم دختر سلطان حسین مراد۔ بیگم کا بادشاہ بابا امیر کی برائی طرز۔ بیگم جان کو کہ جیتے بیگم۔ پانڈی بی جوسات ہیسہ سے معاملہ شیر۔ اور شادی بی شامل ہیں۔ مورخانہ ذکر تین بیویاں حضرت بادشاہ کے حرم میں تھیں۔ اگر شہہ لوگوں میں سے ہیں کی بالکل خبر نہ ملی کہ دیا میں نصب کئے یا کیا ہوئے۔ حضرت بادشاہ نے بعد میں ہر چند تلاش اور جستجو کی مگر ان کا کچھ پتہ نہ ملا۔ پانچ روز تک حضرت بادشاہ بیمار رہے۔ اس کے بعد صحت پائی۔

اس اثنا میں خسرو بیگ، دروازہ بیگ، زاہر بیگ اور سید امیر بادشاہ کی خدمت میں آئے اور مرزا یانی یعنی محمد سلطان مرزا اور اس کے بیٹوں کے متعلق پھر معلوم ہوا کہ وہ قتل میں آ گئے ہیں۔

شیخ بہلول کے قتل کے بعد مرزا ہندال دہلی چلے گئے اور میر تقی علی اور بعض طالبانِ کربلا کو اپنے ساتھ لے گئے تاکہ محمد سلطان مرزا اور اس کے بیٹوں کا تدارک کریں۔ مرزا یانی اس طرف سے بھاگ کر قنوج کی طرف آ گئے۔ مرزا یادگار کو میر تقی علی دہلی میں لے آئے چونکہ مرزا ہندال اور مرزا یادگار ناصر کے درمیان اتحاد اور اخلاص نہ تھا اس لیے میر تقی علی نے جبراً حرکت کی تو حضرتیں آکر مرزا ہندال نے دہلی کا محاصرہ کر لیا۔

مرزا کامراں نے جبہ پائیں سنبھالنے کے دل میں بھی بادشاہی کی بڑی امید ہوئی اور

اس اشنا میں فوراً میگ آیا اور نہلا کر حضرت بادشاہ کو کہے ہیں۔ چونکہ شیخ بہلول کے قتل کی وجہ سے مرزا اسدال شرمنہ تھے اس لیے وہ اور کی طرف چلے گئے۔

چند دن کے بعد باغِ زلفشاں سے نکل کر مرزا کا مراں بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جس دن حضرت بادشاہ آئے تھے ہم اُسی دن شام کو ان کے حضور میں باریاب ہوئے تھے۔ جب آپ نے اس ناچیدہ کو دیکھا تو فرمایا کہ میں نے تو تجھے پہلے پہچانا ہی نہیں کیونکہ جب اہلِ اعزاز و شرف کو گورنگ لہ کیا تھا اس وقت تک تو تو ٹہنی پھینا کرتی تھی اور اب جو میں نے تجھے ہلک قصاب پہنے دیکھا تو نہیں پہچانا کہ کون ہے۔ گلبدن تو مجھے بہت یاد آتی تھی اور بعض دفعہ میں ہشیان ہو کر یہ سنتے۔ بیش تجھے اپنے ساتھ لے آئے۔ مگر جب وہاں پہنچا تو میں نے شکر کیا اور کہا کہ الحمد للہ میں گلبدن کو اپنے ساتھ نہیں لایا۔ فیصلہ تو ذرا سی لڑکی تھی مگر اس کے لیے میں نے جبے انتہام اور نفوس کیا اور ہشیان پڑتا تھا کہ اسے میں اپنے ہمراہ کیوں لایا۔

کہہ۔ ان کے بعد حضرت بادشاہ میری والدہ سے ملنے آئے اور آپ قرآن شریف اپنے ساتھ لائے تھے۔ فرمایا کہ تھوڑی دیر کے لیے اور لوگ ہٹ جائیں۔ جب اور سب اسٹھ کر چلے گئے اور غلوت ہو گئی تو آپ نے آجہم اور اس ناچیز اور افتخانی آٹھ پر اور گلزار آٹھ پر ناز کی آٹھ پر اور میری آٹھ کو مخاطب کر کے کہا۔ مغلل میرا دست و بازو ہے۔ جس طرح ہمیں آٹھ کی بیٹائی مطلوب ہے اسی طرح قوت بازو بھی پسند اور دعا کا رہے۔ شیخ ببول کے نصیہ کی بات میں مرزا ہند از سے کیا شکایت کر سکتا ہوں۔ جو تقدیر الہی حق کی کہی ہوئی۔ اب میرے دل میں مغلل کی طرف سے کوئی میل نہیں اور اگر تمہیں اس کا یقین نہیں تو..... کہتے قرآن شریف

کو اونچا اٹھایا تھا مگر میری والدہ دلداد بیگم اور اس ناہمیز نے اسے آپ کے ہاتھ سے لے لیا اور سب نے کہا۔ یہ سب بچ ہے۔ آپ ایسی باتیں کیوں کہتے ہیں؟
 آپ نے دوبارہ فرمایا گلبدن کیا اچھا ہو اگر تو جا کر اپنے بھائی ہندال کو لے آئے۔ میری والدہ نے کہا۔ یہ ندا ہی بچی ہے کبھی اس نے اکیلے سفر نہیں کیا۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں خود چلی جاؤں۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا اگر میں آپ کو یہ تکلیف دوں تو یہ اس لیے ہے کہ بچوں کی غم خواری ماں باپ پر لازم ہے۔ اگر آپ جائیں تو ہمارے حق میں آپ کی یہ مین عنایت اور بھڑی ہوگی۔

آخر امیر ادا بقا کو آپ نے میری والدہ کے ساتھ مرزا ہندال کو لانے کے لیے بھیجا۔ آپ کی تشریف آوری کی خبر سنتے ہی مرزا ہندال آپ کے پاس آگئے۔ حضرت والدہ بہت خوش ہوئیں۔ مرزا ہندال آپ کے استقبال کے لیے آئے تھے اور آپ کی ہمراہی میں اور سے روٹ ہو کر حضرت بادشاہ کے حضور میں باریاب ہوئے۔ شیخ بہلول کے ہاں سے مرزا ہندال نے یہ کہا کہ وہ زرہ بکتر زن ساز اور پہرہ گری کا ساز و سامان شیرخان کو بھیجا کرتے تھے اس لیے میں نے انہیں قتل کیا۔

غرض چند روز بعد خبر آئی کہ شیرخان لکھنؤ کے قریب پہنچ گیا ہے۔ ان دنوں ایک سقہ حضرت بادشاہ کا خادم تھا۔ جب حضرت بادشاہ چوسر کے مقام پر رو دیا میں اپنے گھوڑے سے الگ ہو گئے تھے تو اس سقہ نے آکر آپ کی مدد کی تھی ادا ساقی کی مدد سے آپ اس بھنور سے مچ سلامت باہر نکلے۔ اس خدمت کے صلہ میں آپ نے اس سقہ کو تخت پر بٹھا دیا۔ اس ہاں ہندال خادم کا نام مجھے خیرک معلوم نہیں ہوا کیونکہ بعض لوگ اسے نظام کہتے تھے اور بعض منبل کہتے تھے۔ فرض اس سقہ کو تخت پر بٹھا کر آپ نے حکم دیا کہ سب اہل اس کے سامنے کوڑی کر دیں اور اس کا جو بی پا ہے کسی کو دے اور جس کسی کو بی پا ہے منصب عطا کرے۔ دو دن کے لیے اس سقہ کو بادشاہی دی گئی۔

مرزا ہندال اس سقہ کے دوبارہ میں حاضر نہ ہوئے۔ آپ دوبارہ اور چلے گئے تھے تاکہ جگہ کا سامان وغیرہ مہیا کریں۔ مرزا کامراں بھی اس مجلس میں نہ آئے۔ آپ پہلے تھے اور آپ نے حضرت بادشاہ کو یہ کہا کہ بھیجا کہ اس نظام پر عنایت اور مہربانی کسی اور شکل میں کرنی چاہیے تھی۔ بھلا اس کی کیا ضرورت تھی کہ اس کو تخت پر ہی بٹھا دیا جائے۔ آج کل شیرخان تو قریب آ پہنچا ہے اور آپ یہ کھیل

کہہ رہی ہیں۔

ابن دؤن میں مرزا کامراں کی بیماری نے بہت زور پکڑا۔ آپ ایسے کمزور اور دہلے ہو گئے کہ پہچاننے نہ جانتے تھے یہاں تک کہ آپ کے بچنے کی کوئی امید نہ رہی تھی۔ مگر زندہ کی غایت سے آپ کی حالت بہتر ہو گئی۔ مرزا کامراں کو پشیم پیدا ہوا کہ حضرت بادشاہ کے دربار سے آپ کی توسیلی داول سے آپ کو رہ دے دیا ہے۔ اب حضرت بادشاہ نے یہ بات سنی تو آپ کو مرزا کامراں سے ملنے گئے اور قسم کھائی کہ اگر یہ بات کسی ہمارے ذہن میں بھی نہیں آئی۔ اور ہم نے کسی سے یہ کہا۔ باوجود قسمیں کھانے کے مرزا کامراں کا دل صاف نہیں ہوا اور آپ کی بیماری بھی دوبارہ دن بدن بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ بات کرنے کی بھی طاقت نہ رہی۔

نہر آن کی فیر نواں لکھنؤ سے روانہ ہو گیا۔ حضرت بادشاہ نے اپنا ڈیرہ اٹھا کر قزاق کا رخ کیا اور مرزا کامراں کو اپنی جگہ آگرہ میں چھوڑ گئے۔ چند دن کے بعد مرزا کامراں نے سنا کہ حضرت بادشاہ نے کشمیر کی پہلی بنا کر دہانے لنگا کو جوڑ کر لیا ہے۔ یہ سن کر آپ بھی آگرہ سے چل کھڑے ہوئے۔ ہم لوگ لاہور کے قریب مقیم تھے کہ مرزا کامراں نے ایک بادشاہی فرمان بھیجا کہ تمہارے لیے تم کہہ کہ تم میرے ساتھ لاہور جاؤ۔ میری بابت مرزا کامراں نے حضرت بادشاہ سے کہا تھا کہ میری بیماری بہت شدید ہے۔ اور اگر برکتیں میں میرا کوئی دوست اور غور نہیں۔ اگر آپ مہربان سے کہیں کہ وہ میرے ساتھ لاہور چلی جائے تو میں عنایت و مہربانی ہوگی۔ حضرت بادشاہ نے حکام سے یہ کہہ دیا تھا کہ اچھا چلی جائے۔ اب جب حضرت بادشاہ غیر و سلامتی سے لکھنؤ کی طرف دو تین منزل چلے گئے تو مرزا کامراں نے بے شاہی فرمان دکھایا اور اصرار کیا کہ تم ضرور میرے ساتھ چلو۔ میری والدہ نے کہلاں سے کہی ہم سے الگ ہو کر سفر نہیں کیا۔ مرزا کامراں نے جواب دیا۔ اگر تمہارا سفر نہیں کیا تو آپ بھی ساتھ چلیں۔ اس گفتگو کے بعد مرزا نے کوئی پانچ سو سوپا ہی اور معبرانسر اور اپنے رضائی باپ اور بھائی دونوں کو میری والدہ کے پاس بھیجا اور کہا کہ اگر آپ لاہور تک نہیں جاتیں تو اس طرف ایک منزل تک ہی میرے ساتھ چلی چلو۔ چنانچہ ہم ایک منزل تک ان کے ساتھ گئے۔ یہاں آکر مرزا کامراں نے پھر بہت سی قسمیں کھائیں اور دوبارہ یہی کہا کہ میں تجھے اپنے پاس سے جیس جیسے دوں گا۔

آخر بہت گریہ و فزاری کے ساتھ اپنی توسیلی داول سے اور اپنی والدہ سے اور اپنی بہنوں سے۔ اپنے والد کے آدمیوں سے اور اپنے بھائیوں سے۔ غرض ان سب لوگوں

سے جن کے ساتھ میں بچپن سے بڑی ملی تھی مجھے جدا ہونا پڑا اور مرزا کامران زبردستی مجھے اپنے ساتھ لے گئے۔ میں نے دیکھا کہ فرغانہ شاہی کی بھی ہے اس لیے بھی لاہار ہو گئی۔ حضرت بادشاہ کے پاس میں نے ایک عرضداشت کیجی کہ مجھے جناب سے یہ توقع نہ تھی کہ آپ اس ناپریز کو اپنی خدمت سے جدا کر کے مرزا کامران کے حوالے کر دیں گے۔ اس عرض کے جواب میں آپ نے ایک خط اس مضمون کا ارسال فرمایا کہ میرا یہ نہیں چاہتا تھا کہ مجھے اپنے سے جدا کروں۔ مگر جب مرزا نے اس قدر اصرار کیا اور منت ملامت کی تو مجبوراً مجھے ان کے پرہیز کرنا پڑا۔ آج کل مشکل یہ ہے کہ ہمیں ہم درپیش ہے۔ شاہد اللہ تعالیٰ جب ہم اس جنگ سے فارغ ہوں گے تو سب سے پہلے مجھے اپنے پاس بلا لیں گے۔

جب مرزا کامران لاہور کی طرف روانہ ہوئے تو اکثر امرا اور سوداگر تاجر وغیرہ جنہیں اس کی استطاعت تھی انہوں نے بھی سفر کا سامان کیا اور اپنے اہل و عیال کو مرزا کی ہمرہی اور حفاظت میں لاہور لے گئے۔

جب ہم لاہور پہنچے تو سننا کہ دریا کے کنارے پر جنگ ہوئی اور شاہی لشکر کو ہزیمت ہوئی۔ بارے اتنا غیبت ہے کہ حضرت بادشاہ اپنے بھائیوں اور عزیزوں سمیت اس شدید عطر سے صبح سلامت نکل آئے۔

ہمارے اور عزیز جو آگرہ میں تھے وہ اور کے راستہ لاہور روانہ ہوئے اس نازک وقت میں حضرت بادشاہ نے مرزا ہندال سے کہا۔ اس پہلی ہجرت میں غیظ و بغی تھا اب بھائیوں اور ہمد میں بھیر بہت پیشانی ہوئی کہ اس سے تو یہ بہتر تھا کہ میں عودائیس قتل کر دیتا۔ اب میری ہمت حال ہے کہ عودوں کو کسی حفاظت کی جگہ پہنچا دینا مشکل ہے۔ مرزا ہندال نے جواب میں کہا کہ یہ آپ بخوبی جانتے ہیں کہ ماں اور بہن کو قتل کرنا کیسا ہولناک ہے۔ جب تک میری ہاتھ میں ہاتھ ہے میں ان کی خدمت اور حفاظت کروں گا اور حق سہاڈ سے امیدوار ہوں کہ حضرت والدہ اور بھیرہ کے قدوس میں اپنی حقیر زندگی نثار کر دوں :-

آخر حضرت بادشاہ اور مرزا عسکری اور یادگار ناصر مرزا اور بعض اور امرا جو میدان جنگ سے سلامت بچے تھے فتح پور کی طرف روانہ ہوئے۔ اور مرزا ہندال اپنی والدہ دلدار بیگم اور بھیرہ جیو جیو اور افغانی آندہ چہ۔ گھنار آندہ چہ۔ نازگل آندہ چہ اور بعض امرا کے اہل و عیال کو ساتھ لے کر روانہ ہوئے۔ راستے میں بہت سے گنواہوں نے مل کر کیا۔ مرزا ہندال کے بعض سپاہیوں نے اپنے گھوڑے

ان کی طرف دھٹائے اور انھیں مار کر بھاگادیا۔ مرزا ہندال کا گھوڑا ایک تیر سے زخمی ہوا۔ غرض جنگ دھمکنی کے بعد بہت سے ضحیت آدمیوں اور عورتوں کو گنواروں کی قید سے نجات دلائی اور حضرت والدہ اور اپنی بہن اور بہت سے امرا کے اہل و عیال کو آگے روانہ کیا اور خود الٹے چلے گئے اور وہاں سے چادر اور نیمہ وغیرہ بعض ضروری سامان لے کر چند دن بعد لاہور پہنچ گئے۔

لاہور میں حضرت بادشاہ نے خواجہ قاضی کے بارگ میں بی بی حاج تاج کے مقبرہ کے قریب قیام کیا۔ ان دنوں ہر روز شیرخان کی خبر سننے میں آتی تھی۔ تین مہینے تک لاہور میں رہے اور آٹے دن بھی خبر آتی تھی کہ شیرخان اب دو کوس اور اب تین کوس اور آگے بڑھا ہے۔ آخر سنا کہ سر ہند پہنچ گیا ہے۔

حضرت بادشاہ کے پاس منظر بیگ نامی ایک ترکمان امیر تھا۔ آپ نے اسے قاضی عبداللہ کے ہمراہ شیرخان کے پاس بھیجا اور کہا کہ یہ کیا انصاف ہے۔ سارا ہندوستان میں نے تیرے لیے چھوڑ دیا۔ ایک لاہور میرے پاس رہ گیا ہے۔ میں اب سر ہند ہمارے اور تمہارے درمیان سرحد ہونی چاہیے۔

اس بے انصاف خانا ترس نے یہ بات قبول نہ کی اور کہا کہ میں نے کابل تمہارے لیے چھوڑ دیا ہے وہاں چلے جائیے۔

منظر بیگ اسی وقت واپس روانہ ہو گئے اور اپنے آگے ایک قاصد کو دوڑایا کہ باکر حضرت بادشاہ سے کہو کہ میں اب لاہور سے روانہ ہو جائیں۔ یہ خبر پہنچتے ہی آپ ہل کھڑے ہوئے۔ وہ دن بھی گویا قیامت کا دن تھا۔ لوگوں نے اپنے آراستہ مکان اور ساز و سامان کو خیر یاد کہا۔ ہاں نقدی جو کچھ پاس تھی وہ ساتھ لے گئے۔ اتنا شکر ہے کہ لاہور کے قریب دریائے رادی کو عبور کرنے کا موقع مل گیا۔ ایک پایاب جگہ سے سب لوگ پار ہوئے اور چند دن دریا کے دوسرے کنارے پر قیام کیا۔ یہاں شیرخان کی طرف سے ایک ایلچی آیا۔ حضرت بادشاہ نے فیصلہ کیا کہ دوسرے دن صبح اس سے ملاقات کریں۔ مرزا اکامراں نے یہ درخواست پیش کی کہ کل صبح جو مجلس ہوگی اور شیرخان کا ایلچی حاضر ہوگا اس وقت اگر میں آپ کی مسند کے ایک کونے پر بیٹھ جاؤں تاکہ مجھ میں اور میرے بھائیوں میں کچھ امتیاز ہو جائے تو یہ بات میرے لیے بہت مراعاتی کا باعث ہوگی۔

مسندہ باز بیگ کہتی ہیں کہ حضرت بادشاہ نے یہ رہائی لکھ کر مرزا اکامراں کو بھجوا دی۔ مگر

میں نے یہ سنا تھا کہ آپ نے جو آبِ شیرِ خاں کو اس کے لپٹی کے ہاتھ یہ ہانک بھجوائی تھی۔ وہ رہائی
یہ ہے۔

در آئینہ گرچہ خود نمائی باشد۔ یہ سوسہ زخوشستن بہائی باشد

خود را مثال غیرہین عجب است۔ ان بواجبی سازندہائی باشد

شیرِ خاں کی طرف سے جو لپٹی آیا تھا وہ آپ کے حضور میں آکر آداب بجالایا۔

آپ کی خاطر مبارک طول ہو گئی۔ اس منہوی کی حالت میں آپ سو گئے۔ خوب میں دیکھا
کہ آپ کے ایک عزیز آئے جو سرے پاؤں تک ہزبِ لباس پہنے ہوئے تھے اور ان کے ہاتھ
میں ایک ہتھکڑیاں تھیں۔ ان بزرگ نے آپ سے کہا: جوں مردِ بزاوردِ رخ نہ کرد۔ انہوں نے ہتھکڑیاں
حضرت بادشاہ کے ہاتھ میں دیا اور کہا: خدا تعالیٰ تجھے ایک لڑکا دے گا۔ اس کا نام ہلال الدین محمد لکیر دیکھو
حضرت بادشاہ نے پوچھا آپ کا اسم شریف کیا ہے فرمایا: محمد میل احمد جام اور کہا کہ وہ لڑکا میری نسل
سے ہوگا۔

ان دنوں بی بی گو نور کے ہاں بچہ ہوئے دلا تھا۔ سب کہتے تھے کہ لڑکا ہوگا، بڑی بڑی لاد
کے مہینہ میں دوست منشی کے باغ میں بی بی گو نور کے ہاں لڑکی پیدا ہوئی۔ اس کا نام بخشی باغ بیگم
لکھا گیا۔

ان ہی دنوں میں مرزا حمید کو حضرت بادشاہ نے کشمیر پر قبضہ کرنے کے لیے متین کیا۔
لہتے میں خبر آئی کہ شیرِ خاں آہنچا۔ عجب اضطراب پھیل گیا اور یہ خبر پایا کہ دوسرے دن صبح سب لاہور
سے روانہ ہو جائیں۔

جن دنوں حضرت بادشاہ اور آپ کے بھائی لاہور میں تھے تو ہر روز آپس میں صلاح مشورے
ہوتے تھے مگر کسی ایک بلیت پر مطلق اتفاق نہ ہوا۔ آخر جب طوم ہوا کہ شیرِ خاں قریب آہنچا ہے
تو کوئی اور تدبیر بن نہ پڑی۔ ایک بہرہ دہ تھا کہ سب بھل کھڑے ہوئے۔ حضرت بادشاہ کشمیر جانے کا
قصد رکھتے تھے جہاں آپ پہلے مرزا حمید رکاشگری کو روانہ کر چکے تھے۔ مگر اب تک وہاں سے کوئی خبر
نہ آئی تھی۔ امرانے یہ مانے ظاہر کی کہ اگر حضرت کشمیر جائیں اور باغرض وہ ملک اب تک فتح نہ ہوا ہو
اور شیرِ خاں اس آشت میں لاہور پہنچ جائے تو اس صورت میں بہت دقت کا سامنا ہوگا۔

خواجہ کلاں بیگ سیانکوٹ میں تھا اور خدمتِ گزاری کی جانب مائل نہ تھا۔ خواجہ
کے ساتھی مویہ بیگ نے حضرت بادشاہ کے پاس عرضداشت بھیجی کہ خواجہ آپ کی خدمت میں

حاضر ہونے کا قصد کرتا ہے مگر اسے مرزا کا مران کا بھی لحاظ ہے۔ اگر آپ خود یہاں آجائیں تو خواجہ کی خدمت بہت اچھی طرح حاصل کی جاسکتی ہیں۔ یہ خبر سنی ہی حضرت بادشاہ زندہ ہیں کہ اور ہتھیار باندھ کر خواجہ کی طرف روانہ ہو گئے اور اسے اپنے ساتھ لے آئے۔

حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ اگر میرے بھائی اس بات سے اتفاق کریں تو اچھا ہے کہ میں بدخشاں چلا جاؤں۔ اور کابل مرزا کا مران کے پاس رہے۔ مگر مرزا کا مران اس پر بھی رضامند نہ ہوئے کہ حضرت بادشاہ کابل کے راستہ سے بدخشاں چلے جائیں اور کہنے لگے کہ اپنی زندگی میں حضرت فردوس مکانی نے کابل میری والدہ کو دے دیا تھا۔ آپ کا اس طرف جانا مناسب نہیں۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ کابل کے بارے میں تو حضرت فردوس مکانی اکثر یہ کہا کرتے تھے کہ کابل میں کسی کو بھی نہیں دوں گا اور میرے بچوں کو چاہیے کہ وہ کابل کی ہوس نہ کریں۔ میرے سب بچے کابل میں پیدا ہوئے اور کابل میں مقیم ہونے کے بعد مجھے بہت سی کامیابیاں نصیب ہوئیں۔ آپ کی اس بات کا واقعہ نامہ فردوس مکانی میں کئی جگہ ذکر ہے۔ یہ خوب ہے کہ میں نے مرزا کا مران کو بھائی سمجھ کر اس سے اس قدر مہربانی اور شفقت برقی اور وہ اب یہ باتیں کرتا ہے۔

ہر چند حضرت بادشاہ نے مرزا کا مران کو اطمینان دلایا اور صلح کی کوشش کی مگر مرزا کی مخالفت اور بڑھتی گئی۔ جب آپ نے دیکھا کہ مرزا کے ساتھ بہت سی جمیعت ہے اور وہ ہرگز آپ کو کابل کی طرف نہیں جانے دیں گے تو اس کے سوا اور کوئی چارہ نظر نہ آیا کہ ملتان اور بہار کا رخ کریں۔ ملتان پہنچ کر آپ نے ایک دن قیام کیا۔ یہاں غلہ کافی مقدار میں ہوتا تھا مگر تھوڑا سا جو قلعہ میں دستیاب ہوا اسے آپ نے اپنے ہمراہیوں میں تقسیم کر دیا اور پھر آگے چلے اور ایک ایسے دریائے کنارے پہنچے کہ جو ملت دریاؤں کا مجموعہ ہے۔ جہان کھڑے تھے کوئی کشتی نظر نہ آئی تھی اور آپ کے ساتھ بہت مالادش کر تھا۔ اسی شش و پنج میں یہ سننا کہ عوام غلہ اور شیرغاں کے چمڑ اور امرا تعاقب میں آ رہے ہیں۔ اس اطلاع میں بخشنائی ایک بلوچ تھا جس کے پاس کئی قلعے اور بہت سی کشتیاں تھیں۔ حضرت بادشاہ نے اپنے ایک آدمی کے ہاتھ طم اور فقا اور گھوڑا اور غلامت اس بلوچ کو بھجوائی اور کشتی اور قلعہ طلب کیا۔ بخشنا بلوچ نے قریباً ایک سو کشتیاں غلہ سے بھر کر حضرت بادشاہ کے پاس بھیج دیں۔ اس شانستہ خدمت سے آپ بہت خوش ہوئے۔ قلعہ اپنے آدمیوں میں تقسیم کیا اور فیروہ سلامتی سے دریا کو عبور کیا۔ خدا بخشنا بلوچ کا کھانا کرے کہ اس آگے وقت میں وہ ایسی مناسب خدمت بجالایا۔

فرض کچھ اور مسافت طے کرنے کے بعد آپ کھڑے ہوئے۔ بھکر کا کلمہ دریا کے پہنچ میں واقع ہے اور بہت محکم ہے۔ اس قلعہ کے حاکم سلطان محمود نے دروازے بند کر لیے اور حضرت بادشاہ نے غیرواسطی سے قلعہ کے پہلو میں ہانگ کر قیام کیا۔ قلعہ کے نزدیک ایک باغ تھا جو شاہ حسین محمد نے بنایا تھا۔

آخر آپ نے میر مندر کو شاہ حسین کے پاس بھیجا اور کہلوا یا کہ ضرورتاً ہم تمہاری ولایت میں آئے ہیں۔ تمہارا ملک تمہیں کو مبارک ہو۔ ہم اس میں مداخلت کرنا نہیں چاہتے۔ ایک مرتبہ تم خود پہلے پاس آؤ اور جو ضروری خدمت ہے وہ بجالاؤ۔ ہم گجرات کا قصد کرتے ہیں اور تمہارا علاقہ تمہارے لیے بچہ دہن ہے۔ شاہ حسین کچھ سیانے تانا بانا اور پانچ بیٹے تک حضرت بادشاہ کو اپنے حوالائی جزیرے میں منہرائے رکھا۔ پھر ایک آوی کو آپ کے پاس بھیجا اور کہا کہ میں اپنی بیٹی کی شادی آپ سے کرنا چاہتا ہوں۔ اس کا سامان تیار ہو جائے تو پھر اسے آپ کی خدمت میں روانہ کر دیا گا اور خود بھی حاضر ہواؤں گا۔

حضرت بادشاہ نے اس کی بات کا یقین کر لیا اور تین بیٹے اور انتظار کیا۔ قلعہ بھی ملتا تھا کسی نہیں ملتا تھا اور شکر کے آوی اپنے گھوڑوں اور اونٹوں کو رزق کر کے کھالینے لگے۔ دواہ آپ نے شیعہ عبد اللہ کو شاہ حسین کے پاس بھیجا اور کہلوا یا آخر تک انتظار کراؤ گے؟ یہاں آنے میں کیا بات مانع ہے اور اس وقت کا باعث کیا ہے؟ یہاں یہ حال ہو گیا ہے کہ بات بات کی دقت ہے اور آوی دھارا ساتھ چھوڑ کر چلا گیا ہے۔ اس نے جواب بھیجا کہ میری بیٹی تو مرزا اکبر لڑا سے منسوب ہے۔ یہ ممکن نہیں کہ بچہ مجھ سے ملے اور میں خود بھی آپ کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکتا۔

اس اثنا میں ہرنال عرفان نے دریا کو عبور کیا۔ بعض لوگوں نے کہا کہ آپ قندھار جا رہے ہیں۔ حضرت بادشاہ نے یہ سن کر مرزا کے پیچھے چند آوی دھالے کہ جا کر پوچھیں کہ کیا دائمی قندھار کا قصد کرتے ہیں۔ دریافت کیا گیا تو مرزا نے کہا کہ خیر قلعہ ہے۔ یہ جواب سن کر حضرت بادشاہ میری دلدل سے ملنے کے لیے قشہر ہٹلائے۔

اس مجلس میں مرزا ہرنال کے گھر کی عورتیں بھی حضرت بادشاہ کے سلام کو آئیں۔ ان میں حمیدہ بانو بیگم کو دیکھ کر آپ نے پوچھا "یہ کون ہے؟" اور ان سے کہا میرا دادوستد کی بیٹی ہیں۔ خواہر مستو قہ کے سامنے کھڑا تھا۔ اسے دیکھ کر آپ نے کچھ تو یہ دیکھا جو اسے عزیزوں میں سے ہوا۔

اور حمیدہ بانو بیگم کی طرف دیکھ کر کہا اور ان سے بھی ہماری قرابت ہے۔

ان دنوں حمیدہ بیگم اکثر مرزا ہندل کے ہاں رہتی تھیں۔ دوسرے دن حضرت بادشاہ دوبارہ میری والدہ دلدار بیگم سے ملنے آئے اور فرمایا میرا باا دوست ہمارے عزیزوں میں سے ہیں۔ یہ بہت اچھا ہوا اگر آپ ان کی بیٹی کی شادی ہم سے کر دیں؟ یہ سن کر مرزا ہندل نے بہت سے غور کیے اور کہا کہ اس لڑکی کو میں اپنی بیٹی ادھ بہن سمجھتا ہوں۔ آپ بادشاہ ہیں ایسا نہ ہو کہ آپ کی اس سے موافقت نہ ہو سکے اور اس سے آپ کو تکلیف ہو۔ اس پر حضرت بادشاہ خفا ہو گئے اور اٹھ کر چلے گئے۔

اس کے بعد میری والدہ نے ایک خط لکھ کر آپ کو بھیجا کہ لڑکی کی ماں تو اس سے بھی زیادہ فخر کرے کرتی ہیں یہ عجیب بات ہے کہ آپ مرزا ہندل کی اتنی سی بات پر خفا ہو کر چلے گئے حضرت بادشاہ نے جواب میں لکھا آپ کی یہ حکایت مجھے بہت پسند آئی۔ وہ جو کچھ بھی ناکر میں ہمیں ہر وجہ سے منظور ہے گزارے کی بات جو لکھا ہے انشاء اللہ اسی طرح کیا جائے گا۔

میری والدہ جاکر حضرت بادشاہ کو لائیں۔ مجلس ہوئی اور اس کے بعد آپ اپنی قیام گاہ میں واپس چلے گئے۔ ایک دن پھر آپ میری والدہ کے پاس آئے اور کہا کسی کو ذرا بھیجیں کہ باکر حمیدہ بانو بیگم کو بلا لائے۔ میری والدہ نے کسی کو بھیجا مگر حمیدہ بانو بیگم نہ آئیں اور یہ کہلا بھیجا کہ اگر آداب کی غرض ہے تو میں پہلے ہی اس دن آداب بھالاکھی ہوں۔ اب دوبارہ کس لیے آؤں۔ پھر حضرت بادشاہ نے سمان کلی کو بھیجا کہ مرزا ہندل سے جا کر کو حمیدہ بیگم کو یہاں بیج دیں۔ مرزا نے کہا ہر چند میں کہتا ہوں وہ نہیں جاتی۔ تو خود کیوں نہیں جا کر کہتا۔ سمان کلی نے خود جا کر کہا۔ بیگم نے جواب دیا بادشاہوں سے ایک دفعہ ملاقات کرنے میں تو مضائقہ نہیں مگر دوسری دفعہ ان سے ملنا گویا نامحرم سے ملنا ہے۔ اس لیے میں نہیں آتی۔ بیگم کا یہ جواب سمان کلی نے سنا اور آکر بیان کیا۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا اگر نامحرم ہیں تو ہم محرم بنالیں گے۔

غرض چالیس دن تک حمیدہ بانو بیگم کی طرف سے جیل و جہمت رہی اور وہ کسی طرح سے راضی نہ ہوتی تھیں۔ آخر میری والدہ دلدار بیگم نے ان سے کہا کہ آخر کسی نہ کسی سے تو تم بیاہ کر دو گی۔ پھر بادشاہ سے بہتر اور کون ہو سکتا ہے؟ بیگم نے جواب دیا۔ ہاں میں کسی ایسے سے کر دوں گی کہ جس کے گریبان تک میرا ہاتھ نہ پہنچ سکے۔ نہ کہ ایسے آدمی سے کہ جس کے دامن تک بھی میں جاتی ہوں کہ میرا ہاتھ نہیں پہنچ سکتا۔ میری والدہ نے انہیں بہت سی نصیحتیں کیں اور آخر

انہیں مافی کر لیا۔

فرغ چالیس دن کے بحث و مباحثہ کے بعد ماہ جمادی الاول 948 ھ میں تمام پانچ روز دو شنبہ دو پہر کے وقت حضرت بادشاہ نے اسطرب اپنے ہاتھ میں لیا اور نیک سماعت دیکھنے کے بعد میرزا ابوبقا کو بلا کر فرمایا کہ نکاح پڑھا دو۔ مبلغ دو لاکھ کا مہر میرزا ابوبقا کے سپرد کیا۔ نکاح کے بعد تین دن تک آپ پانچ میں رہے۔ اس کے بعد کشتی کے ذریعہ بھڑکی طرف روانہ ہوئے۔ ایک مہینہ بھڑکی میں رہے اور میرزا ابوبقا کو سلطان بھڑکی کے پاس بھیجا۔ وہاں جا کر میرزا ابوبقا ہمارے گئے اور مصیبت حق سے پرستہ ہوئے۔

حضرت بادشاہ نے مرزا ہندال کو قندھار نصرت کیا اور مرزا یادگار ناصر کو اپنی جگہ لری میں چھوڑا اور خود سیالواں کی طرف روانہ ہوئے۔ سیالواں سے ٹھٹھہ تک چھ سات دن کا راستہ ہے۔ سیالواں کا قلعہ بہت مستحکم ہے اور ان دنوں آپ کا خادم میر علیک اس قلعہ کا حاکم تھا۔ قلعہ میں کئی توپیں تھیں اور کسی کو نزدیک آنے کی مجال نہ تھی۔ مگر چند آدمی مورچہ بنا کر قلعہ کے قریب پہنچ گئے اور میر علیک سے نصیحت کیا کہ ایسے وقت میں ننگ نہ لے کر آنا چاہیے۔ میر علیک پر اس نصیحت کا کچھ اثر نہ ہوا۔ بادشاہی فریضے نے غلبہ لگائی اور قلعہ کا ایک برج گرا دیا۔ مگر قلعہ پر قابض نہ ہو سکے بلکہ کیا ب ہو گیا اور بہت سے آدمی حضرت بادشاہ کا سات چھوڑ کر بھاگ گئے۔ آپ سات پہلے تک اس جگہ رہے۔ ننگ حرام مرزا شاد حسین بادشاہی آدمیوں کو پکڑ کر اپنے سپاہیوں کے حوالے کر دیا تھا اور انہیں لے جا کر سمندر میں پھینک دیئے تھے۔ اس طرح ایک دفعہ اس نے تیس چالیس آدمیوں کو ایک کشتی میں بٹھا کر سمندر میں ڈبو دیا۔ اندازاً اس نے کوئی دس ہزار بادشاہی آدمی سمندر میں فروں کیے۔

اس کے بعد سب حضرت بادشاہ کے ساتھی بہت کم رہ گئے تو شاہ حسین خود چند کشتیوں میں توپ اور تنگ ساتھ لے کر ٹھٹھہ کی سمت سے آپ پر حملہ کر لے آیا۔ سیالواں کی آبادی دیا کے کٹلے سے واقع ہے۔ جو کشتیاں رسد و طریقہ لاتی تھیں انہیں میر علیک نے روک دیا اور کہلا بھیجا کہ آپ کی وفاداری کے خیال سے میں یہ کہتا ہوں کہ آپ فوراً یہاں سے روانہ ہو جائیں۔ کوئی اور راستہ آپ کو نظر نہ آیا۔ ناچار وہیں بھڑکی طرف روانہ ہوئے۔

جب یہاں آئے تو معلوم ہوا کہ مرزا شاد حسین نے پہلے ہی نہتا ایک آدمی مرزا یادگار ناصر کے پاس بھیج دیا ہے اور کہہ دیا ہے کہ اگر حضرت بادشاہ بھڑکی کا رخ کریں تو ہرگز انہیں وہاں نہ آنے

دینا۔ بھر تھارا اپنا علاقہ ہے۔ میں تمہارے ساتھ ہوں اور اپنی بیٹی کا بیاہ تم سے کروں گا۔ مرنالو گھر
ہمارے کے کہنے میں آگئے اور حضرت بادشاہ کو بکھر میں آنے سے روک دیا اور اس موقع میں حصار
آپ سے کسی فریب سے پیش آؤں یا طلاقہ جنگ کریں۔

آپ نے ایک آدمی سے کہلوا دیا۔ ہا۔ ہم تمہیں اپنے بچوں کی طرح سمجھتے ہیں۔ تمہیں یہاں
اس لیے رکھا تھا کہ اگر ہم پر کوئی مصیبت آئی تو تم ہماری مدد کرو گے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے
کسی ذکر نے تمہیں بہکا دیا ہے جو تم ہم سے یہ بے وفائی کرتے ہو۔ یہ تمک عام آدمی آخر میں تم
سے بھی بے وفائی کریں گے۔ ہر چند حضرت بادشاہ نے نصیحت کی مگر اس پر کچھ اثر نہ ہوا آخر
آپ نے کہا اچھا ہم مایہ مال دیو کی طرف جاتے ہیں۔ یہ ولایت تمہیں مبارک ہو۔ مگر ہماری یہ بات
اچھی طرح یاد رکھو کہ شاہ حسین تمہیں بھی یہاں نہیں رہنے دے گا۔

مرنیا کا گھر نامہ سے یہ بات کہہ کر آپ براہ چمیلیر راجہ مال دیو کی طرف روانہ ہوئے چند دن
کے سفر کے بعد قلعہ دلاہ پہنچ گئے۔ جو راجہ مال دیو کی سرحد پہ واقع تھا۔ دونوں یہاں قیام کیا مگر قلعہ
اور چالہ دستیاب نہ ہو سکا۔ چمیلیر کی طرف سے راجہ سے اپنے آدمیوں کو بھیجا اور انہوں نے آپ
کا راستہ مسدود کر دیا۔ راجہ کے آدمیوں سے بیگ ہوئے۔ اس اثنا میں آپ چند آدمیوں کو
ساتھ لے کر ایک اور اترتے سے چلے گئے۔ اس جنگ میں بعض آدمی حوزہ فوجی ہونے لگے کہ
ہم یہ ہیں، اوشی بیگ میں شام فلاں بلائیں گے بھائی ہیر محمد اختر بدشتنگ تو شکی اور میں اور انکی
آخر بادشاہی لشکر کو فتح ہوئی۔ اور یہ کھنڈر بھاگ کر قلعہ میں چلے گئے۔ اس ایک دن میں حضرت بادشاہ
نے ساتھ کوس کا سفر کرنے کے بعد ایک تالاب کے کنارے قیام کیا۔ اس کے بعد آپ ساتھی بچنے
یہاں کے لوگوں نے بھی آپ کو پریشان کیا اور اسی طرح لڑنے بھڑنے آپ ایک پرگنہ میں پہنچے
جو پھنکی کہلاتا تھا اور راجہ مال دیو کے علاقے میں شامل تھا۔ ان دنوں راجہ مال دیو جو درپردہ میں تھا
اس نے ایک سزہ اور ایک اونٹ اشرافیوں سے لا کر آپ کی خدمت میں بھیجا۔ آپ کی بہت تلی
اور تشنگی کی اور آپ کے کہنے پر بہت خوشی کا اظہار کیا اور کہا کہ بیکانیر کا علاقہ میں آپ کو دیتا ہوں۔
حضرت بادشاہ مطمئن ہو گئے اور انکے فلاں کو مال دیو کے پاس مزید علاقہ معلوم کرنے بھیج دیا۔

ملا سرخ کتا بار ہندوستان کی اس شکست اور برائی کے زمانے میں راجہ مال دیو کی
ظاہر میں جا کر ملا رہ گئے تھے۔ انہوں نے حضرت بادشاہ کے پاس ایک عربیہ بھیجا کہ وہ بڑا
آپ آگئے نہ تمہیں بلکہ جہاں ہیں وہاں سے فوراً انعام ہو جائے۔ کیونکہ مال دیو آپ کو قید کرنے

کی ٹکر میں ہے۔ اس کی باتوں پر افسانہ نہ کریں۔ خیر خاں کا لپٹی اس کے پاس پہنچ گیا ہے اور شیر خاں نے اسے لکھا ہے کہ جس طرح بھی ہو بچے آپ کو گرفتار کر لے۔ اور اگر یہ کام میرا خاتم ہو گیا تو ناگور اور اور اور جو جگہ تم چاہو میں تمہیں دے دوں گا۔ انکو خاں نے بھی اگر یہی رائے ظاہر کی شہرے کے وقت نہیں۔ عصر کی نماز کے وقت حضرت بادشاہ پل کھڑے ہوئے۔ جب آپ سوار ہو رہے تھے تو آپ کے آڑی دو جا سوں کو گرفتار کر کے لئے۔ آپ ان سے پوچھ گچھ کر رہے تھے۔ اتنے میں دفعتاً ان میں سے ایک نے اپنے ہاتھ چھڑائے اور محمود کو باز کی کمر سے تلوار چھین کر پہلے اس پر وار کیا اور پھر باقی کو ایاری کو زخمی کیا۔ اسی طرح اس کے ساتھی نے بھی ایک اور آڑی کا خنجر چھین کر مقابلہ کیا اور بعض آڑیوں کو زخمی کر دیا اور حضرت بادشاہ کی سواری کے گھوڑے کو بھی مار دیا۔ بالآخر بادشاہی آدمیوں نے بہت کشمکش کے بعد ان دونوں کو قتل کیا۔

اس اشنا میں غور مچا کر مال دیو آگیا۔ حضرت بادشاہ کے پاس حمیدہ بانو بیگم کی سواری کے لیے کوئی سوزوں گھوڑا نہ تھا۔ آپ نے ان کے لیے تدری بیگ سے گھوڑا مانگا۔ فلانا تدری بیگ نے اپنا گھوڑا دینا پسند نہیں کیا۔ آپ نے کہا میرے لیے جو ہر آفتابی کا اونٹ تیار کر دیا جائے میں اس اونٹ پر سوار ہو جاؤں گا اور بیگم میرے گھوڑے پر سوار ہو جائیں گی۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب ندیم بیگ نے یہ سنا کہ حضرت بادشاہ نے اپنا گھوڑا بیگم کی سواری کے لیے تجویز کیا ہے اور خود اونٹ پر سوار ہونے کا خیال فرما رہے ہیں تو اس نے اپنی ماں کو اونٹ پر سوار کر دیا اور ان کا گھوڑا حضرت بادشاہ کو پیش کر دیا۔ آپ سوار ہو کر امر کوٹ کی طرف روانہ ہوئے اور اس علاقہ کا ایک لکڑی راستہ ملنے کیلئے ساقے لٹا۔ ہوا بہت گرم تھی اور گھوڑے اور چرہ پائے زانو تک دیرت میں مجلس ہاتھ تھے۔ پیچھے چھپے مال دیو کا شکر چلا آ رہا تھا اور اب نزدیک آہنچا تھا۔ ذرا سی دیر ٹھہر کر پھر سو کے پیاسے ہل کھڑے ہوتے تھے۔ زیادہ تر مردہ اور مردہ میں پیدل چل رہی تھیں۔ جب مال دیو کا شکر بہت قریب آگیا تو حضرت بادشاہ نے تیمور سلطان۔ شہم خاں اور بعض اور آدمیوں سے کہا کہ تم لوگ آہستہ آہستہ آؤ اور فہیم پر نگاہ رکھو۔ اس طرح ہم چند کوس آگے نکل جائیں گے۔ چنانچہ لوگ پیچھے رہ گئے اور جب رات ہوئی تو راستہ بھول گئے۔ حضرت بادشاہ تمام رات سفر کیے رہے جب صبح ہوئی تو تین دن ہو گئے تھے کہ گھوڑوں کو پانی تک نہیں ملا تھا۔ اب ایک جگہ پانی دستیاب ہوا تو حضرت بادشاہ سواری سے اتر پڑے۔ مگر آپ ایسی اترے ہی تھے کہ ایک شخص دوڑا ہوا آیا اور آکر کہا کہ بہت سے ہندو آ رہے ہیں جو گھوڑوں اور اونٹوں پر سوار ہیں۔

حضرت بادشاہ نے شیخ علی بیگ - روشن کوکر - نیرم کوکر اور میر ولی کے بھائی میر پائندہ محمد کو بعض آدمیوں کے ساتھ فاتحہ پڑھ کر غصت کیا اور کہا کہ جاؤ کافروں سے جنگ کرو۔ آپ کو یقین ہو گیا تھا کہ تیمور سلطان اور منجم ناں اور مرزا یادگار جو اس جماعت کے ساتھ تھے جسے آپ پیچھے چھوڑ آئے تھے یا تو قتل ہو گئے ہوں گے یا کنار کی قید میں ہوں گے اور کافروں کی یہ جماعت اب ان سے بھگتے کے بعد ہمارے سر پہ آ رہی ہے۔ آپ خود بھی سولہ ہوئے اور چند آدمیوں کو ساتھ لے کر شہر مجاہد کو چھوڑ کر آگے روانہ ہو گئے۔ جن آدمیوں کو آپ نے فاتحہ پڑھنے کے بعد جنگ کرنے کے لیے روانہ کیا تھا ان میں سے شیخ علی بیگ نے راجپوتوں کے سردار کو تیرہ لاکھ گھوڑے سے لڑا دیا اور بعض آدمیوں نے بھی۔ اور کافروں کو تیرہ لاکھ نشانہ بنا دیا۔ کافروں میں بھگتہ پیدا ہوئی اور بادشاہی آدمیوں کی فتح ہوئی اور وہ غنیمت کے کچھ آدمیوں کو قید کر کے بھی لے آئے۔ اس اثنا میں بادشاہی لشکر آہستہ آہستہ سفر کر رہا تھا مگر حضرت بادشاہ دور نکل گئے تھے۔ یہ لوگ فتح حاصل کرنے کے بعد آکر باقی لشکر کے ساتھ شامل ہو گئے اور یہودی نامی ایک چربار کو حضرت بادشاہ کے پیچھے دوڑا یا کہ باکر کہہ دے کہ اب آہستگی سے سفر کریں کیونکہ غنیمت ابی سے غنیمت پر فتح حاصل ہو گئی ہے اور کافر بھاگ گئے ہیں۔ یہودی چربار دوڑا ہوا حضرت بادشاہ کے پاس پہنچا اور یہ خوشخبری دی۔ چنانچہ آپ راجہ سے اتر پڑے اور حسن اتفاق سے سمورا سا پانی بھی دستیاب ہو گیا۔ مگر امرا کے بارے میں آپ کو تذبذب تھا کہ معلوم نہیں کیا نہیں کیا پیش آیا۔ لیکن میں دور سے چند سوار آئے دیکھ کر دیکھ کر دوبارہ یہ شور مچا کہ کہیں ال دیو تو نہیں آ رہا؟ آپ نے ایک آدمی کو بھیجا کہ باکر فرمائے۔ وہ دوڑتا ہوا آیا اور آکر کہا کہ تیمور سلطان مرزا یادگار اور منجم ناں صحیح سلامت آ رہے ہیں۔ یہ لوگ ماستر بھول گئے تھے۔ ان کے آجانے سے آپ بہت خوش ہوئے اور خدا کا شکر بجالائے۔

صبح کے وقت پھر روانہ ہوئے۔ تین دن اور پانی نہ ملا۔ تین دن بعد چند کنوئیں نظر آئے یہ کنوئیں بہت گہرے تھے اور ان کا پانی بہت سرخ رنگ کا تھا۔ یہاں آپ نے قیام کیا۔ آپ ایک کنوئیں کے قریب اترے تو وہی بیگ خلی دوسرے کنوئیں کے قریب اور مرزا یادگار - منجم ناں اور نیرم کوکر ایک ایک کے قریب۔ اور ایشان تیمور سلطان - خواجہ غازی اور روشن کوکر نے جو تھے کوئیں پر ڈیرہ بچایا۔

جب کسی کنوئیں میں سے ڈول اٹھاتا تھا تو آدمی اس پر ہل پڑتے تھے ایک رتی لوٹ

گئی اور پانچ چھ آدمی ڈول کے ساتھ کنوئیں میں جا پڑے۔ بہت سے آدمی تو پیاس سے مر گئے تھے اور کچھ اس طرح ہلاک ہوئے۔ جب حضرت بادشاہ نے دیکھا کہ لوگ پیاس کے مارے کنوئیں میں گرے پڑتے ہیں تو آپ نے اپنے خاص مشکیزے سے سب آدمیوں کو پانی پلایا اور سب کی پیاس بجھا کر عمر کی لمبائی کے وقت روانہ ہوئے۔ ایک دن ایک رات برابر سفر کرنے کے بعد ایک مراٹے میں پہنچے۔ جہاں ایک بڑا سا تالاب تھا۔ اونٹ اور گھوڑے اس تالاب میں اتر گئے اور اتنا پانی پیا کہ ان میں سے بہت سے ہلاک ہو گئے۔ گھوڑوں کی اب بہت کم تعداد تھی۔ اونٹ اور فھر باقی رہ گئے تھے۔ اس کے بعد ہر روز پانی دستیاب ہوتا رہا یہاں تک کہ امرکوٹ پہنچ گئے۔ امرکوٹ بہت اچھی جگہ ہے اور اس میں بہت سے تالاب ہیں۔ یہاں کارانا حضرت بادشاہ کے استقبال کو آیا اور آپ کو اپنے قلم کے اند لے جا کر بہت اچھا مکان رہنے کے لیے دیا اور آپ کے امرا اور آدمیوں کو قلم کے باہر بگ دی۔

اکثر جیسری بیابان بہت سستی تھیں۔ ایک روپیہ میں چار کمرے آجاتے تھے۔ لانا نے حضرت بادشاہ کی خدمت میں بہت سے تحفے بھجوائے اور ایسی شاندار خدمات بھالایا کہ کس زبان سے بیان کی جائیں۔ فرض کچھ دن یہاں خوب پیش و آرام سے گزارے۔

بادشاہی خزانہ ختم ہو گیا تھا۔ مگر تری بیگ کے پاس بہت سا روپیہ موجود تھا۔ حضرت بادشاہ نے بطور قرض اس سے کچھ رقم طلب کی۔ اس نے اتنی ہزلا اٹھ لیاں بمساب دس میں دو یعنی بیس فی صدی سود پر دیں۔ آپ نے صدر اسد انھیں سب لشکر میں تقسیم کر دیا۔ اور آپ نے کمر خیز اور سرد پامانا اور اس کے بیٹوں کو عنایت کیے۔ بعض آدمیوں نے نئے گھوڑے خرید لیے۔ رانا امرکوٹ کے باپ کو مرزا شاہ حسین نے قتل کر دیا تھا۔ کچھ اس وجہ سے بھی رانا نے اپنے دو بیٹے ہزار حمار سوار حضرت بادشاہ کی مدد کے لیے ساتھ کر دیے۔ ان کے ساتھ آپ نے بھکر کا رخ کیا۔ مگر اپنے گھر بار کے بہت سے آدمیوں کو امرکوٹ میں دھپنے دیا اور خواجہ معتم گوی وہیں چھوڑ گئے تاکہ وہ حمیدہ بانو بیگم کی خبر گیری رکھیں۔ ان کے ہاں پہنچنے والا تھا۔ آپ کے جاننے کے تین دن کے بعد تاریخ چہارم ماہ رجب المرجب 946ھ بوقت فجر روز یکشنبہ حضرت بادشاہ عالم پناہ عالمگیر جلالت الدین محمد اکبر بادشاہ غازی قلم ہوئے۔ آپ کی پیدائش کے وقت قرینہ اسد میں تھا۔ پیدائش کا بہت ثابت میں ہونا بہت اچھا ہوتا ہے۔ بیٹوں نے کہا کہ جو بچہ اس ساعت میں پیدا ہوتا ہے وہ بہت صاحب اقبال ہوتا ہے اور بڑی عمر پاتا ہے۔

حضرت بادشاہ پندرہ کوس طے کر چکے تھے کہ فردی محمد خاں نے یہ خوش خبری آکر سنائی۔ آپ بہت ہی خوش ہوئے اور ایسی اچھی اور مہلک خبر لانے کے صلہ میں فردی محمد خاں کی پہلی خطائیں معاف کر دیں۔

آپ نے لاہور میں جو خواب دیکھا تھا اس کے مطابق بچہ کا نام ہلال الدین محمد اکبر رکھا۔ پھر آپ بیکر کی طرف روانہ ہوئے۔ رات کے آدھی اور اطراف و جوار آپ کے لوگ اور سودمرہ اور سینہ کو طاقتور قریب دس ہزار کالشکر آپ کے ساتھ تھا۔ برگزینوں میں پہنچے جہاں شاہ حسین مرزا کا ایک افسر کچھ سواروں کے ساتھ موجود تھا مگر وہ آپ کے آتے ہی بھاگ گیا۔ اس بگڑے ہوئے حالت میں جو بہت خوش فام اور خوش گوار تھا۔ اس بارغ میں آپ نے قیام کیا اور اس پاس کے علاقہ میں اپنے آدمیوں کو جائیدادیں عطا کیں۔ چونکہ یہ شہر ایک تہ دن کا راستہ ہے۔ چھ مہینے تک حضرت بادشاہ جہاں میں رہے اور وہیں آپ نے اپنے اہل و عیال اور سب آدمیوں کے متعلقین کو بلا لیا۔ اس وقت ہلال الدین اکبر بادشاہ کی عمر چھ مہینے کی تھی۔

حضرت بادشاہ کے اہل و عیال کے ساتھ جو محافظ جماعت آئی تھی وہ اب منتشر ہو گئی۔ اور رات کو ٹہکی ہوئی رات کے وقت اپنے علاقہ کی طرف روانہ ہو گیا جس کا سبب یہ تھا کہ فردی بیگ اور دانا کی آپس میں کچھ رنجش ہو گئی تھی۔ سودمرہ اور سینہ کی جماعت نے بھی رانا کا ساتھ دیا اور واپس چلی گئی۔ اور حضرت بادشاہ اپنے آدمیوں کے ساتھ اکیلے رہ گئے۔

شیخ علی بیگ جو بہت جری آدمی تھے انہیں حضرت بادشاہ نے مظفر بیگ ترکان کے چلہ پتہ کے لئے دیکھ کر گزرتی ہوئی طرف بھیجا۔ مرزا شاہ حسین نے اپنے آدمیوں کو ان کے مقابلے کے لیے روانہ کیا اور ان دو لشکروں میں بہت سخت جنگ ہوئی۔ مظفر بیگ کو شکست ہوئی اور وہ ہانپتا ہوا بھاگ گیا اور شیخ علی بیگ اپنے سب آدمیوں کے ساتھ قتل ہو گئے۔

فالد بیگ اور شاہم خان بلاتر کے بھائی لوش بیگ کی آپس میں کچھ توفیق میں نہیں ہوئی۔ حضرت بادشاہ نے سب باتوں میں لوش بیگ کی حمایت کی اس لیے فالد بیگ اپنے آدمیوں کو لے کر مرزا شاہ حسین کے پاس چلا گیا۔ حضرت بادشاہ نے اس کی والدہ کو بن کا نام سلطانہ تھا قید کر دیا۔ اس لیے گورگ بیگ ناراض ہو گئیں۔ آخر آپ نے سلطانہ کا قصود معاف کر دیا اور انہیں گورگ بیگ کے ساتھ بخیر منظر ہالے کی اجازت دے دی۔ چند دن کے بعد لوش بیگ بھی بھاگ گیا۔ حضرت بادشاہ نے یہ سب سچ کر کہا کہ ہم نے اس کی خاطر سے فالد بیگ کے حق میں درستی برقی تھی اور اب

اس نے بھی دفاعی چوڑ کر خدائی اختیار کر لی۔ دیکھنا جو انا مارک ہو گا۔ اور آخر یہی ہوا۔ قرار دینے کے پندرہ دن بعد ہی جب وہ اپنی کشتی میں داخل ہوئے تو اس کے قلم نے چھوڑ کر اسے ہلاک کر دیا۔ جب حضرت بادشاہ نے یہ خبر سنی تو آپ بیت رحیمہ اور منگی ہو گئے۔ شاہ حسین مرزا اپنی کشتیاں جون کے نزدیک لے آیا تھا اور اس کے اور بادشاہی آدمیوں کے درمیان کبھی کشتیاں میں اور کبھی غشی میں جنگ ہوتی تھی اور وہ دونوں طرفیں کے کچھ آدمی مارے جاتے تھے۔ ملا تاج الدین جنہیں حضرت بادشاہ در ظم کہتے تھے اور جن سے آپ بیت رحیمہ باقی سے پیش آتے تھے وہ بے پائے کی ایک جنگ میں شہید ہوئے۔

تردی محمد خاں اور منعم خاں میں بھی جھگڑا ہوا اور منعم خاں بھی بھاگ گیا۔ اب صرف چند افراد آپ کے ساتھ رہ گئے تھے۔ جن میں تردی محمد خاں۔ مرزا یادگار۔ مرزا پابندہ نور۔ محمدی نویم کوکر۔ مددش کوکر۔ مدنگ ایٹک آٹلاچی اور بعض اور آدمی شامل تھے۔ اس اثنا میں خبر آئی کہ یرم خاں گجرات سے آ رہا ہے اور جاویدا کے پرگنہ میں پہنچ گیا ہے۔ اس سے حضرت بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ اور مدنگ ایٹک آٹلاچی کو کچھ آدمیوں کے ساتھ یرم خاں کے استقبال کے لیے روانہ کیا۔

شاہ حسین نے بھی یرم خاں کی آمد کی خوشخبری اور اپنے آدمی اس غرض سے بھیجے کہ وہ یرم خاں کو گرفتار کر لیں۔ جب وہ ایک جگہ بے خبر بیٹھے تھے تو ان آدمیوں نے آکر اس پر حملہ کیا۔ مدنگ ایٹک آٹلاچی اس لڑائی میں قتل ہوئے مگر یرم خاں اور ان کے چند ساتھی بچ کر بھاگ آئے اور حضرت کی خدمت میں آکر مشرف ہوئے۔

قتلہ دار سے قراچہ خاں نے حضرت بادشاہ اور مرزا بہنوال کو خط لکھے جن کا مضمون یہ تھا کہ ہمت سے آپ بھکر کے فوان میں مقیم ہیں اور اس غرض میں شاہ حسین کی جانب سے کوئی شخص ملوک ظاہر نہیں ہوا بلکہ ہمیشہ برائی سے پیش لاکر رہا ہے۔ مگر انشا اللہ اب سب مشکلات دور ہو جائیں گی۔ اگر حضرت بادشاہ بخیر و سلامتی یہاں آجائیں تو بہت اچھا ہے اور مصلحت اسی میں ہے۔ اگر حضرت بادشاہ نہ آئیں تو مرزا بہنوال ضرور آجائیں۔ چونکہ حضرت بادشاہ نے چاہے میں دیر کی اس لیے قراچہ خاں نے مرزا بہنوال کا استقبال کیا اور قتلہ دار ان کے حوالے کر دیا اور مسکری غرق میں تھے۔ مرزا اکمل نے انہیں لکھا کہ قراچہ خاں نے قتلہ دار مرزا بہنوال کو دیا ہے اس لیے اب وہاں کی فکر کرنا چاہیے۔ مرزا اکمل اس سے پوچھتے تھے کہ قتلہ دار مرزا بہنوال سے

پہنچیں۔

حضرت بادشاہ کو حسب ان حالات کی خبر پہنچی تو آپ اپنی چھوٹی خانزادہ بیگم کے پاس تشریف لائے اور بہت اصرار سے کہا کہ براہ حرکت آپ قندھار جائیں اور مرزا ہندال اور مرزا کامراں کو یہ سمجھائیں کہ از ایک اور نرکان تمہارے قریب آپ پہنچے ہیں۔ اس نازک وقت میں آپس میں اتفاق رکھنا اچھا ہے ہم نے جراثیں لکھی ہیں اگر مرزا کامراں انہیں منظور کر لیں اور ان کے مطابق عمل کریں تو جو کچھ کہیں ہم بھی اس کے مطابق کریں گے۔

حضرت خانزادہ بیگم کے قندھار پہنچنے کے چار دن بعد مرزا کامراں بھی وہاں پہنچ گئے اور ہر روز اصرار کرتے تھے کہ میرے نام کا خطہ پڑھا جائے۔ مرزا ہندال کہتے تھے کہ خطہ میں تبدیلی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ حضرت فردوس مکان نے اپنی زندگی میں بادشاہی ہلوں بادشاہ کو دی تھی اور ان کو اپنا ولی عہد بنایا اور ہم سب نے اس سے اتفاق کیا اور اب تک ہمارے بادشاہ کے نام کا خطہ پڑھتے رہے ہیں۔ اب اس میں تغیر کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ مرزا کامراں نے حضرت ولدار بیگم کو دکھا کہ ہم کابل سے آپ کے خیال سے آئے ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ آپ ایک دفعہ بھی ہم سے ملنے نہیں آئیں۔ جس طرح آپ ہندال کی والدہ ہیں اسی طرح ہماری بھی ہیں۔ آخر ولدار بیگم مرزا کامراں سے ملنے گئیں۔ مرزا کامراں نے کہا اب جب تک آپ مرزا ہندال کو یہاں نہ بلائیں میں آپ کو جانے نہیں دوں گا۔ ولدار بیگم نے کہا کہ خانزادہ بیگم تم سب کی ولی قسمت ہیں اور سب کی بزرگ اور بڑی بڑی ہیں۔ خطہ کی خدمت ان سے دریافت کرو۔ مرزا کامراں نے آکر خانزادہ بیگم سے پوچھا۔ انہوں نے جواب دیا اگر مجھ سے پوچھتے ہو تو ہر بات یہ ہے کہ جس طرح حضرت فردوس مکان نے فیصلہ کیا اور اپنی سلطنت ہندو بادشاہ کو دی اور جس طرح تم سب اب تک ہمارے بادشاہ کے نام کا خطہ پڑھتے رہے اب بھی اسی طرح انہیں لپٹا بڑا کچھ کر ان کے فرماں بردار رہو۔ فرض چار بیٹے تک مرزا کامراں قندھار کا محاصرہ کیے رہے اور اپنے نام کا خطہ پڑھوانے پر اصرار کرتے رہے۔ آخر یہ فیصلہ کیا کہ اچھا حضرت بادشاہ چونکہ آج کل بہت دور ہیں اس لیے لی الحال میرے نام کا خطہ پڑھو۔ جب وہ آہلئیں گے تو ان کے نام کا خطہ دینا، محصور سے بہت طول کھینچنا تھا اور لوگ تنگ آ گئے تھے اس لیے بہت مرزا کامراں کا خطہ منظور کر لیا۔

مرزا کامراں نے قندھار مرزا مسکری کو دیا اور مرزا ہندال سے فرق کا وعدہ کیا۔ مگر جب

وہ غزنی پہنچے تو صرف طعنائات اور پہلائی دے کر دے دیے۔ اور اپنے دعوے۔
 غلط کیا۔ مرزا ہنٹال بد دل ہو کر بد خشاں کی طرف چلے گئے اور غرور اور انداز میں سکونت
 اختیار کر لی۔ مرزا اکبرال نے دلعلم بیگم سے کہا کہ آپ جا کر انھیں منالائیں۔ جب دلعلم بیگم گئیں تو
 مرزا ہنٹال نے ان سے کہا میں نے اپنے تئیں بہہ گری کے جمیلوں سے چڑایا ہے۔ غرور
 بھی لاکہ جگہ ہے۔ میں یہاں گوشہ نشین ہو گیا ہوں۔ بیگم نے کہا کہ اگر دوستی اور گوشہ نشینی چاہتے
 ہو تو کالی بھی ایک گوشہ ہے وہاں اپنے بال بچوں کے ساتھ رہو گے۔ یہ بہتر ہے۔ غرض بہت
 دقت سے بیگم مرزا کو اپنے ساتھ لے آئیں اور کالی میں آپ مدت تک دو شاد رنگ میں رہے
 ان دنوں مرزا شاہ حسین نے حضرت بادشاہ کو پیغام بھیجا کہ آپ کے لیے بہتر یہی ہے کہ
 آپ قندھار چلے جائیں۔ یہ آپ کے لیے بہت منید ہے۔ حضرت بادشاہ نے یہ تجویز منظور کر لی۔
 مگر لکھا کہ ہمارے لشکر کے پاس گھوڑے اور اونٹ بہت کم رہ گئے ہیں۔ تم گھوڑے اور اونٹ
 ہمارے لیے مہیا کرو تاکہ ہم قندھار چلے جائیں۔ شاہ حسین مرزا نے یہ بات منظور کر لی اور کہا کہ
 جب آپ دریا کے دوسرے کنارے پہنچ جائیں گے تو ایک ہزار اونٹ جو اس طرف موجود ہیں
 آپ کے پاس بھجوا دوں گا۔

اس کتاب میں بھکر اور سندھ کے سفر کی اکثر باتیں جو خواجہ غازی کے مشہور تذکرہ کیپک
 کی زبانی سنی گئی ہیں انھیں خواجہ کیپک کی تقریروں سے یہاں نقل کیا گیا ہے۔ غرض حضرت بادشاہ
 اپنے اہل و عیال اور لشکر و غیرہ کو ساتھ لے کر کشمیر میں سوار ہو گئے اور تین دن تک وہاں
 سفر کرتے رہے۔ مرزا شاہ حسین کے ملک کی مرحد سے گزر کر ایک موضع میں قیام کیا جس کا نام
 نواسی تھا۔ یہاں آکر آپ نے سلطان علی سادہان ہاشمی کو بھیجا کہ جا کر اونٹ لے آئے۔ سلطان
 قلی ایک ہزار اونٹ لے آیا اور آپ نے انھیں اپنے امرا اور سپاہیوں وغیرہ میں تقسیم کر دیا یہ
 اونٹ کچھ ایسے تھے کہ گویا سات پشت چوڑی پشت سے انھوں نے نہ تو کوئی آدمیوں کی آبادی
 دیکھی تھی اور نہ کسی ان کا کسی بوجھل پسیر سے سابلہ ہوا تھا۔ لشکر میں گھوڑوں کی بہت کمی تھی اس
 لیے اکثر آدمیوں نے اپنی سواری کے لیے اونٹ تجویز کیے تھے اور حواونٹ باقی تھے انھیں
 اسباب وغیرہ اٹھانے کے لیے رکھا تھا۔ مگر جب کوئی آدمی اونٹ کی پیٹھ پر سوار ہوتا تھا
 تو فوراً وہ اونٹ اپنے سوار کو زمین پر گر کر جنگل کی راہ لیتا۔ اور حواونٹ اسباب کے لیے
 تھے وہ جب گھوڑوں کے شرم کی آواز سنتے تھے تو فوراً اپنا بوجھ زمین پر بھینک دیتے تھے اور

ہمٹ کر جنگ میں قابض ہو گئے تھے۔ اس کی لڑائی ہر اسباب اس مغربی سے باز صاف کیا
 تھا کہ باوجود کہ پھانڈ کے اس وجہ سے اس کا ہتھیار نہیں ہوتا تھا تو وہ قتل مند ہوا اور اسباب
 سمیت ہی جنگ کی سمت میں ہوا۔ ظاہر امتیاز کرتا۔ فرض اس طرح قندھار کی طرف روانگی میں قربان
 ہو سوا۔ ہٹ ہٹ گئے۔ سب کے قریب پہنچے تو معلوم ہوا کہ شاہ حسین کا ملازم محمود ساربان ہاشمی
 یہاں موجود ہے۔ اس نے ظہر کا استحکام کیا اور اس کو جو کچھ چاہا۔ اس نے میں خیر آئی کہ میرا دوست
 اور بالاجوک میری بہن کے کہ لال سے پہنچے ہیں اور شاہ حسین کے پاس جلا رہے ہیں۔ مرزا
 کامران نے ان کے ہاتھ شاہ حسین کے لیے تھوڑا سا گھوڑے اور بہت سے بھلے بھیجے ہیں اور کچھ
 چکر اپنی بیٹی کی شادی محمد سے کر رہا۔

حضرت بادشاہ نے خواجہ غازی سے کہا چو کہ تیرے اور اللہ دوست کے یہاں باپ
 بیٹے کی نسبت ہے اس لیے تو اللہ دوست کو خط لکھ کر یہ معلوم کر کہ مرزا کامران ہم سے کس
 طرح پیش آئے گا اور اگر ہم سے صلہ پہنچے تو وہ ہم سے کیا سلوک کرے گا۔ اور خواجہ کیپسک سے
 آپ نے فرمایا کہ میری ہمارا اللہ دوست سے کہہ کہ اگر وہ یہاں آکر ہم سے ملے تو بہت بھلا ہے۔
 خواجہ کیپسک سب کی طرف دعا دے رہے تھے اور آپ نے فرمایا کہ ہم تیرے یہاں آتے ہمارے یہاں
 شہر میں گئے۔ جب خواجہ کیپسک سب کے نزدیک پہنچے تو محمود ساربان ہاشمی نے انھیں روک کر
 پوچھا کہ تم یہاں کس فرض سے آئے ہو انھوں نے جواب دیا گھوڑے اور اونٹ خریدنے آئے
 ہیں۔ محمود ساربان نے اپنے آؤسوں سے کہا ان کی بھلیں تھوڑی اور لڑکی ۱۰ دیکھو کہ کج ہیں اللہ
 دوست اور بالاجوک کو اپنے ساتھ لے جانے کے لیے بادشاہ کا کوئی خط لے کر تو نہیں آئے۔

جب تلاش ہوئی تو خواجہ کیپسک سے غلط نکلا۔ اتنی مہلت نہ ملی کہ خط کو کسی جگہ پھینک
 دیتے۔ محمود نے خط لے کر پڑھا اور خواجہ کو اپنے آؤسوں کے سپرد کر کے اللہ دوست اور بالاجوک
 کو اسی وقت قتل کے لئے لے گیا اور ان پر کئی طرح کی سختیاں کیں۔ وہ قسم کھاتے تھے کہ ہمیں
 خواجہ کیپسک کے آئے کی خبر نہیں تھی۔ وہ مجھ سے سبق لیا کرتا تھا اور خواجہ غازی کا ہم سے تعلق
 ہے اور وہ کامران مرزا کے پاس ہے۔ اس جہان میں ہاں کی دیر سے اس نے ہمیں خط لکھا
 ہے۔ محمود نے یہ فیصلہ کیا کہ کیپسک اور کچھ اور آدمیوں کو شاہ حسین کے پاس بھیج دو۔ میر
 اللہ دوست اور بالاجوک جو کج ہماری نات محمود کے پاس رہے اور بہت خوشامد آدم کمرہ
 خواجہ کیپسک کو قید سے رہائی دلائی اور تین میرا مار اور سو عدد سی تیرا اللہ دوست نے سخت ہوشی

کے لیے بیچے۔ محاسن خوف سے نہ لگا کر کہیں کسی کے ہاتھ پڑ جائے گا مگر زبانی یہ کہلا بھیجا کہ اگر مرزا
عسکری یا امرا میں سے کسی کا غلط آگیا ہو تو اس صورت میں کابل کی طرف جانے میں مضائقہ نہیں اور
اگر یہ بات نہیں تو وہاں جانے میں کچھ مصلحت نظر نہیں آتی۔ کیونکہ حضرت بادشاہ جانتے ہیں کہ
ان کے پاس آدمی بہت کم ہیں اور وہاں جا کر آخر کیا ہوگا۔ کیہ سکے اگر یہ باتیں حضرت بلو شاہ
سے عرض کر دیں۔

حضرت بادشاہ حیران اور نگر مند تھے کہ کیا کریں اور کہاں جائیں آپ نے امرا سے مشورہ
کیا۔ تردی مہر خاں اور بیر خاں نے یہ رائے دی کہ سوائے شمال اور شمال مشرق کے قندھار کی
سرحد ہے کسی اور جگہ کا قصد کرنا ممکن نہیں۔ کیونکہ شمال کی طرف شمال مشرق کے علاقہ میں بہت
سے افغان آباد ہیں انھیں ہم اپنے ساتھ ملا لیں گے، اور مرزا عسکری کے امرا اور ملازم بھی بھاگ
کر ہم سے آملیں گے۔ فرض متفق طور پر یہ فیصلہ کرنے کے بعد سب نے فاتحہ پڑھی اور مندرجہ
طے کرتے ہوئے قندھار کی طرف روانہ ہوئے۔ شمال مشرق کے قریب پہنچ کر موضع دلی میں قیام
کیا۔ برف اور مینہ برسنے کی وجہ سے ہوا بہت ہی سرد تھی۔ قرار یہ پایا تھا کہ یہاں سے شمال مشرق
جائیں گے۔ عصر کی نماز کا وقت تھا کہ ایک ایک جوان جو ٹوٹا پر سوار تھا کیہ سک کے قریب پہنچا
اور پلٹ کر کہا کہ حضرت بادشاہ سوار ہو جائیں۔ راستے میں کچھ عرض کر دیں گے۔ وقت تنگ ہے اور
بات کرنے کی مہلت نہیں۔ حضرت بادشاہ یہ خود شن کر فوراً سوار ہو کر روانہ ہو گئے۔ ابھی دو تیر
کے فاصلہ پہ گئے تھے کہ آپ نے خوابہ معکم اور بیرم خاں کو واپس بھیجا کہ جا کر حمیدہ بالو بیگم کو
ساتھ لے آؤ۔ وہ آئے اور بیگم کو سوار کرا کے ساتھ لے گئے مگر اتنی مہلت نہ تھی کہ بلال الدین
محمد اکبر بادشاہ کو بھی لے جاتے۔ جو ہیں بیگم حضرت بادشاہ کے ہمراہ جانے کے لیے لشکر گاہ
سے باہر ہوئیں اسی وقت مرزا عسکری دو ہزار سوار سمیت آپہنچے اور ایک ہلچل مچ گئی۔ آتے
ہی مرزا عسکری نے پوچھا بادشاہ کہاں ہیں۔ لوگوں نے کہا بہت دیر ہوئی جب لشکر کھیلنے
کے لیے باہر گئے تھے۔ مرزا عسکری سمجھ گئے کہ حضرت بادشاہ چلے گئے۔ انہوں نے بلال الدین
محمد اکبر بادشاہ کو اپنے ساتھ لیا اور سب بادشاہی آدمیوں کو قید کر کے قندھار لے گئے وہاں
باکر محمد اکبر بادشاہ کو اپنی بیوی سلطانم کے سپرد کیا اور وہ آپسک بہت مہربانی اور غم خواری سے
بیش آئیں۔

حضرت بادشاہ جب وہاں سے روانہ ہوئے تھے تو آپ نے پہاڑ کا رخ کیا تھا چار

کوس پرے جا کر آپ کے تختے اور پھر بہت سرعت سے روانہ ہو گئے تھے۔ اس وقت یہ کوئی آپ کے ہرلہ تھے۔ یرم خاں۔ خواجہ منکم۔ خواجہ نیازی۔ نریم کوکر۔ روشن کوکر۔ حاجی محمد خاں بابا دوست بخش۔ مرزا علی بیگ چوہی۔ ابراہیم ایٹک آغا۔ حسن علی ایٹک آغا۔ یتوب تھوری۔ منیر ناظر ملک خاں۔ منیل میر ہزار۔ خواجہ کیپسک۔ یہ بات تو حقیق ہے کہ مندرجہ بالا اشخاص حضرت بادشاہ کے ہرلہ گئے۔ خواجہ غازی کہتے ہیں کہ میں بھی ساتھ تھا۔ اور حمیدہ بانو بیگم کا بیان ہے کہ کل تیس آدمی ساتھ تھے اور عورتوں میں حسن علی ایٹک آغا کی بیوی بھی تھیں۔

حشاک نماز کا وقت گزر چکا تھا جب آپ پہاڑ کے دامن میں پہنچے۔ پہاڑ پر اتنی برف پڑی تھی کہ اوپر جانے کا راستہ نہیں رہا تھا۔ آپ اس میال سے بہت پریشان تھے کہ کہیں بے اہانت مرزا مسکری پیچھے سے آہائے۔ آخر ایک راستہ مل گیا اور جوں توں کہ کے پہاڑ کے اوپر چڑھ گئے۔ ساری رات وہاں برف کے بچ میں گزاری۔ نہ آگ جلائے کہ یہ رند من پاس تھا اور نہ کھائے کہ لپے کوئی چیز موجود تھی۔ بھوک کے مارے آدمی نڈھال ہوئے جا رہے تھے۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا ایک گھوڑا ذبح کرلو۔ گھوڑا ذبح کیا گیا مگر پکالنے کو برتن نہ ملا۔ رند من ڈھونڈ کر لائے اور ایک خود میں تھوڑا سا گوشت اُبالا۔ کچھ انگاروں پر بھونا اور سب طرف آگ ملگا کر بٹھ گئے۔ حضرت بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے گوشت بھون کر نوش کیا۔ آپ یہ فرمایا کرتے تھے کہ وہاں ایسی سردی تھی کہ میرا سر بھی بالکل شل ہو گیا تھا۔ بارے جب صبح ہوئی تو آدمیوں نے ایک اور پہاڑ کا پتہ دے کر کہا وہاں آبادی ہے۔ کچھ بلوچ وہاں رہتے ہیں۔ وہاں جانا چاہیے اسی طرف روانہ ہوئے اور دو دن میں وہاں پہنچے۔ دیکھا کہ چند مکان ہیں اور ان مکانوں کے باہر چند وحشی بلوچ کہ گویا غولہ ریا بانی سے وہی مراد ہیں پہاڑ کے دامن میں بیٹھے ہیں۔ حضرت بادشاہ کے ساتھ قریباً تیس آدمی تھے۔ بلوچوں نے جب ان آدمیوں کو آتے دیکھا تو سب جمع ہو کر ان کی طرف بڑھے۔ حضرت بادشاہ ایک نیمہ میں تشریف فرما تھے۔ جب ان بلوچوں نے دور سے آپ کو میٹھے بھنے دیکھا تو ایک دوسرے سے کہنے لگے کہ اگر ہم انہیں پر کر کر مرزا مسکری کے پاس لے جائیں تو وہ خوف ان کے ٹھونڈے اور ہتھیار وغیرہ ہمیں دے گا۔ بلکہ کچھ اور انعام بھی ملے گا۔ حسن علی ایٹک کی بیوی بلوچ تھیں اس لیے بلوچوں کی زبان جھتی تھیں۔ وہ سمجھ گئی کہ یہ ریا بانی خول دل میں ہدی رکھتے ہیں۔ صبح کے وقت حضرت بادشاہ نے وہاں سے روانگی کا ارادہ کیا تو انہوں نے کہا کہ ہمارا سردار بلوچ ہیلا، موجود نہیں وہ آہائے تو پھر آپ جاسکتے ہیں۔ روانگی کے لیے وقت بھی موزوں نہیں

ہاتھ اساری رات بہت اٹھیلے تھے۔ دیریں، سرکی۔ رات کا ایک حصہ گزرا تھا جب وہ بلوچ سردار آپ کے حضور میں آیا اور کہا کہ مرزا اکامراں اور مرزا عسکری کے فرماں ہمارے پاس آئے ہیں، انہوں نے لکھا ہے کہ ہم سنتے ہیں کہ حضرت بادشاہ تمہارے ہاں تشریف رکھتے ہیں۔ اگر وہاں ہوں تو ہرگز ہرگز انہیں وہاں سے جانے نہ دینا بلکہ گرفتار کر کے ہمارے پاس لے آنا۔ ان کا مال و اسباب اور گھوڑے قہلے ہو اور بادشاہ کو قندھار پہنچا دو۔ پہلے جب میں نے آپ کو ابھی دیکھا نہیں تھا تو میرے دل میں آپ کے خلاف برائی تھی مگر اب جب میں آپ کے دیدار سے مشرف ہوا تو میری ہان اور میرا خاندان، میرے پانچ چھ بیٹے ہیں یہ سب آپ کے سر کے صدقے بلکہ آپ کے ہاتھوں کے ایک ایک تار پر نشان کرتا ہوں۔ آپ جہاں جانا چاہیں بلا روک ٹوک جائیں۔ خدا آپ کا محافظ ہے۔ مرزا عسکری کا جو بی چاہے مجھ سے کرے۔ آپ نے ایک پارہ نعل و مرواریہ اور بعض اور چھینریاں اس طرح سردار کو عنایت کیں اور دوسرے دن صبح قلعہ حاجی بابا کی جانب تشریف لے گئے۔

دو دن کے بعد وہاں پہنچے۔ یہ قلعہ گرم سیر کی ولایت میں ہے اور وریا کے کنارے واقع ہے کہو سید جرد وہاں آباد تھے وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور میزبان کے فرائض بجالائے۔ دوسرے دن صبح خواجہ غلام الدین محمود مرزا عسکری کے پاس سے بھاگ کر آگیا۔ اور گھوڑے اور خچر اور شایاںے وغیرہ جو اس کے پاس تھے لاکر حضرت بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دیے۔ اور اس سے آپ کی تسلی ہوئی۔

دوسرے دن محمد نال کو کی بھی تیس پالیس سو اوروں کے ساتھ آگیا۔ اور ایک قطار اشترویشیں کیے۔ آخر جب حضرت بادشاہ نے دیکھا کہ بھائی دشمن ہو گئے اور بہت سے امرا آپ کو چھوڑ کر بھاگ گئے ہیں تو اس لاچار کی حالت میں آپ نے ہی مناسب سمجھا کہ خدائے مسبب الاسباب پر توکل کر کے خراسان کا قصد کر لیں۔ بہت سی منزلیں اور مرطے طے کرنے کے بعد خراسان کے فوار میں پہنچے۔ جب باب بلند پہنچے تو شاہ ظہاسپ کو آپ کی آمد کی خبر ہوئی۔ وہ یہ سن کر حیرت میں رہ گیا کہ خدا اور کج رفتار ملک کی گردش نے ہمایوں بادشاہ کی یہ حالت کر دی اور وہ اس بے سرو سامانی سے خدا کی حفاظت میں یہاں پہنچے۔

شاہ ظہاسپ نے اپنے سب ہائی وائی، اشرف و اکابر، وضع و شریف، کبیر و صغیر کو حضرت بادشاہ کے استقبال کے لیے بھیجا۔ یہ سب باب بلند تک استقبال کے لیے آئے۔ بہرام مرزا، القاس مرزا۔ سام مرزا، جو تینوں شاہ ظہاسپ کے بھائی تھے وہ بھی آئے، اور حضرت بادشاہ سے

گئے طے اور بہت ہزار لاکھ ام سے آپ کو اپنے ساتھ لے گئے۔ جب نزدیک پہنچے تو شاہ کو نصب کر کے وہ خود سوار ہو کر آپ کے استقبال کو آیا۔ دونوں بادشاہ ایک دوسرے سے مل گئے دوسے اور ان دونوں عالی مقام بادشاہوں میں ایسی آشنائی اور دوستی اور رگائیکت قائم ہو گئی کہ گویا ایک پرست و مفرز ہیں اور ایسا اخلاص اور اتحاد ہو گیا کہ جتنے دن حضرت بادشاہ وہاں تشریف فرما ہے اکثر شاہ طہاسپ آپ کے پاس آتے تھے اور جس دن شاہ نہیں آتے تھے تو حضرت بادشاہ ان کے ہاں جاتے تھے۔

خراسان میں قیام کے دوران میں شاہ طہاسپ نے وہاں کے ہر ایک باغ اور بوستان اور سلطان حسین مرزا کی بنائی ہوئی عالیشان عمارت اور پرانے زمانے کی شادار عمارتوں ذریعہ کی حضرت بادشاہ کو سرگرمی، اور جب عراق میں تھے تو اہم مرتبہ شکار کے لیے گئے اور جب شکار کو طے تو حضرت بادشاہ کو منور ساتھ لے جاتے۔ حمیدہ بانو بیگم کبادہ یا لاسکی میں بیٹھ کر دوسرے تماشہ دیکھتی رہتی تھیں اور شاہ کی بہن شہزادہ سلطانی گھوڑے پر سوار ہو کر شاہ کے پیچھے کھڑی رہتیں۔ حضرت بادشاہ کہتے تھے کہ شکار میں ایک عورت گھوڑے پر سوار ہلے ساتھ تھی۔ اس کے گھوڑے کی دھام ایک سفید ریش آدمی پکڑے ہوئے تھا۔ لوگ کہتے تھے کہ یہ شاہ کی بہن شہزادہ سلطانی ہیں۔ فرض شاہ طہاسپ حضرت بادشاہ سے بہت مہربانی اور مروت سے پیش آتے رہے اور حمیدہ بانو بیگم سے داد داد اور خواہرانہ شفقت اور غم خواری کے لیے اپنی بہن کو مقرر کیا۔

ایک دن شہزادہ سلطانی نے حمیدہ بانو بیگم کی دعوت کی۔ شاہ نے اپنی بہن سے کہا کہ اگر دعوت کر رہی ہو تو شہر کے باہر کیوں نہیں کرتیں۔ چنانچہ شہر سے دو کوس کے فاصلہ پر خیمہ اور خگاہ اور بارگاہ ایک بڑا فضا میدان میں نصب کیے گئے اور چتر اور طاق بھی کھڑے کیے۔ خراسان اور ان جگہوں میں سراپردہ استعمال تو ہوتا ہے مگر پیچھے کی طرف نہیں لگایا جاتا۔ حضرت بادشاہ نے ہندوستان کے دستور کے مطابق چاروں طرف سراپردہ لگوایا۔ شاہ کے آدمیوں نے خگاہ اور بارگاہ چتر اور طاق کھڑے کر کے ان کے گرد گرد رنگ برنگ کی چلمیں لٹکادیں۔ اس دعوت میں شاہ کے سب رشتہ دار۔ آپ کی پیمیں۔ بہنیں۔ گھر کی عورتیں اور خاندان اور سلطان اور امراء کی بیویاں شامل ہوئیں۔ اس طرح قریباً ایک ہزار عورتیں موجود تھیں جو سب کی سب زیب و زینت سے آراستہ تھیں۔

اس دن شاہ کی پوری عیدہ بانو بیگم سے پوچھا کہ کیا ہندوستان میں ایسے ہی چراغ
 طاق ہوتے ہیں۔ بیگم نے جواب میں کہا کہ غرسان کو دوداگ کہتے ہیں اور ہندوستان چلداگ
 کہلاتا ہے۔ جو چہرہ دوداگ میں موجود ہو وہ ہارداگ میں لکوں نہ ہوگی۔ شاہ کی بہن شہزادہ
 سلطانہ نے بھی اپنی پھوپھی کی بات کے جواب میں عیدہ بانو بیگم کی تائید کی اور کہا بھلا کہاں
 دوداگ اور کہاں چلداگ۔ ظاہر ہے کہ سب چیزیں چلداگ میں اور بھی زیادہ اچھی
 ہوتی ہوں گی۔ غرض سارا دن خوب چہل پہل میں گزارا۔ کھانے کے وقت ہرا کی بیویوں نے کھانا
 کھانے کی خدمت سرانجام دی۔ اور شاہ کے گھر کی عورتوں نے شہزادہ سلطانہ کے آگے کھانا
 لاکر دکھا۔ قسم قسم کے قیمتی کپڑے عیدہ بانو بیگم کو پیش کیے اور میزبان کے فرائض پورے طور
 پر ادا کیے۔ خود شاہ طہاسپ ہشا کی نماز تک حضرت بادشاہ کے مکان میں رہے۔ اس کے
 بعد جب سنا کہ عیدہ بانو بیگم دعوت سے واپس آگئی ہیں تو آپ حضرت بادشاہ کے پاس
 سے اٹھ کر اپنے مکان میں چلے گئے۔ یہاں تک آپ حضرت بادشاہ کا کھانا اور غاغرہ جونی
 کرتے تھے۔

ان دنوں میں روشن کوکر نے بلوچہ سابقہ وفاداری اور خدمات کے اس اپنی ملک
 اور خطرناک حالات میں بے وفائی کی۔ حضرت بادشاہ کے پاس ایک قبیل میں چند دش قیمت
 لعل تھے۔ ان کی سوائے خود آپ کے یا عیدہ بانو بیگم کے کسی کو خبر نہ تھی۔ اگر آپ کہیں باہر
 جاتے تھے تو یہ قبیل عیدہ بانو بیگم کے سپرد کر جاتے تھے۔ ایک دن بیگم سرحدوں کے لیے گئیں
 تو اس قبیل کو ایک دھال میں لپیٹ کر بادشاہ کے پٹنگ پر رکھ دیا۔ روشن کوکر نے اس موقع کو
 فینمت جانا اور اپنے لعل چھاپ لیے۔ خواہ غازی سے اس کی سازش تھی اور اس نے یہ لعل خواہ
 غازی کے سپرد کر دیے اور دونوں اس بات کے منکر تھے کہ کچھ عرصہ گزر جائے تو پھر انہیں اپنے
 صوف میں لائیں۔

عیدہ بانو بیگم لہذا سرحدوں کو نکلیں تو حضرت بادشاہ نے قبیل اشاکرا انہیں دے دی۔
 بیگم ہاتھ کے اٹھانے سے فوراً جان گئیں کہ قبیل کچھ ٹپکی ہوگئی ہے۔ آپ نے یہ بات حضرت
 بادشاہ سے کہی۔ انہوں نے کہا یہ کیا بات ہے؟ میرے اور تمہارے سوا کسی میرے کو اس کی خبر
 نہیں یہ پھر کچھ نکر ہو سکتا ہے۔ آخر کس نے آپ کو یہ بات جہان ہوئے بیگم نے اپنے بھائی خواجہ مسلم
 سے کہا کہ اس طرح واقعہ ہوا ہے اگر اس وقت بھائی کافر بن جائے اور اس بات کی

تحقیق اور تفتیش اس طور پر کرو کہ شور نہ مچے تو مجھے شرمندگی سے بچاؤ گے نہیں تو جب تک زندہ رہو گی بادشاہ کے سامنے شرمندگی رہے گی۔

خواجہ معتم نے کہا ایک بات میرے ذہن میں آتی ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ باوجود حضرت بادشاہ سے تقرب کے میں اتنا بھی نہیں کر سکتا کہ ایک ریل سا توبہ بھی خرید لوں۔ بھلا اس کے خواجہ غازی اور روکش کو کہ دونوں نے اپنے لیے اعلیٰ نسل کے گھوڑے خرید لیے ہیں گو ابھی ان گھوڑوں کی قیمت ۱۰۰۰ نہیں کی مگر یہ سودا کسی قلع ہی میں کیا ہوگا۔ بیگم نے کہا بھائی یہ وقت سرا رری ہے ضرور اس معاملہ کی تفتیش کرو۔ خواجہ معتم نے کہا اہمہم تم کسی سے اس کا ذکر نہ کرنا بلا بلا تھ تعالے امید ہے کہ حق حقدار کو مل جائے گا۔ وہاں سے آکر خواجہ معتم نے ان سوداگروں سے دریافت کیا کہ وہ گھوڑے تم نے کتنے میں فروخت کیے۔ قیمت کی ادائیگی کا وعدہ کب کا ہے اور اس روپے کے ادا کیے جانے کی کیا ضمانت دی گئی ہے؟ سوداگروں نے جواب دیا کہ ان دونوں آدمیوں نے ہمیں صل دینے کا وعدہ کیا۔ ہے اور ہم نے گھوڑے ان کے حوالے کر دیے ہیں خواجہ معتم وہاں سے خواجہ غازی کے خادم کے پاس آئے اور پوچھا کہ خواجہ کا بیچہ، وہ ہارے لباس اور کپڑے کہاں رہتے ہیں۔ وہ یہ چیزیں کہاں رکھتا ہے۔ خادم نے جواب دیا ہمارے خواجہ کے پاس نہ کوئی بیچہ ہے اور نہ کپڑے۔ ان کے پاس ایک اونچی سی ٹوپی ہے۔ سوتے وقت کبھی اسے اپنے سر کے نیچے اور کبھی بٹل میں رکھ بیٹھتے ہیں۔ خواجہ معتم سمجھ گئے اور انھیں یقین ہو گیا کہ وہ صل خواجہ غازی کے پاس ہیں اور وہ اس ٹوپی میں انھیں رکھتے ہیں۔ اگر حضرت بادشاہ کے پاس عرض کی کہ مجھے یہ سراغ ملا ہے کہ وہ صل خواجہ غازی کی ٹوپی میں ہیں میں میں ایک ترکیب سے انھیں اس کے پاس سے اڑا لوں گا۔ اگر خواجہ غازی، آپ کے پاس اگر میری کوئی شکایت کرے تو آپ مجھ پر نفاق نہ ہوں۔ حضرت بادشاہ یہ سن کر مسکرائے لگے۔ اب خواجہ معتم نے خواجہ غازی سے ہنسی مذاق اور چھیڑ چھاڑ شروع کی۔ خواجہ غازی نے اگر بادشاہ سے شکایت کی کہ میں غریب آدمی ہوں مگر آخر کچھ عزت آبرورکھتا ہوں یہ کیا ہے کہ اس اجنبی ملک میں خور و سال خواجہ معتم مجھ سے ہنسی کرتا ہے۔ اور میری توہین کرتا ہے۔ حضرت بادشاہ نے کہا اور کس سے وہ یہ باتیں نہیں کرتا؟ آخر کم عمر ہے کبھی اس کے دل میں کوئی شرارت آجاتی ہے اور وہ کوئی بے ادبی کر بیٹھتا ہے۔ تم اس کا کوئی خیال نہ کرو وہ بیچہ ہی تو ہے۔

ایک دن خواجہ غازی آکر دیوان خانہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ خواجہ معتم نے موقع پا کر دفعتاً

ٹوپی ان کے سر سے چھٹ لی اور وہ بے فکر صل اس ٹوپی میں سے نکال کر حضرت بادشاہ اور حمیدہ بانو بیگم کے سامنے لا کر رکھ دیے۔ حضرت بادشاہ مسکرائے اور حمیدہ بانو بیگم بہت خوش ہوئیں اور خواجہ معظم کو بہت شاباشی دی۔ خواجہ غازی اور روشن کو کہ اپنی حرکت پر شرمندہ اور خجیف ہو کر شاہ طہاسب کے پاس گئے اور بہت سی راز کی باتیں ان سے کہیں اور کچھ ایسے ذکر و افکار کیے کہ ان کا دل سکدر ہو گیا اور حضرت بادشاہ سے ان کا اخلاص اور اعتقاد پہلے کی طرح نہیں رہا۔ یہ دیکھ کر آپ نے صل اور جواہر جو آپ کے پاس تھے سب شاہ کے پاس بھیج دیے۔ شاہ نے آپ سے کہا کہ یہ خواجہ غازی اور روشن کو کہ انھیں ہے کہ انھوں نے ہماری آپس کی دوستی کو بگاڑ دیا۔ درنہ میں تو ہمیشہ آپ کو اپنا بھٹا رہا۔ اس جنگ کے بعد دونوں بادشاہوں میں صل صفائی ہو گئی اور سب شہادت دور ہو گئے۔ اور خواجہ غازی اور روشن کو اپنی فتاری کی وجہ سے دونوں بادشاہوں کے سامنے مردود ہوئے اور شاہ نے انھیں حضرت بادشاہ کے سپرد کر دیا۔

جو صل انھوں نے کسی کسی کو دے دیے تھے وہ شاہ نے کسی نہ کسی ترکیب سے دوبارہ حاصل کر لیے اور ان دونوں کی بابت کہا کہ انھیں قید کر دیا جائے۔ باقی بچنے والے حضرت بادشاہ عراق میں رہے بہت آرام اور اطمینان سے رہے۔ شاہ طہاسب ہر طرح آپ کی فاطورنی کرتے تھے اور ہر روز کوئی نہ کوئی عجیب و غریب تحفہ آپ کے لیے بھیجتے تھے۔ آخر کار اپنے خاں سلطان اور امراء کو اپنے بیٹے کی سرکردگی میں حضرت بادشاہ کی مدد کے لیے ساتھ کیا اور بہت سا سامان حرب اور خرچہ گاہ اور بارگاہ چتر اور طاق۔ کاملاً شامیائے۔ ہر شہم کے فایے اور کلابوں کے کام کی مسندیں اور ہر قسم کا لوزوں ساز و سامان اپنے شاہی ترشک خانہ۔ خزانے۔ باورچی خانے اور رکاب خانہ سے آپ کے لیے مہیا کر دیا۔ نیک سماعت دیکھ کر یہ دونوں مالی قدر بادشاہ ایک دوسرے سے رخصت ہوئے۔ حضرت بادشاہ نے قندھار کا معہ کیا۔ روانگی سے پہلے آپ نے خواجہ غازی کو روشن کو کہ قندھار شاہ سے معاف کر دیا اور خود بھی انھیں معاف کر کے اپنے ساتھ قندھار لے گئے۔ مرزا مسکری نے جب یشتناک حضرت بادشاہ خراسان سے مرہمت کر کے قندھار کی طرف آئے تھے تو انھوں نے ہلال الدین محمد اکبر بادشاہ کو مرزا کامرین کے پاس کابل بھجوا دیا۔ مرزا کامرین نے آپ کو آکر جانی معنی ہماری پہنچی خانا زورہ بیگم کے سپرد کیا۔ جب آکر جانی نے آپ کو اپنے ساتھ معافیت میں لیا اس وقت آپ کی عمر اربعانی سال کی تھی۔ آکر جانی آپ سے بہت محبت کرتی تھیں۔

اگر آپ کے ہاتھ پاؤں چومتی تھیں اندکاتی تھیں کہ یہ ہاتھ پاؤں میرے بھائی بابر بادشاہ کے ہاتھ پاؤں معلوم ہوتے ہیں اپنی پوری مشابہت ہے۔

بسیبہ تفتیش ہو گیا کہ حضرت بادشاہ قندھار کہ ہے ہیں تو مرزا اکامراں نے خانزادہ بیگم کے پاس جا کر بہت گریہ و زاری کی اور بہت عجز و انکسار کا اظہار کر کے اصرار کیا کہ آپ خیر و سلامتی سے حضرت بادشاہ کے پاس قندھار جائیں اور ہمدانی صلح کرادیں۔ خانزادہ بیگم کی کلال سے روٹی کے بعد مرزا اکامراں نے اکبر بادشاہ کو اپنی بیوی خاتم کے سپرد کیا اور خود بہت سرعت سے قندھار چلے گئے۔

حضرت بادشاہ قندھار پہنچے اور پالیس دن تک مرزا اکامراں اور مرزا عسکری قندھار میں مقیم رہے۔ آپ نے ہرم خاں کو بطور اپنی مرزا اکامراں کے پاس بھیجا۔ مرزا عسکری بہت عاجزی اور انکساری سے اپنی قصص و نام ہو کر باہر آئے اور حضرت بادشاہ کے حضور میں آداب بجالائے۔ اس کے بعد آپ نے قندھار پر قبضہ کر لیا اور اس فتح کے بعد قندھار شاہ کے بیٹے کو دے دیا۔ مگر چند روز بعد ہی شاہ کا بیٹا بیمار ہو کر مر گیا۔ جب ہرم خاں آئے تو آپ نے قندھار ان کے سپرد کیا۔ حمیدہ باؤ بیگم کو قندھار میں چھوڑ کر آپ مرزا اکامراں کے قناتق میں روانہ ہوئے۔ انگریز خانزادہ بیگم بھی آپ کے ہمراہ تھیں۔ جب قناتق کے مقام پر پہنچے تو آپ بیمار ہو گئے۔ تین دن آپ کو تھکاد اور ہر چند طبیوں نے علاج کیا آپ کو کچھ فائدہ نہ آیا۔ چوتھے دن 951ھ میں رحمت حق سے ہر سستہ ہو گئے۔ اسی جگہ قبائک میں آپ کو دفن کیا گیا مگر بعد میں وہاں سے فاکر حضرت بادشاہ بابا ام کے مقبرہ میں سپرد خاک کیا۔

مرزا اکامراں جتنے سال کابل میں رہے تھے کبھی جنگ کے لیے باہر نہیں نکلے تھے۔ اب جو آپ نے حضرت بادشاہ کے آگے کی خبر سنی تو آپ کو بھی تاملت کی ہوس پیدا ہوئی اور اس جہان سے اللہ کی طرف چلے گئے۔

مرزا ہندال جنوں نے کوشش و تدبیر اختیار کر لیا تھا ان تک بھی یہ نہ ہو سکی کہ حضرت بادشاہ عراق و خراسان سے واپس آسکے ہیں اور قندھار فتح کر لیا ہے۔ مرزا ہندال نے اس موقع کو غیبت جانا اور مرزا یادگار نام کو بلا کر کہا۔ حضرت بادشاہ نے قندھار فتح کر لیا ہے۔ مرزا اکامراں نے خانزادہ بیگم کو صلح کے لیے بھیجا تھا مگر آپ نے اس طرح کی صلح پسند نہیں کی اور ہرم خاں کو اپنا اپنی بنا کر بھیجا۔ مگر مرزا اکامراں نے ہرم خاں کی بات نہیں مانی۔ اب حضرت بادشاہ قندھار ہرم خاں

کے سپرد کر کے کابل کی طرف توجہ ہوئے ہیں۔ آؤ ہم اور تم ایک دوسرے سے جہد و جہاد کر لیں اور کسی طرح حضرت بادشاہ کے پاس پہنچ جائیں۔ مرزا یادگار نامہ میں ہے کہ تھوڑے عرصے میں مرزا کا حال بد ہو گیا۔ مرزا ہنسال سے کہا تم کابل سے بھاگ کر چلے جاؤ۔ جب مرزا کامراں پہنچے تو حضور نے سے کہیں گے کہ یادگار نامہ بھاگ گیا ہے۔ تم جاؤ اور دلاسا اور تسلی دے کر اسے واپس بلا لاؤ۔ میرے آئے تک تم آہستہ آہستہ جانا۔ جب میں آجاؤں تو پھر ہم مل کر جلدی جلدی حضرت بادشاہ کے پاس چلے جائیں گے۔ یہ فراموش کر کے مرزا یادگار نامہ کابل سے بھاگ گئے مرزا کا حال کو خیر ہوئی تو وہ فوراً کابل واپس آ گئے اور مرزا ہنسال کو لاکر کہا کہ تم جاؤ اور مرزا یادگار نامہ کو دم دلا سادے کر لے آؤ۔ مرزا ہنسال جھٹ دے دے ہو گئے اور ہلکے مرزا یادگار نامہ کے ساتھ شامل ہو گئے پھر وہ دونوں جلدی جلدی منزلیں طے کر کے حضرت بادشاہ کے پاس پہنچ گئے۔ اور آپ کو یہ مشورہ دیا کہ کابل کی طرف نکلے مار کے راستہ سے بڑھیں۔

رمضان المبارک کی فو تاریخ کو 951ھ میں آپ نے ننگیہ مار میں منزل اہلال فرمایا۔ اسی دن مرزا کامراں کو آپ کی آمد کی خبر ہوئی۔ ان پر عجیب اضطراب طاری ہو گیا۔ جلدی جلدی اپنے عجیبے باہر نکلائے اور گذرگاہ کے سامنے مقیم ہو گئے۔ حضرت بادشاہ نے ۱۱ ماہ رمضان کو ننگیہ کی فادی میں نزول اہلال فرمایا۔ مرزا کامراں مقابلہ پر آئے اور جنگ کی ٹھن گئی۔ مگر جنگ سے پہلے ہی مرزا کامراں کے سب امراء اور سپاہی بھاگ کر آ گئے اور حضرت بادشاہ کی قدم پزی سے شرف ہوئے۔ پاپوس جو مرزا کامراں کے نامی امراء میں سے تھا وہ بھی اپنی جماعت کے ساتھ بھاگ کر آ گیا اور حضرت بادشاہ کی قدم پزی سے مشرف ہوا۔ مرزا کامراں اکیلے اور تنہا گئے۔ دیکھا کہ امراء میں سے پاس کوئی باقی نہیں رہا۔ پاپوس کامراں قریب تھا۔ اس کے در و دیوار کو گرد ویران کیا اور آہستہ آہستہ باغ و فوری اور گل و رخ بیگم کے مقبرہ کے پاس سے گذر کر اور اپنے بارہ ہزار سواروں کو رخصت کر کے اپنی ماہلی۔ جب ملت کا اندھا بھاگ گیا تو بابادشتی کا رخ کیا۔ لاکتال کے قریب پہنچ کر گدے کے اندھ دستی کو کہ اور چکی خاں کو بھیجا کہ میری بڑی لڑائی جیتے بیگم اور میرے لڑکے امراء، ہم سلطان مرزا اور حضرتوں کی بھتیجی ہزارہ بیگم، حرم بیگم کی بہن ماہ بیگم۔ حاجی بیگم کی والدہ مہر افروز بیگم اور باقی کو کہ ان سب کو یہاں لے آؤ۔ ان سب کو لے کر مرزا کامراں ٹھہرے اور بھکر کی طرف روانہ ہو گئے۔

حضرتوں کی ولایت میں پہنچ کر جو بھکر کے راستہ میں واقع ہے جیتے بیگم کا آن سلطان

سے نکاح کر دیا اور خود بھکر اور ٹھٹھہ کا رخ کیا۔

بارہ رمضان المبارک کی رات کی پانچ گھنٹوں گزر چکی تھیں جب حضرت بلو شاہ نے بلا اصرار میں خیر و سلامتی اور اقبال مندی سے نزول اجلال فرمایا۔ مرزا کامراں کے آدمی جو آپ کی ملازمت میں آگئے تھے خوشی کے فغاڑے بھاتے ہوئے کابل میں داخل ہوئے اور آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اسی پہلے کی بارہویں تاریخ کو حضرت والدہ دلدہ اور بیگم، گل چہرہ بیگم اور یہ ناہیز آپ کے حضور میں آکر آداب بجالائے۔ پانچ سالہ بھرتی آپ سے جدا اور آپ کی زیارت سے محروم رہ گئے اس پس دوری اور بھوری کی سختی سے نہایت حاصل کر کے ہم اس ولی نعمت کی دولت وصال سے بالامال ہوئے۔ آپ کا دیکھنا تھا کہ غمزدہ دل کو تسکین ہوئی، اور دھندلی آنکھ میں نئی روشنی سمائی۔ خوشی سے بار بار ہم عبادت شکر بجاتے تھے۔

بہت سے جلسے اور دعوتیں ہوئیں جن میں ساری رات ہلگتے گزرتی تھیں اور برابر گانا، بھانا، ہوتا رہتا تھا۔ بہت سے مزے مزے کے کھیل تماشے ہوئے۔ ان میں ایک یہ تھا کہ ہر ایک کھلاڑی کو بیس تاش کے پتے دیے اور بیس شاہ رخ سنے جو ہر تاش تواد اپنے سنے جیتنے والے کر دے دیتا تھا۔ بیس شاہ رخ سنے وزن میں پانچ مثال کے برابر ہوتے ہیں۔ جتنے کھلاڑی زیادہ ہوں اتنا ہی جیتنے والا فائدہ ہیں۔ جتنا تھا کیونکہ ہر ایک سب کے سنے اس کے حق میں آجاتے تھے۔

جو آدمی پورے اور بھکر اور قنوج اور اس پہل میں حضرت بادشاہ کی خدمت گزاری میں قتل یا زخمی ہوئے تھے ان کی بیواؤں اور یتیم بچوں اور اہل و عیال کو وظیفہ اور مرا تہ، زمینیں اور عرصہ نگہ عنایت فرمائے۔ آپ کے ایام دولت میں سپاہ اور رعایا کو بہت آسودگی اور ناز و ابالی میسر ہوئی۔ سب کو بہت بے فکر سے بسر اوقات کرتے تھے اور دل و جان سے آپ کی غیر دلتی اور دوا کی دعا میں لگے تھے۔

چند دن کے بعد آپ نے کچھ آدمیوں کو بھیجا کہ باکر حیدرہ باغ بیگ کو قندھار سے لے آئیں۔ جب وہ آگئیں تو آپ نے بلال الدین محمد اکبر بادشاہ کی فقہ کی شادی کی اور اس موقع پر دعوت کا سامان کیا۔ اور فردوز کے بعد سترہ دن تک جشن منایا۔ سب نے بہز پوشا کسمپن لی۔ آپ نے فرمایا کہ تیس چالیس روکیاں بہز لباس پہن کر باہر پہاڑیوں پر نکلیں۔ فردوز کے دن بہت داوراں کی پہاڑی پر گئے اور بہت سا وقت ہنسی خوشی میں گزارا۔ جب محمد اکبر بادشاہ کے نئے ہوئے اس وقت آپ پانچ سال کے تھے۔ بڑے دیوان خانہ میں اس موقع پر دعوت دی گئی تھی۔ تمام ہندوؤں

کی آرائش کی گئی۔ مرزا ہنسال اور مرزا یا فگار ناصر امرار اور شہزادوں نے اپنے مکانات کو خوب آراستہ کیا، اور بیگ بیگم کے باغ میں، بیگمات وغیرہ نے عجیب و غریب آرائش کی تھی۔ سب مرزایان اور امرار نے اسی دیوان خانہ کے باغ میں اپنے تحائف پیش کیے۔ بہت سی پُرنگفت دھوئیں، موئیں اور حضرت بادشاہ نے آدمیوں کو بیش قیمت خطمتیں اور سردیا ضایت فرمائے۔ غرض عام، پایا، عمار، صلحا، فقرار، غرا، شریف و دھنچ، صفر و کیردن مات عیش و عشرت سے بسر کرنے لگے۔

اب حضرت بادشاہ قلعہ ظفر کی طرف متوجہ ہوئے۔ یہ قلعہ مرزا سلیمان کے قبضہ میں تھا۔ وہ جنگ کرنے کے لیے نکلے مگر مقاومت کی تاب نہ لاسکے اور بھاگے تہی بن پڑی حضرت بادشاہ فیروسلاتی سے قلعہ میں داخل ہوئے اور آپ نے کٹم میں قیام کیا۔

ان دنوں آپ کی طبیعت کچھ ناساز ہو گئی۔ دوسرے دن جب آپ کی طبیعت فدا کمال ہوئی اور اپنے ہوش میں آئے تو منعم خاں کے بھائی فضائل بیگ کو کابل بھیجا کہ جا کر وہاں کے آدمیوں کو تسلی اور تسخیر کرے۔ آپ نے فرمایا کہ ان کی اس طرح دل جوئی کرنا کہ ان کے دل میں ذرا بھی لال باقی نہ رہے، اور ان سے کہنا۔ ط

رسیہ بود بلائے دئے بجز گزشت

فضائل بیگ کے کابل روانہ ہونے کے دوسرے دن آپ بھی کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ کابل سے قلعہ خیر مرزا کا مراں کے پاس بھکرہ پہنچی اور وہ فوراً یلغار کرتے ہوئے وہاں سے کابل روانہ ہو گئے۔ غرضی پہنچ کر زابہ بیگ کو قتل کیا اور پھر کابل کی طرف متوجہ ہوئے۔

یہی کا وقت تھا۔ کابل کے لوگ بے خبر بیٹھے تھے۔ شہر کے دروازے حسب معمول کھول دیے گئے تھے اور سقے اور گھسیارے دلیو با بر اندر آ جا رہے تھے۔ انھیں عام آدمیوں کے ساتھ مرزا قلعہ کے اندر جا پہنچے اور محمد علی تھانی جو اس وقت حمام میں تھے انھیں آتے ہی قتل کر دیا۔ اور مولا عبدالقادر کے مدرسہ میں مقیم ہو گئے۔

جب حضرت بادشاہ قلعہ ظفر کی جانب تشریف لے گئے تھے تو قار کو حرم کے دروازہ پر مقرب کر گئے تھے۔ جب مرزا کامراں کابل میں آئے تو انھوں نے پوچھا کہ قلعہ کس کے سپرد ہے تو کسی نے کہہ دیا کہ قار کے۔ قار نے جب یہ سنا تو اس نے جلدی سے غوروں کے کپڑے پہن لیے اور پھر باہر نکل گیا۔ اتنے میں مرزا کے آدمیوں نے قلعہ کے دروازوں کو گرفتار کر لیا اور انھیں اپنے آقا کے پاس لے گئے۔ مرزا نے کہا انھیں قید کر دو۔ اس کے بعد وہ خود قلعہ میں گئے اور لالہ

کامل داس سبب اس بے شمار چیرہ می لوٹ لیں اور باد گیس اور ضبط کر لیں۔ بڑی بیگمات کو مرزا عسکری کے مکان میں رکھا اور اس مکان کا دروازہ اینٹ بند ہوئے اور گور سے بند کر دیا۔ مکان کی چار دیواری کے اوپر سے ان بیگمات کو کھانا پانی دیا جاتا تھا۔ خواجہ معتم کو مرزا یادگار ناصر کے مکان میں قید کر دیا۔ اور جس محل میں حضرت بادشاہ کی بیویاں اور بیگمات رہتی تھیں اس میں لپٹے ہال بچوں کو رکھا۔ وہ لوگ جو ہماگ کر حضرت بادشاہ سے جا ملے تھے ان کے اہل و عیال سے مرزا کامراں نے بہت بڑا سلوک کیا۔ ان سب کے گھر لوٹ کر بر باد کر دیے اور ان کے بھل بھول کو کسی کسی کے حوالے کر دیا۔ جب حضرت بادشاہ نے سن کر مرزا کامراں نے کمرے آکر یہ گل کھلائے ہیں تو آپ دوبارہ قلعہ قفر اور اندراب کو چھوڑ کر کابل کی طرف روانہ ہوئے۔ قلعہ قفر مرزا سلیمان کو عمارت کر گئے۔

جب حضرت بادشاہ کابل کے قریب پہنچے تو مرزا کامراں نے میری والدہ کو اور مجھے اپنے پاس بلوایا۔ حضرت والدہ سے کہا کہ آپ قریبی کے مکان میں رہیں اور مجھ سے کہا کہ تمہارا اپنا گھر ہے تم یہیں میرے پاس رہو۔ میں نے کہا میں کیوں یہاں رہوں۔ جہاں میری والدہ رہیں گی میں بھی وہیں رہوں گی۔ پھر مرزا کامراں نے کہا تم خضر خواجہ کو خط لکھو کہ وہ آکر ہمارے ساتھ شامل ہو جائے، اور خاطر جمع رکھو جس طرح مرزا عسکری اور مرزا ہندل میرے بھائی ہیں وہ بھی اسی طرح میرے بھائی ہیں اور یہ مدد کرنے کا وقت ہے۔ میں نے جواب دیا کہ خضر خواجہ کو لکھنا پڑھا نہیں آتا وہ میرا خط کیونکر پھاٹیں گے اور میں نے بھی خود انھیں خط نہیں لکھا بلکہ کسی بیٹے کی طرف سے کوئی اور لکھ دیتا ہے۔ آپ کا جوئی ہا ہے انھیں خود لکھ کر بھیج دیں۔ آخر مرزا کامراں نے ہمدی سلطان اور شیعی علی کو بھیجا کہ جا کر خان کو بلا لاؤ۔ میں شروع سے ہی خان سے کہہ چکی تھی کہ زہار ہزار زہار حضرت بادشاہ سے جدا ہوئے کا خیال دل میں دلاتا بارے خدا کا شکر ہے کہ جو میں نے کہا حقائق سے اس سے تمناؤں نہیں کیا۔ حضرت بادشاہ کو بھی خبر ہوئی کہ ہمدی سلطان اور شیر علی کو مرزا کامراں نے خضر خواجہ کو لائے کے لیے بھیجا ہے۔ آپ نے بھی مرزا حامی کے والد قنبر بیگ کو خضر خواجہ خان کے پاس بھیج دیا اور انھیں بلایا۔ ان دونوں خضر خواجہ خان اپنی ماگیر میں قیام تھے۔ حضرت بادشاہ نے کہا کہ اگر یہاں آتا کہ دیکھو ہرگز مرزا کامراں کے پاس دیکھنا بلکہ یہاں ہمارے پاس آجاؤ۔ چنانچہ خضر خواجہ خان یہ خبر سن کر اور یہ نیک انجام پر تمام پاکر فوراً اس درگاہ فلک باز گاہ کی طرف روانہ ہو گئے اور مقامین کی پہاڑی پر حضرت بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔

الرحمہم حضرت بادشاہ منار کی پہاڑی سے گزر کر آگے بڑھے تو مرزا کامراں نے بھی

اپنے لشکر کو کھاستہ پیراستہ کیا اور فیروز کے ہاتھ شیراز کی سرحد کی طرف چلے گئے۔ ہم قلعہ کے اوپر سے یہ دیکھ رہے تھے کہ شیراز کی فوجوں کی کھاد کے ساتھ بابا دشمنی سے گزر کر جنگ کے لیے آگے بڑھا۔ ہم دل میں کہہ رہے تھے خدا کرے کہ تو باکری صحت بادشاہ کا متاثر کر کے اللہ ہم سب مدد دے۔

جب شیراز کی فوجیں انھما کے پاس پہنچا تو دونوں فوجوں کے قزاقوں نے سامنے ہونے والی فوجوں کے مدد پر ہوتے ہی حضرت بادشاہ کے کمریوں نے مرزا کامران کے آدمیوں کو بھگا دیا۔ اور قسیم کے بہت سے آدمی گرفتار کر کے حضرت بادشاہ کے پاس لے آئے۔ آپ نے سب کو حکم دیا اور انھوں نے ان کے گھڑے کھڑے کر دیے۔ فرخ مرزا کامران کے اکثر آدمی ہر گھڑے کے نیچے تھے بادشاہی آدمیوں کی قید میں آگئے۔ حضرت بادشاہ نے ان میں سے بعض کو قتل کر دیا اور بعض کو قید کیا۔ ان میں سے جو کئی خاں جو مرزا کامران کے آدمیوں سے تھانہ بھی قید ہوا۔

حضرت بادشاہ اور آپ کی ہمدردی میں مرزا ہمدان فتح کے شادی سے پہلے ہوئے کو کہہ اور دہرہ سے بڑے مددگار متاعین پہنچے جہاں حضرت بادشاہ نے اپنا نیم اور خرگاہ اور بادشاہ نصب کیے۔ قیام کیا اور مرزا ہمدان کو بلی مستان کی حفاظت کے لیے مقرر فرمایا اور سب امرا کو بگڑے تیناٹ کیا سات مہینے تک آپ کا بلی کا محاصرہ کیے رہے۔ لیکر ان کے اتفاق ہوا کہ مرزا کامران کو بلی سے مدد ملان میں ہمارے تھے تو کسی نے متاعین کی پہاڑی سے گولی چلائی۔ وہ بھاری سے مارا کہ ہاتھ میں ہو گئے۔ اس کے بعد سے انھوں نے یہ حکم دیا کہ اگر بادشاہ کو توپوں کی زد کے سامنے نہ دیا جائے۔ حضرت بادشاہ کو اس بات کی خبر ہوئی۔ آپ نے حکم دیا کہ توپیں ہٹا دیں دھلائی جائیں۔ اس کے بعد قلعہ پر کوئی گولہ باری نہیں کرتا تھا۔ مگر شہر کا بلی سے مرزا کامران کے آدمی متاعین کی پہاڑی کی طرف حضرت بادشاہ کے لشکر میں گولے پھینکتے رہتے تھے اس پر بادشاہی آدمیوں نے مرزا ہمدان کو سامنے لاکر کھڑا کر دیا۔ بادشاہی سپاہ بہت مستعدی دکھاتی تھی اور مرزا کامران کی فوج بھی قلعہ سے نکل کر جنگ کرتی تھی اور طرفین کے آدمی قتل ہوتے رہتے تھے۔ اکثر حضرت بادشاہ کے آدمیوں کا پتہ بھاری رہتا تھا اور مرزا کامران کے آدمیوں کو قلعہ سے نکلنے کی ہمت نہ ہوتی تھی۔ حضرت بادشاہ ہمدان کی محنتوں عام لوگوں اور اپنے گھر کے آدمیوں کے خیال سے تو سپاہ ہمدان چلانے کی اہانت نہ دیتے تھے اور شہر کے اندر گھروں میں باہر سے ہاتھ لے جاتے کی آپ نے امانت نہیں کی۔

جب عاصو کسی طرح ختم ہوتا نظر نہ آیا تو بیگم نے عوامہ دوست خاندانہ مار پیہ کو حضرت بادشاہ کے پاس بھیج کر کہا یا کہ خدا کے لیے مرزا کامراں جو درخواست کریں اسے آپ قبول فرمائیں اور زندگانی خدا کو تکلیف سے نجات دیں۔

حضرت بادشاہ نے باہر سے ان کے لیے نو بیویاں سات شیشہ گلاب ایک شیشہ کب لیموں سات طرح کے نو کپڑے اور چند سی ہوائی صدیاں بھیجیں اور لکھا کہ تمہارے خیال سے میں قلم پر عمل نہیں کرتا کیونکہ مجھے اندیشہ ہوتا ہے کہ کہیں نصیب ادا مرزا کامراں تم سے کوئی بدسلوکی نہ کرے۔

ان ہی دنوں عاصو کے دوران میں جہاں سلطان بیگم نے دو سال کی عمر میں انتقال کیا حضرت بادشاہ نے بیگم کو لکھا کہ اگر تم قلم پر عمل کریں تو تھوڑی دیر کے لیے مرزا عمر اکبر کو کہیں بھیجا دیتا۔ فرضیہ پیشہ لوگ شام کی نماز سے صبح تک قلم پر پہرہ دیتے تھے اور اکثر کچھ دیکھ کر خود غوغا برپا رہتا تھا۔ جس رات مرزا کامراں قلم چھوڑ کر بھاگنے والے تھے اُس دن شام کی نماز کا وقت گزرا اور عشا کا وقت ہو گیا مگر خلافت معمول کوئی شور نہیں ہوا۔ قلم میں ایک تنگ لہر تھا جس سے لوگ فحیل کے اوپر کتے جاتے تھے۔ اُس دن رات کو جب سب لوگ آرام سے سو رہے تھے کہ اتنے میں یکایک سبزی کی طرف سے زور کتر اور ہتھیاروں کی جھنکار سنائی دی۔ ہم نے ایک دوسرے سے کہا یہ کیسا شور ہے؟ ہم نے اٹھ کر دیکھا تو معلوم ہوا کہ جلوفاد کے سامنے قریباً ایک ہزار آدمیوں کا مجمع ہے۔ ہم سوچتے تھے کہ دیکھیے اب کیا ہوتا ہے۔ اس اشار میں مرزا کامراں اچانک قلم سے نکل گئے اور قراچہ غاں کے بیٹے بہاد غاں نے اگر خبر کی کہ مرزا کامراں بھاگ گئے ہیں۔ عوامہ منظم کو دیوار کے اوپر سے رتی لٹکا کر باہر نکالا گیا۔ جس مکان میں ہم لوگ بند تھے اس کے دروازہ کو ہمارے آدمیوں نے کھول دیا۔ بیگم بیگم نے امرار کیا کہ چلو اپنے اپنے مکانوں میں چلے جائیں۔ میں نے کہا ایسی فضا استکار کرنا چاہیے۔ گلی کی طرف سے جانا ہو گا۔ شاید حضرت بادشاہ خود ہی کسی کو ہمیں لاسنے کے لیے بھیجیں گے۔ اتنے میں حیرانہ نظر آیا اور اس نے کہا کہ حضرت بادشاہ نے فرمایا ہے کہ جب تک میں آؤں تم لوگ اسی مکان میں رہو۔ باہر نہ نکلو۔ کچھ دیر کے بعد آپ تشریف لائے اور مجھے اور دلدار بیگم کو گئے لگایا اور بیگم بیگم اور حمیدہ بانو بیگم سے ملے اور کہا آؤ جلدی سے یہاں سے نکل چلو۔ خدا دوستوں کو ایسے مکان سے بچائے اور دشمنوں کو نصیب کرے۔ منہ زاعر سے آپ نے کہا ایک طرف تم کھڑے ہو جاؤ اور دوسری طرف تیزی سے ایک

خاں اور بیگمات کو باہر سے آؤ۔ غرض سب اس مکان سے نکلے اور اس رات ہم سب حضرت بادشاہ کے پاس رہے اور ہنسی خوشی میں سلی رات گزاری۔ ماہ چوپک بیگم اور غانش آٹا اور بعض اور بیگمات جو شکر کے ساتھ ساتھ حضرت بادشاہ کی ہمراہی میں آئی تھیں ان سب سے ہم گلے ملے۔ جب حضرت بادشاہ بدخشاں میں تھے تو ماہ چوپک بیگم کے ہاں لڑکی ہوئی تھی۔ اسی رات کو آپ نے خواب میں دیکھا کہ فرشتہ، اور دولت بخت دونوں مدعا سے آئے اور آپ کو کچھ چیز لائیں اور اسے آپ کے ذہن میں یہ بات آئی کہ جو لڑکی ہوئی ہے اس کا نام ان دونوں عورتوں کے نام پر رکھا جائے مقررہ طریقہ کے نام سے بخت اور دوسری کے نام سے نسا لے کر بخت نسا بیگم نام رکھ دیا۔ ماہ چوپک بیگم کی چار لڑکیاں تھیں اور دو لڑکے بخت نسا بیگم، سکینہ بانو بیگم، آمنہ بانو بیگم محمد حکیم مرزا، فرخ قال مرزا، جب حضرت بادشاہ ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے تو ماہ چوپک بیگم کے ہاں بچہ ہوئے ملا تھا۔ کابل میں ان کے ہاں لڑکا پیدا ہوا جس کا نام فرخ قال رکھا گیا۔ تھوڑے دن کے بعد ناسن آٹا کے ہاں بھی لڑکا پیدا ہوا۔ اس کا نام آپ نے ابوایم سلطان مرزا رکھا۔ اراک سے واپس آنے کے بعد فرزند مال تک آپ صحت اور سلامتی سے خوش و خرم کابل میں رہے۔

مرزا کامران کابل سے بھاگ کر بدخشاں پہلے گئے تھے اور اب طالقان میں مقیم تھے حضرت بادشاہ کا قیام اور مدبارغ میں تھا۔ ایک دن صبح جب آپ نماز کے لیے اٹھے تو یہ سنا کہ مرزا کامران کے اکثر ہزار جواب آپ کی ملازمت میں تھے بھاگ گئے ہیں۔ قراچہ خاں اور صاحب خاں، مہارز خاں اور بابوس اور بہت سے بد بخت راتوں رات بھاگ کر بدخشاں پہلے گئے اور مرزا کامران کے ساتھ شامل ہو گئے۔ حضرت بادشاہ راضی ہوئے ایک میں بدخشاں کی طرف روانہ ہوئے اور مرزا کامران طالقان میں محصور ہو گئے۔ کچھ عرصہ کے بعد مرزا کامران نے اطاعت اور فرماں برداری قبول کر لی اور حضرت بادشاہ کے حضور میں بارگاہ ہوئے۔ آپ نے کولاب ان کو دے دیا اور قلعہ ظفر مرزا سیلان کو، قلعہ مرزا ہندول کو اور طالقان مرزا عسکری کو عنایت فرمایا۔

ایک دن آپ نے اپنا خیمہ کشم میں نصب کیا تھا اور سب بھائی ایک جگہ جمع تھے حضرت ہلالی بادشاہ، مرزا کامران، مرزا عسکری، مرزا ہلال اور مرزا سیلان۔

آپ نے فرمایا ہاتھ جوڑنے کے لیے آؤ۔ اچھی لاؤ۔ ہم سب مل کر کھانا کھائیں گے۔

چھپ چھپت بادشاہ ہاتھ دھوئے اس کے بعد مرزا کامراں نے مرزا سلیمان بہ لہذا عمر مرزا مسکری
اور مرزا ہندل سے بڑے تھے۔ اس لیے تقسیم کے خیال سے ان دونوں بھائیوں نے آئندہ اعلیٰ
مرزا سلیمان کے کمرے رکھ دی۔ ہاتھ دھوئے کے بعد مرزا سلیمان نے اپنی ٹاک پہنچی میں صاف
کردی۔ اس پر مرزا مسکری اور مرزا ہندل بہت خفا ہوئے اور کہا یہ کیا گنوار ہے۔ اول ہم لوگوں
کی بھلا کیا حال ہے کہ حضرت بادشاہ کے سامنے ہاتھ دھوئیں۔ آپ نے ہم پر یہ عزت فرمائی اؤ
حکم دیا تو ہم غلامت حکم نہ کر سکے۔ مگر اس جتنی عزت کی ادا کے کیا ہے؟ مرزا مسکری اور مرزا
ہندل نے باہر جا کر اپنے ہاتھ دھوئے اور پھر آکر بیٹھے۔ مرزا سلیمان بہت شرمندہ ہوئے۔

فرض سب بھائیوں نے مل کر ایک دسترخوان پر کھانا کھایا۔ اس مجلس میں حضرت بادشاہ
نے کچھ ٹہرے کو یاد فرما کر اپنے بھائیوں سے کہا۔ لاہور میں گل بستہ یہ کم ہے کہا تھا کہ اس کی یہ آند
ہے کہ اپنے سب بھائیوں کو اکٹھا دیکھے۔ صبح سے جب ہم یہاں جمع ہیں اس کی یہ بات میرے
دل میں آئی ہے۔ فشاہانہ قلعے پہلی یک چینی کو حق سبحانہ اپنے حلقہ الامان میں رکھے گا
بھلا میرے دل کو یہ گوارا نہیں کہ کسی مسلمان کا بھی نقصان کر دوں۔ چہ جائیکہ اپنے بھائیوں کا کیا حال
نظام سب کو یہ توفیق دے کہ ہمیشہ ایک دوسرے کے موافق اور معاون رہو۔ سب لوگوں کو ایک
محبوب انعام اور خوشی دے دیا تھی۔ اکثر امرا اور ملازمین ایک دوسرے کے بھائی ہندتے ہوئے مگر اپنے
ان ذاتی کی ناچائی کی وجہ سے وہ بھی ایک دوسرے سے بھلا ہو گئے تھے بلکہ ایک دوسرے کے
علاقے کہہ رہا ہے تھے۔ لیکن سب ایک جگہ اکٹھے ہو کر ملنی خوشی میں اپنا وقت گزار رہے تھے۔

ہندستان سے واپس آکر ڈیڑھ سال تک حضرت بادشاہ کاہلی میں رہے۔ اس کے بعد آپ
نے باغ کا قلعہ کیا اور وہاں پہنچ کر آپ نے باغ دل کشا میں قیام فرمایا۔ آپ کی قیام گاہ باغ کے
پہلے کے حصہ کے سامنے تھی اور قریب ہی کلی بیگ کی حویلی میں بیگمات ٹھہری تھیں۔
بیگمات نے کئی دفعہ حضرت بادشاہ سے کہا۔ آج کل مداح کی خوب بہار ہوگی۔ آپ نے
فرمایا جب میں لشکر کے ساتھ شامل ہوں ہاؤں گا تو کوہ دامن کے راسے جاؤں گا۔ اس طرح
تھیں مداح کی ہرگز کا موقع مل جائے گا۔ ظہر کی ملاز کے وقت آپ گھوڑے پر سوار ہو کر باغ
دل کشا میں گئے۔ حویلی کلی بیگ قریب ہی اور وہاں سے باغ دکھائی دیتا تھا۔ آپ حویلی کے
سامنے آکر کے اور بیگمات سے جب آپ کو دیکھا تو سب نے کھڑے ہو کر کورٹس کی وجہ سے بیگمات

فرانسا اور افغانی آقاچہ اند سب سے خدا آگے تھیں۔ بلخ دل کشا کی پہناڑی کے دامن میں ایک نہر تھی۔ افغانی آقاچہ اس نہر میں سے نہ گزر سکیں اور گھوڑے پر سے گر پڑیں۔ اس حادثہ کی وجہ سے ایک گھنٹہ تک وہاں رکنا پڑا۔ ایک گھنٹہ کے بعد پھر حضرت بادشاہ کی ہمراہی میں روانہ ہوئے ماہ چوپک۔ بیگم اپنے گھوڑے پر بے خیال بیٹھی تھیں۔ اسے میں ان کا گھوٹا خدا بد کے لگا۔ حضرت بادشاہ ان باتوں سے بہت پریشان ہوئے۔ بلخ دل کشا خدا بلندی پر تھا اور ابھی اس کے گرد دیواریں نہیں بنی تھیں۔ آپ کے چہرہ مبارک میں کلفت کے آثار ہو دیا ہوئے۔ فرمایا کہ تم لوگ آگے جاؤ۔ میں خدا انھیں کھا کر اور اپنی طبیعت درست کر کے آؤں گا۔ آپ کے اوشلو کے مطابق ہم لوگ ابھی تھوڑی دیر رہی آگے گئے تھے کہ آپ پیچھے سے تشریف لے آئے۔ اب آپ کے چہرہ سے کلفت کے آثار بالکل غائب ہو گئے تھے اور آپ بہت ہشاش بشاش لہو کرتے تھے چاندنی رات تھی اور ہم خوب آپس میں باتیں کرتے ہوئے اور کہانیاں سناتے ہوئے چلے جا رہے تھے اور فائنش آقاچہ اور نظریٹ گریہ اور سوہی اور شاہم آقا دھیمے دھیمے سراپا رہی تھیں۔

نہان پہنچنے تک بادشاہی خیمے اور غرگاہ اور بارگاہ اور بیگمات کے خیمے ابھی تک نہیں آئے تھے۔ مگر غیر ہر امیر ہو گیا تھا۔ حضرت بادشاہ کے ساتھ ہم سب اور حمیدہ بانو بیگم اسی خیمہ میں دیر ہرے تین گھنٹی رات تک بیٹھے رہے اور پھر وہیں اس قبلہ حقیقی کے سایہ عاطفت میں سو گئے۔ دوسرے دن صبح سویرے آپ نے کہا کہ چلو پہاڑ پر جا کر مدینہ کی سیر کریں۔ بیگمات کے گھوڑے گاؤں میں تھے۔ ان کے آگے آگے سیر کا وقت جاننا رہتا۔ آپ نے حکم دیا کہ باہر جس کسی کا گھوٹا ہوا ہے آؤ۔ جب گھوڑے آگئے تو آپ نے ہم سے کہا کہ سوار ہو جاؤ۔

بیگم بیگم اور ماہ چوپک بیگم ابھی کھڑے ہیں رہی تھیں۔ میں نے حضرت بادشاہ سے کہا حکم ہو تو میں جا کر انھیں لے آؤں، آپ نے کہا، 'ہاں جلدی سے جا کر انھیں لے آؤ۔ میں نے جاکر بیگم بیگم اور ماہ چوپک بیگم وغیرہ بیگمات سے کہا حضرت بادشاہ کے سر کی قسم آپ لوگوں نے بھی خوب انتظار کروایا۔ غرض ان سب کو میں جلدی جلدی جمع کر کے لا رہی تھی کہ حضرت بادشاہ سامنے سے آگئے اور فرمایا گل بدن اب تو جلنے کا وقت نہیں رہا۔ وہاں پہنچنے پہنچنے ہو اگر م ہو جانے گی۔ انشا اللہ اب ظہر کی نماز پڑھنے کے بعد جائیں گے۔

آپ بھی اسی حجرہ میں بیٹھ گئے۔ ظہر کی نماز کے بعد گھوڑوں کے آگے تک دو نمازوں کے بیچ کا وقت ہو گیا تو آپ روانہ ہوئے۔ پہاڑ کے دامن میں وہ بیگم روانہ کے پھول پتے گل پھل

تھے۔ ہم پہاڑی دادیوں میں سیر کرتے پھرے۔ اتنے میں شام ہو گئی وہیں شامیانہ اور عید کھڑا کر کے آرام سے بیٹھ گئے، اور اس رات سب نے مل کر خوب ہنسی خوشی میں وقت گزارا۔ اور سب اس قبلہ حقی کے قرب میں رہے۔ صبح نماز کے وقت آپ باہر تشریف لے گئے اور وہاں سے بیگہ، بگیم اور حمیدہ بانو، بگیم۔ ماہ چوچک، بگیم اور بچے اور سب بیگمات کو الگ الگ خط لکھ کر بھیجے کہ اپنے قہور پر نادم ہو کر قہوری معذرت کرو۔ میں انشاء اللہ فرضہ یا استایف میں تم سے رخصت ہو کر شکر کی طرف روانہ ہو جاؤں گا یا نہیں تو ابھی سے خیر باد کہنا ہوں۔

آخر سب بیگمات نے فخر خواہی لکھ کر خدمت اقدس میں بھجوا دی۔ اس کے بعد حضرت بادشاہ اور بیگمات نہان سے روانہ ہو کر ہزاری پہنچے اور رات کو سب اپنی اپنی قیام گاہ میں چلے گئے۔ صبح کو اٹھ کر ناشتہ کیا اور پھر طہر کی نماز کے وقت روانہ ہو کر فرضہ پہنچے۔

حمیدہ بانو، بگیم نے ہم سب کے ہاں فوٹو بیڑی بھیجیں۔ ہمارے آنے سے ایک دن پہلے ہی دولت بخت فرضہ میں آگئی تھیں اور انھوں نے بہت سی کھانے کی چیزیں دودھ، دی، شیرہ اور شربت وغیرہ تیار کر رکھی تھیں۔ رات آرام سے گزارنے کے بعد ہم لوگ فرضہ کھ پہاڑی پر گئے وہاں ایک بہت اچھا آبنار ہے۔ فرضہ سے حضرت بادشاہ استایف گئے اور تین دن وہاں ٹھہرنے کے بعد 958 ھ میں بلخ کی طرف روانہ ہوئے۔

پہاڑی تہ سے گزرنے کے بعد آپ نے مرزا کامران، مرزا اسطیان اور مرزا عسکری کو بلائے کے لیے فرمان بھیجے اور لکھا کہ ہم اوزبکوں سے جنگ کرنے جا رہے ہیں۔ یہ یکہ جہتی اور براہانہ امداد کا وقت ہے۔ جلدی یہاں آجاؤ۔ مرزا اسطیان اور مرزا عسکری آکر آپ کے ساتھ شامل ہو گئے اور انھیں ساتھ لے کر آپ منزلیں طے کرتے ہوئے بلخ پہنچ گئے۔

پیر محمد خاں بلخ میں تھا جس دن حضرت بادشاہ وہاں پہنچے اسی دن پیر محمد خاں کے آدمی جنگ کے لیے شہر سے نکلے۔ بادشاہی لشکر غالب آیا اور پیر محمد خاں کے آدمی شکست کھا کر شہر کے اندر چلے گئے۔ اس صبح پیر محمد خاں نے اپنے دل میں یہ فیصلہ کر لیا کہ چٹائی زوروں پر نہیں۔ میں ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ بہتر یہ ہے کہ شہر چھوڑ کر چلا جاؤں۔ اور بادشاہی امراء میں سے کسی نے حضرت بادشاہ سے یہ عرض کی کہ شکر گاہ میں خلافت بہت ہو گئی ہے۔ اگر یہاں سے اٹھا کر صحرا کی طرف نیچے لگائے جائیں تو اچھا ہے۔ آپ نے فرمایا بادشاہی کیا بلائے۔ جو میں کہ اسباب وغیرہ اٹھایا جانا شروع ہوا آدمیوں میں ایک کھلیلی رع لگی اور بعض آدمیوں نے منادی کر دی کہ کوئی واپس نہ آئے۔ خدا

کی کچھ سی مرضی تھی کہ غیر دشمن سے شکست کھانے اور میر کسی اور سبب کے بادشاہی سپاہی ملنے سے
 ہو گئے۔ جب ان لوگوں کو خبر ہوئی کہ بادشاہی لشکر واپس چلا رہا ہے تو وہ بہت متعجب ہوئے۔ انہوں
 نے اپنے آدمیوں کو روکنے کی بہت کوشش کی مگر انہوں نے کچھ ٹھکانا نہ کیا اور کسی طرح روکے نہ سکے
 اور سب کے سب نہ اٹھا کر چلے گئے۔ حضرت بادشاہ کچھ دیر بیٹھے رہے مگر جب آپ نے دیکھا کہ
 کوئی بھی پاس نہیں رہا تو مجبوراً آپ بھی چل کر فرار ہوئے۔ مرزا ہسکری اور مرزا ہندل کو خبر نہ تھی
 کہ بادشاہی لشکر ہاندرہ ہو گیا ہے۔ جب وہ آئے تو دیکھا کہ لشکر کی جگہ قیام خالی پڑی ہے
 اور اب تک شہر سے باہر نکلنے کے لیے تیار ہیں۔ یہ دیکھ کر وہ قندوز کی طرف چلے گئے۔ حضرت بادشاہ
 حقوڑی دور جا کر ٹک گئے اور کہا کہ میرے بھائی اب تک نہیں آئے۔ میں کس طرح انہیں پھونک کر چلا
 ہاؤں۔ آپ کے گرد و پیش جو امرا تھے ان سے آپ نے کہا کہ کوئی جاگہ مرزا ہسکری اور مرزا ہندل کی
 خبر لے آؤ۔ مگر کسی نے جواب نہیں دیا اور نہ کوئی گیا۔ اس کے بعد قندوز سے مرزا ہندل کے
 آدمیوں کے ذریعہ خبر ملی۔ ان آدمیوں نے یہ لکھا کہ سنا ہے کہ بادشاہی لشکر کو ہزیمت ہوئی اور میں
 یہ معلوم نہیں کہ مرزا ہندل اور مرزا ہسکری کہاں چلے گئے۔ حضرت بادشاہ یہ خط پڑھ کر بہت مضطرب
 اور پریشان ہوئے۔ خضر خواہہ خاں سے کہا اگر حکم ہو تو میں خبر لاؤں۔ حضرت بادشاہ نے کہا خدا تمہارا
 بھلا کرے۔ مجھے خدا سے یہ امید ہے کہ مرزا ہندل نہایت قندوز پہنچ گئے ہوں گے۔ وہ دن کے
 بعد خضر خواہہ مرزا ہندل کی خبر لائے کہ واقعی آپ خیر و عافیت سے قندوز پہنچ گئے ہیں حضرت بادشاہ
 یہ سن کر خوش ہوئے

مرزا کامراں ان دنوں کولاب میں تھے۔ وہاں قزاق بیگ نام کی ایک عورت تھی جو بہت
 چالاک اور متکاوتھی۔ اس نے مرزا کامراں کو یہ پٹی پڑھائی کہ حرم بیگم سے اظہار عشق کرو۔ اس میں
 بہت سے فائدے ہیں۔ مرزا کامراں اس ناقص عقل کی بات میں آ گئے اور ایک خط اور ڈال گئے
 کے ساتھ حرم بیگم کے پاس بھجوا دیا۔ اس عورت نے خط اور دو مال لے جا کر حرم بیگم کے آگے رکھ دیا اور
 مرزا کامراں کا سلام کہا اور ان کی طرف سے بہت اطمینان کا اظہار کیا۔ حرم بیگم نے جواب دیا ابھی
 یہ خط اور دو مال اپنے پاس رکھنے دو۔ جب مرزا کامراں باہر سے آئے تو پھر یہ خط اور دو مال لائے۔
 بیگم آٹھارہ نے بہت گریہ و زاری کے ساتھ منت و ساجت کی اور کہا کہ یہ خط اور دو مال تو مرزا کامراں
 نے آپ کو بھیجا ہے، وہ منت سے تم پر فریفتہ ہیں اور تم ان سے اس قدر سہہ مروئی کرتی ہو۔
 یہ سن کر حرم بیگم بہت خفا ہوئیں اور مرزا سلیمان اور مرزا ابراہیم کو اس وقت باہر سے بلایا اور ان

سے کہا مظلوم ہوتا ہے کہ مرزا کامراں تم لوگوں کی بزدلی اور بے فیرتی کو خوب جان گیا ہے۔ جو اس نے مجھے اس قسم کا خط لکھا ہے۔ کیا میں اسی قابل ہوں کہ وہ مجھے اس طرح نکلے۔ مرزا کامراں تہا سے بڑے بھائی ہیں اور میں اس کی بہو کی طرح ہوں۔ بھلا وہ مجھے اس خط بھیج سکتے ہیں۔ پکڑو اس جڑو کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالو تاکہ دوسروں کے لیے عبرت ہو اور آئندہ کوئی کسی دوسرے کے اہل و عیال کو بُری نظر سے نہ دیکھے اور کوئی قاسد خیال دل میں نہ لائے۔ یہ بھی تو اپنی ماں کی جنتی ہے بھلا اس کو ایسے پیغام سلام کو کسے شرم نہ آئی اور پھر میرے خاندان اور بیٹے کا بھی اسے ڈر نہ ہوا۔

فوراً بیگم آغا خان کی کو پکڑ کر اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے گئے۔ اس کی قسمت میں اسی طرح خون ہوتا تھا۔ مرزا سلیمان اور مرزا ابراہیم اس وجہ سے مرزا کامراں سے بہت ناراض ہو گئے بلکہ ان سے دشمنی ہو گئی اور انھوں نے حضرت بادشاہ کو لکھا کہ مرزا کامراں آپ سے بغاوت کا امداد کر رہا ہے۔ اس کی مخالفت اس سے زیادہ اور کیا صاف ظاہر ہوگی کہ جب آپ نے بلخ کا قصد کیا تھا تو وہ آکر آپ کے ساتھ شامل نہیں ہوا تھا۔ اس کے بعد کو لاہ میں مرزا کامراں ایسے ہراساں اور پریشان ہو گئے کہ انھیں سوانے اس کے اور کوئی تدبیر نہ سوجھی کہ کہیں ابھر آدھر چلے جائیں انھوں نے اپنے بیٹے ابوالقاسم مرزا کو مرزا ہسکری کے پاس بھیج دیا اور اپنی بیٹی عائشہ سلطان بیگم کو ساتھ لے کر خانات کی سمت میں چلے گئے اور اپنی بیوی محترمہ خانم سے کہہ گئے کہ تم اپنی بیٹی کے ساتھ بعد میں میرے پاس آ جاؤ۔ جہاں کہیں مجھے شکا ناملا میں وہاں تمہیں بلاؤں گا۔ فی الحال تم خوست اور اندامہ میں جا کر رہو۔ محترمہ خانم کی بعض خاتمان اور ایک سے قرابت تھی۔ ان ازبکوں میں ان کے کچھ رشتہ دار تھے۔ انھوں نے اپنے ہم قوموں کو یہ بھادیا کہ اگر تم ملل غنیمت چاہتے ہو تو مال و اسباب کو بڑی غلام موجود ہیں انہیں لے لو اور بیگمات کو بلا دو کہ ٹوک جائے دو۔ کیونکہ اگر عائشہ سلطان خانم کے پیچھے نہ کل کو یہ رشتہ دار وہ ضرور تم سے بہت ناراض ہوگا۔ فرض یہ ہے کہ چلے جاؤں گے اور ایک میلان ایسے سرد سامانی میں عائشہ سلطان خانم اور ایک بیٹوں سے چھٹکا پاکر خوست اور اندامہ پہنچیں اور وہاں قیام کیا۔

جب مرزا کامراں کو بلخ کی ناکام مہم کی خبر ملی تو انھوں نے اپنے دل میں سوچا کہ حضرت بادشاہ اب پہلے کی طرح مجھ پر مہربان نہیں رہے وہ کو لاہ سے نکل کر ادھر ادھر تاک میں پھرنے لگے۔ حضرت بادشاہ کابل سے نکل کر قنچان پہنچے تھے۔ وہاں ایک شیب جگہ میں آپ نے قیام کیا تھا اور مرزا کامراں کی نیت سے بے گھر تھے۔ سوچ پاکر مرزا کامراں پہاڑی کے اوپر سے اپنی فوج لے

کر آئے اور دفعتاً حضرت کے بیٹوں کے سر پہ ٹوٹ پڑے خدا کی مرضی کچھ سی تھی کہ ایک کور باطن، گردن شکستہ ظالم سنگار بدعت نابکار نے حضرت بادشاہ کو زخمی کر دیا۔ آپ کے سر مبارک میں زخم آیا اور آپ کی پیشانی اور آنکھیں خون آلود ہو گئیں۔ اسی طرح ایک دفعہ حضرت فرودس مکانی پر بادشاہ مفلوں سے جنگ کرتے ہوئے زخمی ہو گئے تھے۔ آپ کے سر پر جو تلوار کا تار بوا تھا اس سے آپ کی ٹوپی اور دستار نہیں کٹی تھی مگر آپ کے سر مبارک میں زخم آ گیا تھا۔ حضرت ہلاوی بادشاہ ہوش اس پر تعجب کیا کرتے تھے کہ یہ کیا بات ہے کہ ٹوپی اور دستار ثابت رہے اور سر زخمی ہو جائے مگر لب آپ کے سر مبارک کو کسی بالکل ایسا ہی حادثہ پیش کیا۔

حضرت بادشاہ دشت قچان کی شکست کے بعد بدخشاں چلے گئے۔ یہاں مرزا سلطان مرزا ہنزل اور مرزا ابراہیم آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اس کے بعد آپ کا بل کی طرف روانہ ہوئے اور مذکورہ بالا مرزا یان بھی آپ کی ہوا خورای میں یک دل اور یک جہت ہو کر آپ کے ساتھ تھے۔ اتنے میں مرزا کامراں حملہ آور ہوئے کے لیے قریب آ پہنچے۔ حضرت بادشاہ نے کہا ہماری بہرہ رزمی سے ہمارے کچھ جلدی جلدی اپنے لشکر کو ہراسہ کر کے بدخشاں بھیج دیں۔ حرم بیگم نے فدا سی دیر میں کئی ہزار گھوڑے اور ہتھیار اپنے آدمیوں میں تقسیم کر دیے اور سب سازد سامان کر کے خود اپنے لشکر کے ہمراہ پہاڑی دھمک آئیں۔ وہاں سے لشکر کو حضرت بادشاہ کے پاس آگے روانہ کیا اور خود واپس چلی گئیں۔ یہ لشکر حضرت بادشاہ کی مدد کے لیے پہنچ گیا۔ ہلاکان و قراہان میں مرزا کامراں سے جنگ ہوئی۔ بادشاہی لشکر غالب آیا۔ آپ کی فتح ہوئی اور مرزا کامراں شکست کھا کر پہاڑی دروں اور مضائقہ کی سمت میں بھاگ گئے۔

مرزا کامراں کے داماد آق سلطان نے ان سے کہا۔ آپ ہمیشہ ہلاوی بادشاہ کی مخالفت کرتے رہتے ہیں۔ یہ کیا بات ہے؟ یہ مناسب نہیں۔ یا تو آپ حضرت بادشاہ کی اطاعت اور فرمانبرداری اختیار کریں یا مجھے اجماعت دیں کہ میں یہاں سے چلا جاؤں تاکہ لوگ مجھے آپ سے الگ سمجھیں۔ مرزا کامراں نے مدد شقی سے جواب دیا تو میرا اب یہ حال ہو گیا کہ یہ بھی میرا نام بتا ہے۔ آق سلطان نے فضا ہو کر کہا اگر اب بھی میں آپ کے پاس رہوں تو حلال بھی مجھ پر حرام ہے۔ آق سلطان ای وقت مرزا کامراں سے جدا ہو کر بکھر چلے گئے اور اپنی بیوی کو بھی ساتھ لے گئے مگر مرزا کامراں نے شاہ حسین مرزا کو لکھا کہ آق سلطان ہمیں ناراض کر کے چلا گیا ہے۔ اگر وہ وہاں آئے تو اسے اپنی بیوی کی ہمراہی میں نہ جانے دینا، بلکہ بیوی کو اس سے جدا کر دینا اور اس سے کہنا کہ جہاں تیرا

میں پاس پہنچا ہوا۔ اس کامران فرماں کے پہنچنے ہی شاہ حسین مرزا نے جیہڑ بزم کو آتی سلفان کے صورت سے الگ کر دیا اور ان سلطان کو مکتہ منکر ہاسے کی امانت دے دی۔ اسی چار کاہن کی رنگ میں قراچہ خاں اور مرزا کامران کے اور بہت سے نامی کوری قتل ہوئے۔

مائشہ سلطان بزم اور دولت رت کتاہم ہواگ کر قندھار کی طرف گئیں۔ ہوشامی کورمیں نے انہیں مکہ جلد میں گرفتار کر لیا اور حضرت بادشاہ کے پاس لے آئے۔ مرزا کامران افغانوں کے ساتھ ہاسے اور ان کے پاس رہنے لگے۔

حضرت بادشاہ کسی بھی نازنگیوں کا باغ دیکھنے ہایا کرتے تھے۔ اس سال بھی حسب معمول پہاڑ کی دلدیوں میں نڈنگی کے بانوں کی سر کرتے گئے۔ مرزا ہنڈال کپ کے ساتھ تھے۔ رنگت میں سے رنگت بزم مہمہ ہالو بزم۔ لہو چوک بزم اور من اور عورتیں آپ کے ساتھ تھیں۔ میرا لڑکا سادت یار ان دوزی بنار تھا۔ اس لیے میں نہیں ہاسکی۔ ایک دن پہاڑی قندل کے قریب حضرت بادشاہ شکار کیل رہے تھے، اور مرزا ہنڈال آپ کے ہمراہ تھے۔ اچھا شکار کثرت سے تھا جس طرف مرزا ہنڈال شکار کیل رہے تھے حضرت بادشاہ بھی اسی طرف آگئے۔ مرزا نے بہت سے ہاوردوں کا شکار کیا تھا اور چنگیز خانی دستور کے مطابق آپ سے یہ سب حضرت بادشاہ کو پیش کر دیا۔ وہ چنگیز خاں کی بھی رسم ہے کہ چھوٹے اپنے بٹنوں سے اس طرح پیش آتے ہیں۔ فرض اپنا سب شکار حضرت بادشاہ کو دے دینے کے بعد مرزا کے دل میں خیال آیا کہ ہنڈال کا بھی تو حصہ ہونا چاہیے۔ کہیں وہ شکارت نہ کریں۔ کچھ اور شکار کر کے ہنڈال کے لیے لے جائیں۔ مرزا ہنڈال دوبارہ شکار کیلنے میں مشغول ہو گئے۔ ایک ہاورد کا شکار کر کے کپ واپس آ رہے تھے۔ مرزا کامران نے ایک آدمی کو مقرر کیا تھا اور وہ آپ کے راستہ میں چھپا بیٹھا تھا۔ مرزا ہنڈال بالکل بے خبر تھے۔ اس شخص نے ایک تیر چلایا اور وہ تیر کو کچے کمرے میں آکر لگا۔ آپ نے سوچا کہ کہیں میری بہنیں یا گھر کی عورتیں یہ سن کر بہت ہریشان نہ ہو جائیں۔ اس لیے آپ نے اسی وقت یہ لکھ کر بھجوا دیا کہ وہ وسیع ہاورد بلائے۔ ولس بیز گزشت۔ تم سب اچھین رکھو۔ میں ابھی طرح ہوں۔ گری کا موسم ہو گیا تھا اس لیے حضرت بادشاہ واپس کابل آگئے۔ مرزا ہنڈال کے جو تیر کا زخم لگا تھا وہ ایک سال میں اچھا ہوا۔

ایک سال بعد فرمائی کہ مرزا کامران دوبارہ فوج جمع کر کے رنگ کر کے قتل ہو گئے ہیں۔ حضرت بادشاہ بھی سامان رنگ کر کے پہاڑی قندل کی طرف رداد ہوئے۔ مرزا ہنڈال بھی آپ کے ساتھ گئے۔ فیروستانی سے وہاں پہنچ کر آپ سے نزول اہلال فرمایا۔ ہاسوس برابر یہ قبر لائے

جے کہ مرزا اکراماں آج مات کو شب خون ملیں گے۔ مرزا ہندال نے صورت پوشاہ کو مشورہ دیا کہ کپ بندی پہنچے چلتے چلتے اور برادر مہلال الدین محمد اکبر پوشاہ کو اپنے ساتھ رکھیں۔ ہندو جگہ سے کوئی زیادہ اچھی طرح دیکھ بھال نہ کئے تھے۔ اپنے کو بیوں کو جا کر مرزا ہندال نے سب کی اطلاع حاصل کر لی اور وصلہ انڈیائی کی اور کہا کہ اپنی پہلی خدمات سب ایک طرف رکھو اور اس مات کی خدمت ایک طرف۔ اس مات کی خدمت کے عرض جو کچھ انجام مانگو گے انشاء اللہ تمہیں دیا جائے گا۔ آپ نے سب کو جگہ جگہ کر دیا اور اپنے لیے زرہ بکتر اور ہار لونی اور غور طلب کیا۔ تو شہنشاہ نے پیرزوں کا ہتھ اٹھایا ہی تھا کہ اتنے میں ایک آدمی نے چھینک لی۔ تو شہنشاہ نے تھوڑی دیر کے لیے ہتھ پیر زمین پر رکھ دیا۔ مرزا ہندال نے تاکید کے لیے آدمی بھیجا۔ جب اس تاکید کے بعد تو شہنشاہ نے ہتھ پیر حاضر ہوا تو آپ نے پوچھا اس قدر دیر کیوں ہوئی اس نے جواب دیا کہ میں نے ہتھ اٹھایا ہی تھا کہ ایک شخص نے چھینک لی۔ اس وجہ سے میں نے ہتھ پیر رکھ دیا اور بیوں میں ہو گئی۔ مرزا ہندال نے فرمایا تم نے غلط کیا بلکہ یہ کہو کہ انشاء اللہ شہادت مبارک ہو۔ دوبارہ آپ نے کہا دوستو گواہ رہو کہ میں سب حرام چیزوں سے اور ناشائستہ افعال سے قوی کرتا ہوں۔ حاضرین نے دعا مانگی اور مبارکباد دی۔ فرمایا ہتھ پیر، ہار اور زرہ لاؤ۔ یہ ہیں کہ آپ خندق میں گئے اور سپاہیوں کو حوصلہ دلایا اور تسلی دی۔ اتنے میں آپ کے بھتیجے آپ کی آواز سنی اور چلا کر فریاد کی کہ مجھ پر تلوار سے حملہ کر رہے ہیں۔ مرزا یہ آواز سنتے ہی گھوڑے سے اتر پڑے اور کہا یا درود مانگی سے بعید ہے کہ ہمارا بھتیجہ دشمن کی تلوار سے ہلاک ہو جائے اور ہم اس کی مدد نہ کریں۔ آپ خود خندق میں اترے۔ سپاہیوں میں سے کسی کی یہ جرأت نہ ہوئی کہ گھوڑے سے اتر کر آپ کے ساتھ جاتا۔ مرزا اور دھرم دھندل سے باہر نکلے اور دشمن پر حملہ کرتے رہے۔ اسی کشمکش میں آپ شہید ہوئے۔

بیش معلوم کس ظالم بد رحم نے اس جوان کم آزاد کو تیغ ظلم سے بے جان کر دیا۔ کاش اس تیغ بے دریغ کا وار میرے دل دودھ یا میرے بیٹے سملوت یا یا فخر خواہ غلام پر ہوتا۔ اے انیسویں ہزار افسوس۔

اے دینا اے دینا اے دینے

آفتابم شد نہال در زیر مینغ

فرض مرزا ہندال نے حضرت بادشاہ کے لیے اپنی جان قربان کی۔ میرا بادشاہت مرزا کو اٹھا کر ان کے خیمہ میں لے آئے اور کسی کو خبر نہ کی۔ انیسویں کو لاکھ دھندلہ پر کھڑا کر دیا اور کہا کہ

کوئی اگر پہچے تو کہہ دیا کہ مرزا بہت سخت زخمی ہوئے ہیں اور حضرت بادشاہ کا حکم ہے کہ کوئی اندر نہ جائے۔

اس کے بعد میرا دوست نے حضرت بادشاہ سے جا کر کہا کہ مرزا ہندال زخمی ہو گئے ہیں۔ آپ نے کہا میرا گھوٹا لاؤ میں جا کر انہیں دیکھوں گا۔

مگر میرے بھائی نے کہا ان کا زخم کاری ہے آپ کا جانا مناسب نہیں حضرت بادشاہ بھی گئے اور ہر چند آپ نے ضبط کیا نہ رک سکے اور رونے لگے۔

جو ساہی خضر خواجہ خاں کی جائگرتی۔ حضرت بادشاہ نے خضر خواجہ خاں کو بلا کر فرمایا کہ مرزا ہندال کی لاش کو جو ساہی لے جا کر دفن کرو۔ خضر خواجہ خاں نے اونٹ کی مہار اپنے ہاتھ میں پکڑی اور تالہ و فریاد کرتے ہوئے روانہ ہوئے۔ حضرت بادشاہ نے یہ سن کر خضر خواجہ کو کہلا کر بھیجا کہ مہر کرنا چاہیو میلان تم سے بھی زیادہ غمزدہ ہے۔ لیکن اس ظالم غمخوار غم کی وجہ سے مجھے مدد کی مہلت نہیں۔ دشمن نزدیک ہے اور سوائے مہر کے چارہ نہیں۔ بہت غم دافوس 'رجع دالم' کے ساتھ جو ساہی میں مرزا ہندال کو بہرہ فاک کیا گیا۔

اگر مرزا کامراں ظالم 'مہارکش' بیگانہ پرورد اور بے رحم اس مات کو ملے کہ نہ آتا تو یہ بلا اس سے نازل نہ ہوتی۔ حضرت بادشاہ نے کابل خط لکھے اور جب آپ کی بہنوں کے پاس یہ خط پہنچے تو تمام کابل ماتم سراپا بن گیا اور درود و دعاؤں اس سعادت مند شہید کے حال پر گریہ و فغان کرنے لگے۔ گل چہرہ بیگم قراخان کے مکان میں گئی ہوئی تھیں۔ جب وہ واپس آئیں تو گویا قیامت بہا ہو گئی اور اس قدر دھڑکنے دھڑکنے سے وہ بھلا اور جنتی ہو گئیں۔

اس دن کے بعد سے ہم نے پھر کبھی یہ نہیں سنا کہ مرزا کامراں کو اپنی کسی بات میں کامیابی نصیب ہوئی بلکہ روز بروز منزل ہوتا گیا اور حالت اترتی گئی اور آخر میں بالکل ہی برباد ہو گئی۔

یوں کہنا چاہیے کہ مرزا کامراں کی جان اور ان کی آنکھ کی بینائی مرزا ہندال تھے۔ اس شکست کے بعد مرزا کامراں بھاگ کر سیدھے شیرخان کے بیٹے سلیم شاہ کے پاس پہنچے۔ سلیم شاہ نے انہیں ایک ہزار روپے دیے۔ مرزا کامراں نے اپنی کیفیت بیان کی اور مدد چاہی۔ سلیم شاہ نے مرزا کے سامنے کچھ نہیں کہا مگر بعد میں کہا کہ جو شخص اپنے بھائی ہندال کو قتل کر چکا ہو اس کی ہم کس طرح مدد کریں۔ ایسے آدمی کو نیست و نابود کر دینا ہی اچھا ہے۔

مرزا کامراں نے بھی سلیم شاہ کی یہ بات کسی طرح سن لی اور بفرسپنے آیا۔ یہ مشورہ کیے

ماتوں رمت دہاں سے ہمالگ جانے کی نشان لی۔ جب سلیم خاں کو مرزا کامراں کے بھاگ جانے کی خبر ہوئی تو اس نے مرزا کے آدمیوں کو قید کر دیا۔ مرزا کامراں بھی وہ خوش آب کے قریب پہنچ گئے مگر وہاں آدم لکھنے بہت چالاکی اور ہال بازی سے انہیں گرفتار کر لیا اور گرفتار کر کے حضرت بادشاہ کے پاس لے گیا۔ آخر یہ ہوا کہ سب خواناتن، سلطانین، وضع و شریف، صغیر و کبیر، سپاہی اور رعیت وغیرہ جو سب کے سب مرزا کامراں کے ہاتھوں تم رسیدہ تھے ان سب سے متفق ہو کر حضرت بادشاہ سے عرض کی کہ حکومت اور بادشاہی میں رسم برادری نہیں سمجھ سکتی۔ اگر آپ کو بھائی کی خاطر منظور ہے تو بادشاہی چوڑی دیں اور اگر بادشاہ دہنا چاہتے ہیں تو حاکم برادری کر دیں۔ یہ وہی مرزا کامراں ہے جس کی دہر سے دشت تپچاق میں آپ کا سر مبارک کس بڑی طرح زخمی ہوا۔ اور یہ وہی ہے جو مکر اور فریب سے افغانوں کے ساتھ شامل ہو گیا اور جس نے مرزاہنظاں کو قتل کیا۔ بہت سے چھتائی اس کے ہاتھوں ہلاک ہو چکے ہیں۔ لوگوں کے بال بچے قید کی مصیبت جھیلے رہے اور ان کی ناموس و عزت برباد ہوئی۔ اب کوئی چلہ نہیں کیونکہ آئندہ لوگوں کے اہل و عیال بند و عذاب کی تاب نہیں رکھتے اور لوگ (جو آپ کے دشمن ہیں) جہنم میں جائیں۔ ہماری جان و مال اہل و عیال سب آپ کے ایک بال کے صدقے ہوں۔ یہ آپ کا بھائی نہیں۔ یہ آپ کا دشمن ہے۔ فقہ محترم سب نے یک زبان ہو کر یہ کہا کہ ط

دشمنہ گر ملک سرا گلندہ یہ

حضرت بادشاہ نے جواب دیا۔ اگرچہ تمہاری یہ باتیں مجھے معقول معلوم ہوتی ہیں مگر میرا دل گوار نہیں کرتا۔ اس پر سب نے بہت فریاد کی اور کہا کہ جو کچھ ہم لوگوں نے عرض کیا ہے وہ عین مصلحت ہے۔ حضرت بادشاہ نے فرمایا کہ تم سب کی یہی خواہش ہے تو سب جمع ہو کر ایک محضر نامہ لکھ کر پیش کرو۔ دائیں بائیں سب طرف کے امراء نے جمع ہو کر قرعہ پیش کر دی۔ اسی صبر کے مطابق ط

دشمنہ گر ملک سرا گلندہ یہ۔ حضرت بادشاہ مجبور ہو گئے۔

جب آپ رہتاس کے قریب پہنچے تو سید محمد کو حکم دیا کہ مرزا کامراں کی دولوں آنکھوں میں سلائی پیرود۔ اس نے اسی وقت جا کر اس حکم کی تعمیل کی۔

اس کے بعد حضرت بادشاہ.....

ضمیمہ

اصطلاحات و حل مشکلات

حضرت خرووس مکانی :- یعنی بابر بادشاہ جو ملکات کے بعد اس لقب سے موسوم ہوئے
اسی طرح ہالین بادشاہ اسماعیل کے بعد جنت ایشیائی کہلاتے تھے۔

حضرت صاحب قرانی :- یعنی امیر تیمور۔ آپ اس لقب سے اس لیے موسوم تھے کہ آپ
کی پیدائش کے وقت وہ مبارک ستاروں زہرہ اور مشتری کا قرن ہوا تھا۔ یعنی اس وقت یہ دونوں
سیارے ایک ہی برج آسمانی میں موجود تھے۔ امیر تیمور کے بعد شاہان تیموریہ میں شاہ جہاں بادشاہ
صاحب قرآن ثانی کہلائے۔

چپلی :- یعنی قلع کے لباس کے منوں میں بھی یہ لفظ آتا ہے مکن ہے کہ اردو لفظ چپکن
اسی ترکی لفظ سے ماخوذ ہے۔

چاروق :- یا چاروق (ترکی) گنبد اور مسافروں کے پہننے کی مشہور مگر بھٹی جوتی۔
ایلیک لادید کا چویاق :- ترکی زبان کے الفاظ ہیں جو ترک ہاری سے لیے گئے ہیں
یعنی ان کے ہاتھوں میں جریان یا ڈھڑے تھے غالباً بے سرو سامانی کی حالت مراد ہے۔ اردو میں
ڈھڑے بجاتا تقریباً اس کا مراد ہے۔

قزاقیہا :- جمع قزاقی۔ ترکی زبان میں اس لفظ کے معنی علم یا تاخت کے ہیں۔ قزاق
اور روسی کا سک اسی سے متعلق ہیں۔

مردم و صیل الکہ :- یعنی وہ لوگ جنہیں یہ علاقہ (الکہ) بطور باگیر دیا گیا تھا۔ و صیل و صیل
وصول سے صفت کا مینہ ہے۔ اسی طرح اس کے معنی ہوئے وہ شخص جسے کوئی چیز ملے یا جسے کوئی
چیز دی جائے۔ یہ روح نے لفظ الکہ کو الکہ یا الکہ پڑھا ہے۔ مگر یہ صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ اس سے پہلے ہی
صفر اپہ الکہ علاقہ کے منوں میں آچکا ہے (الکہ اور انہر)

شفق ارشد مند - شفق باز کی غم کا ایک پہلو ہے۔ پرانے کامیابی کا یہ خیال تھا کہ مرے
کے بعد انسان کی روح پرندہ بن جاتی ہے۔ قدیم عربوں میں بھی یہ نفاذ تھی کہ ہمارے اور صدی جو آؤ کی
قسم کے پرندے ہیں ان میں انسانی روح چلی جاتی ہے اور اگر کوئی شخص قتل ہو جائے اور اس کا انتقام
دیا جائے تو اس کی روح آئین کمرات کے وقت کریمہ آواز سے چلائی پھرتی ہے۔

بعد از قولہ فرزند ذات - اس طرز بیان میں مستند کے نسوانی دماغ کی جھلک معلوم ہوتی
ہے۔ عورتوں کا اکثر یہ قاعدہ ہوتا ہے کہ بچوں کی پیدائش سے اور واقعات کا حساب کرتی ہیں۔
پیش خانہ - سفر میں ایک زائد غیر ساتھ رکھا جاتا تھا۔ یہ غیر ایک منزل آگے بھیج دیا
جاتا تھا کہ جب بادشاہ وہاں پہنچیں تو ان کی جائے قیام پہلے ہی سے آراستہ موجود ہو۔ غیر شہزادہ
کہلاتا تھا۔

دلی نعمتان - گھر کی بڑی بڑی عورتیں دلی نعمتان کہلاتی تھیں۔ یہ دلی نعمت کی مع ہے
اگرچہ یہ مع قواعد موت کی رو سے صحیح نہیں۔ صحیح مع اولیاء نعمت ہوگی۔

مسرا سپردہ - نیمہ کے گرد اگر دو جوتیاں لگائی جاتی ہیں انھیں سرا سپردہ کہتے ہیں۔ بادشاہی
نیچے بہت پر تکلف اور شاندار ہوتے تھے۔ ہسپانوی سفیر کلابو نے جو امیر محمود سے ملے سر قند گیا
تھا ایک نیمہ کی کیفیت لکھی ہے جس کا بیان یہاں غالی ازل جیسی نہ ہوگا۔ ہم جس ساٹھن کے نیچے
بیٹھے ہیں اس کے فریب ہی ایک بہت بڑا اور بہت اونچا چورس وضع کا نیمہ نصب ہے۔ اس کی
اونچائی تین یزوں کے برابر ہے اور اس کی لمبائی سو قدم سے کم نہ ہوگی۔ نیمہ کی چھت گنبد کی
طرح گول وضع کی ہے اور اسے پانچ لکڑی کے ستون تھامے ہوئے ہیں جن میں سے ہر ایک کی
گولائی ایک گولی کے سیز کے برابر ہے۔ نیلا، سنہری اور کئی اور قسم کے رنگوں سے یہ ستون مزین
ہیں۔ نیمہ کے اندر کی دیواریں قرمز یا پٹری سے ڈھکی ہوئی ہیں جس میں قسم قسم کے خوبصورت نقش و نگار
ہیں۔ جابجا شمشیر اور زعفرانی پردے آویزاں ہیں۔ نیمہ کی چھت کی زیبائش بہت ہی دل فریب
ہے۔ اس کے چاروں کونوں پر چار مقابض بنے ہوئے ہیں جو اپنے پر سمیٹ کر بیٹھے نظر آتے ہیں۔
نیمہ کی باہر کی دیواریں برقی کپڑے کی ہیں جس پر سفید اور کالی اور زرد و عاریاں ہیں۔ ہر ایک کونے
پر ایک بہت اونچا چوبی ستون نصب ہے جس کے سرے پر ایک چمکتا ہوا تاج کا کڑہ بنا ہوا ہے
اور اس کڑہ کے اوپر ایک خوبصورت ہلال ہے۔ دور سے دیکھو تو یہ عظیم الشان نیمہ کوئی قلعہ معلوم
ہوتا ہے اور اس کی شان و شوکت انسان کو حیرت کر دیتی ہے۔

باہر کی طرف رخ کے گرد اگر د ایک کپڑے کی دیوار کھڑی ہے جیسے کسی شہر یا قلعہ کی دیوار ہوتی ہے۔ دیوار کا کپڑا ٹیم کا ہے اور اس پر طرح طرح کے نقش و نگار ہیں۔ دیوار کے اوپر کی طرف کنگڑے بنے ہوئے ہیں اور اندر دونوں طرف سے اس دیوار کو زمین کے ساتھ رستیوں سے مضبوط کیا ہوا ہے۔ اس کپڑے کی چاندیاری کا ہر ایک رخ تین سو قدم ہے اور اونچائی میں وہ گھوڑے سوار کے سر تک پہنچتی ہے۔ اس میں جو دروازہ ہے وہ بہت بلند و بالا ہے اور اسے بند کر کے متعل کیا جاسکتا ہے۔ یہ چاندیاری جو نیمہ کا احاطہ کیے ہوئے ہے سرپردہ کہلاتی ہے۔ اس کے اندر کئی اور نیچے اور سانبان جگہ نصب ہیں۔

پانچتر - ہندی کا لفظ ہے۔ پتر بھی اسی کی ایک شکل ہے۔ یہاں لڑکی کے منی میں مستقل ہے۔ آج کل گنواہی زبان میں اکثر رٹکی یا تانچے والی کو کہا جاتا ہے۔

چوکنندی - چست ہر کو جس کے چاندوں طرف دروازے ہوں۔ اسے طرفہ بھی کہتے ہیں۔ ترکی زبان میں کشتی کے پچھلے حصہ کو بھی یہی کہتے ہیں جس میں اکثر کڑہ سانبان ہوتا ہے۔ شکری دھڑ - ترکی زبان میں مرد دھڑ کے منی ستارہ ہیں اور شکر زہرہ ستارہ کو کہتے ہیں۔ جودھ کا خیال ہے کہ بجائے شکر (زہرہ) سکر (دھڑ) پڑھنا چاہیے۔ آٹھ ستاروں کو اہل ایران ہمارا کہتے کرتے تھے۔

بسن طلاق - مشہور اور عام قسم ہے۔ اب بھی اکثر برمانی وضع کے لوگ جب کوئی بڑی قسم کھانا چاہتے ہیں تو کہتے ہیں کہ اگر میں لا ایسا کیا ہو یا کہا ہو تو میری بیوی کو طلاق دے بلکہ ان کے نزدیک اس سے بڑی بڑ کوئی قسم نہیں۔ عبارت میں قرآن مجید کی قسم کے ساتھ ہی لیے اس کا ذکر کیا ہے۔

حبوبیات - (عربی) غلے اور اناج کی قسم سے چیزیں۔ حب حانہ۔ اناج۔ یہاں اناج غلہ پرشکس سے مراد ہے۔

محافظہ سم و گیب - محافظہ عربی میں پانکی یا علدی کے لیے مستقل ہے۔ سرریب سے مراد یا قراہی عادی ہے جسے عین گھوڑے یا اونٹ اٹھاتے ہیں یا ٹکڑے ہیں جس میں پانکی بڑھ سکیں۔

اسپان تپو چاق - تپو چاق منظر ترکی ہے۔ غنیمت لہجی گردن والے تیز رفتار اسبل گھوڑے۔

دو تو قوز - تاکروں میں دستہ متاکر حمد کے طور پر جو چیزیں دی جاتی تھیں وہ تو لڑکی
تعداد میں ہوتی تھیں۔ یعنی ہر ایک قسم کی چیز کے نو عدد ہوتے تھے۔ مثلاً نو گھوڑے، نو عواریں،
نو غلام وغیرہ۔ ترکی زبان میں تو قوز کے معنی لڑکے ہیں۔

خلیفہ بابا ام - یعنی خواجہ نظام الدین علی برلاس جو بابر بادشاہ کے وزیر تھے۔ برلاس
فغان سے بابر کے بہت قوی تعلقات تھے۔

ملعبائے من در با خطبہ مرا فرود آدودہ بودند - اس وقت گل بدن بیگم کی عمر پانچ
چھ سال کی تھی۔ اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ کس طرح شروع سے ہی بچوں کو ادب آداب تیز
بور شائستگی کی تعلیم دی جاتی تھی۔

مقررات - یا استقرات (اداری زبان کا ضل) ایک قسم کا اعلیٰ سرکاری نکتہ کا کڑا جے اس
کے موہد کے نام پر سکونت دہی کہتے ہیں۔

تور خندانہ - ترکی زبان میں تور جالی یا جالی دار کہتے ہیں۔ (قدیم و پھل و ترک جالی)
گویند کہ برمنہ ساری حرائس و بیگمات انداز ملا فیث (الفاظ) تورخانہ سے یہاں مراد لڑکی نشست گاہ
ہے جس کے چاندل طرف جالی کے پردے ہوں تاکہ کمبوں اور پھروں سے اس سے محفوظ رہے۔

آفتابچی - میں آفتاب بردار۔

روند حضرت علی کرم اللہ وجہہ - منظر و منظر مشتبہ ہے۔ ممکن ہے کہ منظر منظر روزہ ہو۔
بہر حال اس سے مراد کسی قسم کا روزہ یا ریاضت ہے جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی طرف منسوب ہے۔
عمہ جیو - منہ (محل) کے معنی پھوگی کے ہیں۔ جیو یا جی ہندی کا لفظ ہے جو تنہیم کے
لیے یا پسیدہ کے لیے ناہوں کے ساتھ لگاتے ہیں۔ یہاں عمہ جیو سے مراد خانوادہ بیگم ہیں جو بابر بادشاہ
کی بڑی بہن اور گل بدن بیگم کی پھوگی تھیں۔ آپ کو آکا ہانم بھی کہا جاتا تھا۔

جیجہم - یعنی پیری والدہ دلدار بیگم - گل بدن بیگم اپنی والدہ کے لیے آتم کا لفظ بھی استعمال
کرتی ہیں (جیجہ یا جیجہ + م = پیری) وچہ ترکی میں خالہ کو کہتے ہیں اور جیجہ بھی کہا جاتا ہے۔ اسی لیے
خالہ والدہ یا آٹا یا اور بڑی عورتوں کے لیے بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہے (بہر شان)

نینچہ - نئے ترکی میں 'ا' کے معنی میں استعمال ہوتا ہے (بچوں کی زبان) ممکن
ہے کہ نینچہ اس سے تصغیر بنائی گئی ہو۔ پیار کے لیے۔

مادران مارا - گل بدن بیگم کی والدہ دلدار بیگم کے علاوہ اس کی سوتیلی ماںیں یعنی ماجہ بیگم۔

گستاخ بیگم بھی مرید تھیں۔

مظلات - بے تاحہ لوح کے آدمیوں سے مراد ہے۔

ہرات دایام حسیر کہ - ہرات سے مراد شہر ہرات ہے۔

یقینی دے بے صری خود - اپنے آپ کی وفات کے وقت گلستان بیگم کی عرقیہ آٹھ سال کی تھی۔ تین سال کی عمر میں آپ کو ماہم بیگم نے اپنی بیٹی بنالیا تھا۔ ماہم بیگم کو گلستان بیگم کے بچہ اپنی کلب میں اکام نکھتی ہیں مثلاً اکام میں اب اللہ پیار دو جوں شامل ہیں۔

مبین دبا یزید - وہ آئی افغان تھے جو لودی خاندان کی حالت میں جنگ کر رہے تھے۔
یساول - یمن چوہدار۔ ترکی لفظ ہے۔

یراق - یراق پلکان - اینٹ - اینٹ ہر رستے اس عبارت میں یراق کا فہم سامان عربی میں ہتھیار وغیرہ کا ہے لہذا یراق پلکان سے مراد ایک مثل انسر کے خاص ہتھیار ہے۔ لیکن کو قائلہ پلکان کا مراد بھی ہے۔ یہ فہم کچھ بہت عجیب معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ یراق پلکان سے مراد کوئی اس قسم کا سامان ہوگا جو اکثر زچہ فائدہ اور اس کی متعلقہ تقریبات پیشی وغیرہ میں کیا جاتا ہے۔
خوگلا دوختہ - دوختہ کے معنی مٹی قر - سنے گئے ہیں۔ لیکن یہاں مراد غالباً تیار کیے گئے سے ہے۔

آئینہ بندی - آئینہ اور دکانوں کو یا مکان کو آئینے لگا کر بنانا۔ پہلے زمانہ میں خاص قریبوں پر اس کا بہت دستور تھا بلکہ یوں بھی کسی مکان کی دینت اکثر آئینوں سے کی جاتی تھی اور ایسے مکان آئینہ خانہ (ہندی شیش محل) کہلاتے تھے۔

ادستہ - تپتہ تری سے مراد ہے یعنی ایک قسم کا پورا جس میں قش و نگار ہوتے ہیں۔
خوگلا دہار گاہ - نیم کے دو حصے ہوتے تھے۔ خوگلا اکثر پکلا حصہ جس میں سونے وغیرہ کا انعام ہوتا تھا لہذا گاہ وہ حصہ جس میں بادشاہ یا امراء اور لوگوں کو شرف و برائی دیتے تھے آگے کی طرف ہوتا تھا۔

کنت و سرکنت - کنت قلت اور اس کا ماثیہ۔

ماہ چچہ - گل چچہ - پیار کے لفظ ہیں۔

اکام - مین ماہم بیگم۔ اکام آکا کی ترکی شکل ہے۔ اکام تعلیم کا لفظ ہے اور عورت لفظ مذکر کے لیے یہاں استعمال ہو سکتا ہے۔

آجہم - مرنی میری دھوا دھارنگم۔

خوکار - مرنی ذکر میں شاعر و ملام۔

خواجہ کبیر - خواجہ سراج کا نام کبیر تھا بڑے خواجہ سراجے مراد ہو سکتی ہے۔

تشویش شکم - معلوم ہوتا ہے کہ شکی امراض بہت عام تھے۔ ہلاک نامہ میں خود اشخاص کی بیماری کے ضمن میں تشویش شکم کا ذکر ہوتا ہے۔ چنانچہ اکبر مرلا۔ ابراہیم شاہ۔ ابراہیم شاہ۔ ابراہیم شاہ۔ ابراہیم شاہ۔

آتش چلہ آکام - آتش کے معنی ترکی میں عام کھانے کے ہیں۔ وفات کے بعد پائیس دن پورا ہونے پر بلور خیرات کھانا تقسیم کیا جاتا ہے۔ آتش پلے سے ہی کھانا ملتا ہے۔

طوطی طلسم - یہ جشن ہجرات کی وقت نشینی کی خوشی میں منایا جاتا تھا۔ طوطی کے معنی شادی ہیں۔ (بیمست)

دھلیو تراشی - قاری عمارت میں دھلیو تراشی کھانے کے معنی معلوم نہیں ہوتا لیکن کے پتہ کو نہ کہتے ہیں اسلئے کہ مراد دھلیو تراشی ہے جو پتہ کیچنے وقت اٹکی یا اٹکے پر بہت لپٹے تھے، ڈھلیو تراشی سے مطلب اس قسم کی اٹکھی بنا ہوا ہے۔

ملو نہ دارین بن کے دعائے مقدسے ہم ہمراہیہ - شہدائے شہر معلوم ہوتا ہے۔ مگر یہاں مراد دارالازی سے ہے۔

پاندلت - معلوم ہوتا ہے کہ محل ہندوستان میں اگر بہت جلدی پان کے شائق ہوتے تھے چند ہر و کچھوہ - ہندی کے الفاظ ہیں۔۔۔ ہلے کچھوہ غالباً کچھوہ کی جگہ۔ کچھوہ کی ایک کچھوہ کے ترکہ کہتے ہیں (قد بز۔ ہندوستانی و کشتی)

قور پوش - قور کے معنی نہ کے ہیں۔ قور پوش وہ لباس ہوگا جو نہ کے اوپر پہنا ہوتا ہے۔ قور پوش ہلے خھیال - خیال بگاڑنے کی قسم کا پڑا ہوتا ہوگا۔

ساجی - ترکی لفظ ہے جو اسبکی عام طور پر استعمال ہوتا ہے۔

موقع - اہم (اگرچہ) کے معنی ہیں جس میں تصویریں دیکھو جاتی ہیں۔

گلہ شہت - سونے کی گولی۔ گولی اور میری اس لیے کھاتی گئی کہ پانی میں پیکلے کے بعد مری نہ لگ جاسکے۔

تلاز - ہندو کی قسم کی عمارت۔

94

چار قصب :- ایک قسم کی معدی جس کی آستینیں نہیں ہوتی۔
 چار قریبے :- چار = چار قریبے، یعنی چھوٹا گرتہ یا معدی قریچ کی تصغیر ہے۔ قریچ کر کے کر
 کہتے ہیں۔ ان دو الفاظ کرتی یا کرتہ اسی سے بنتے ہیں۔
 پاک و دخت و دو عطف :- یہ الفاظ غیر مردوں ہیں۔ دخت سے مراد شاید کسی قسم کا
 شاخ و درجہ مان ہو سکتی ہے۔

مسہ زینحیدر فیصل - مینی مین ہاشمی - زینحیدر نانہہ ہے۔ کٹر چیسروں کی گنتی میں مین مخصوص
 مسکا خاں کو کہتے ہیں۔ شائع "ماس" اسپ۔ "زینحیدر" فیصل دیقرو۔
 فطرت - صحیح خوات ہے جو عربی میں نفرت کی جمع ہے اور ایسے زمانہ یا وقت کو کہتے ہیں۔
 جس میں نفرت و فساد اور بے چینی نمودار ہو۔ چنانچہ وہ منجیبوں کے درمیان جو زمانہ ہے دینی اور الحاد
 کا اور اسے بھی نفرت کہتے ہیں۔
 طاقی - طاقیہ یعنی لڑکی۔ طاقیہ چار گوشہ صوفیوں کا ہیبت و خوف و استاذ ہاس تھا۔ 3 مر
 کوئی اکثر لڑکی اور صوفی تھیں۔

لچک قصاصہ ۔ خوبصورت مدلل پاکیزہ جوڑی ٹرکی لڑکیاں یا عورتیں بالوں پر ہادی جیبا کو چھانید کر ۔ کو ہادی مصدر ہے جس کے معنی چلانا یا کوچ کرانا ہیں ۔
گوداں ۔ وہی ہندی شہ گنہار کی فارسی تاج ہے ۔
ضعفا ۔ میں عورتیں اور بچے روتے رہے وگسہ ہی مراد ہو سکتے ہیں ۔
آکھلا شور ۔ لین دین کے ناوی

ذلیحہ - (تکی) بمیں مسند

دوست آئینہ گرچہ خود کھائی باشد.... ۱۶۔ اس کا مضمون یہ ہے کہ آئینہ میں آدمی اپنی شکل دیکھ سکتا ہے اور اسے دیکھنے میں اگرچہ ایک خود کھائی اور خود راہی پہلو ہے مگر ساتھ ہی یہ بات ہے کہ آئینہ کے سامنے گویا آدمی اپنے کپ سے مدد اہر جاتا ہے اور ایک غیر بن کر دکھائی دیتا ہے، اور اس طرح آدمی اپنے عیوب پر غرخی نظر کر سکتا ہے کیونکہ اپنی نہایت غیر کے عیوب زیادہ صاف نظر

پر دکھائی دیتے ہیں۔ رہائی کے دوسرے شرکا مجھ سے ہے کہ انسان کا اپنے تئیں اس نظر سے دیکھنا جس سے وہ اور لوگوں کو دیکھتا ہے۔ بہت مشکل اور نایاب بات ہے۔ خدای کسی کو قہنہ دے تو یہ ہو سکتا ہے۔ مرزا کامراں کو اس رہائی کے بیچے میں یہ اشارہ پایا جاتا ہے کہ ان کا بادشاہ کی بلاری کا دعویٰ محض زعم باطل ہے اور وہ اس قابل نہیں کہ بادشاہی سند پر بیٹھیں۔ جیسے کسی اس قسم کی بات پر کسی کو کہہ دیتے ہیں۔ پہلے آئینہ میں اپنی شکل تو دیکھ لو۔

واقعہ قزوین مسکاتی :- یعنی ترک بلاری۔

ژندہ پیل احمد جام :- ہلاویں بادشاہ اپنی والدہ ماہم بیگم کی طرف سے ان کی نسل سے تھے اور اکبر کی والدہ امید بیگم بھی ان کی اولاد میں سے تھیں۔

ہفت دیا یکجا شد :- اس جگہ سے مراد ہے جہاں پنجاب کے دیوالا کر درائے سندھ میں شامل ہو جاتے ہیں۔

میر سمندر :- غالباً کشتی باؤں کے افسر سے مراد ہے۔

وہ ہزار کس :- وہ کی جگہ دو زیادہ موزوں معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس بے سرو سامانی میں ہلاویں بادشاہ کے پاس اس قدر لشکر کہاں ہو سکتا ہے کہ اس میں سے دس ہزار آدمی سمندر میں ڈوب جائیں۔

ملا سرخ کتابدار :- خوب نام ہے۔ کتاب دار سے مراد غالباً منشی یا مترجم ہے۔

سورہ دسینچہ :- ترکی الفاظ ہیں۔ غالباً بے قاعدہ اور باقاعدہ سپاہ سے مراد ہے۔

بسکی تمام مردم :- بسکی کا لفظ غلط معلوم ہوتا ہے۔ غالباً نسبت ہوگا۔ یعنی مخلوق۔

چولی :- جن آدمیوں نے ہلاویں بادشاہ کی ہجرت میں سندھ اور بلوچستان کی بادشاہی کی تمغی ان میں سے بعض کے نام کے ساتھ خطہ چولی کا اضافہ کر دیا تھا۔ چول کے معنی صومرا، بیاباں کے ہیں اور چولی اس سے صفت کا صند ہے۔

بریا بونی قلعہ دھوار کپک رسید :- یہ الفاظ بے ربط معلوم ہوتے ہیں۔ اس لیے

قیاساً ان کو بدل کر اس طرح پڑھا گیا ہے۔ بریا بونی زور بہار کپک رسید۔ یعنی ایک ازبک جوان

جو ایک ٹٹو پر سوار تھا کپک کے گھوڑے (دہار) کے قریب پہنچا۔

چتر و طاق :- ہتر یعنی پھتری کی وضع کے گول ساٹھان یا نیچے طاق میں گول چھت کا عرابہ

شیر یا دروازہ۔

حالک :- یا مالک۔ اس سے مراد ایک حصہ ہے۔ اکثر کسی چیز کے ہر حصہ کو مالک کہتے ہیں۔

دافع (دفعی) سے یہ منطقی ہے۔ دافع دہندہ کے چٹے حصے کو کہتے ہیں (ڈی فور۔ ہندوستانی ڈکشنری)
مالہ چیمچم :- پیاری ہیں۔

ازیں تورخانہ :- تورخانہ یہاں بھی نہیں معلوم ہوتا۔ تورخانہ ہونا چاہیے یعنی اس قسم کے مکان سے تورخانہ ایسی نشست گاہ کو کہتے ہیں جس کے گرد جالی کے پردے ہوں۔ یہ منظر یہاں موزوں نہیں۔

مرزا سلیمان :- ہالوں بادشاہ کے اور بھائیوں کے ساتھ آپ کا نام بھی لکھ دیا گیا مگر آپ ہالوں بادشاہ کے متعلق بھائی تھے۔

دواج :- یاد رہا۔ ریاس۔ ایک قسم کا دو تین فٹ اونچا پھندا جس کے پتے کرم لکے کے بٹوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ ان کا رنگ بھڑ ہوتا ہے مگر بڑے کے قریب ادھا اور سفید ہوتا ہے۔ اس کا پھول سرخ رنگ کا ہوتا ہے اور اس پر دسے کی بڑ کو روڑہ کہتے ہیں۔ سرو پہاڑی ملکوں میں یہ پودا بہت پایا جاتا ہے اور اس کی بہترین قسم لہران کے بعض علاقوں میں ہوتی ہے۔ یہ پودا ادویات میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

افغانی آغاچہ :- از..... اُفتاد۔ اس فقرہ میں افغانی آغاچہ کا نام دہرائے میں ایک نکتہ یا عرافت پائی جاتی ہے۔

چھاد مہر کشید :- اس سے یا تو مہر آمیز (نام) کا تکرار مراد ہو سکتی ہے یا ممکن ہے کہ اس تکرار کا نام ہی مہر آمیز ہو۔ کیونکہ بعض خیوں کا بھی کچھ نام لکھ دیا جاتا تھا۔

خط نوشتند کہ بہ گناہ خود..... بیگمات سے ہالوں بادشاہ اس درجہ سے خفا ہو گئے تھے کہ انھوں نے میر کے لیے چلنے کی تیاری میں دیر کر دی تھی۔

نیمچہ :- بہمن ہالک یا صدی۔ نیم تن یا نیم تنہ بھی کہتے ہیں۔

اسے دلیقا..... 71 :- یعنی افسوس ہزار افسوس میرا آفتاب (مرزا ہندال) بادل (موت)

میں نہیں ہو گیا۔ مرزا ہندال نومبر 1959ء میں شہید ہوئے۔

رخشنہ گھر..... ہم :- یعنی ملکیت میں فتنہ و فساد ہوا کیونکہ والے کو قتل کر دیا یا مصلحت سے

دروغی دھاس... فیل کشید :- یہ واقعہ اگست 1958ء میں ہوا۔

